

# 37 Boletín cultural

Facultad de Filología.  
UCM

del 2 de al 18  
de noviembre  
2016



@FilologiaUCM



Facultad de Filología


Más información en la **Agenda académica y cultural**  
<http://filologia.ucm.es>



**Miércoles-Jueves, 2-3 de noviembre. Fundación Ramón Menéndez Pidal**

**Seminario: 90 años de “Orígenes del español” (1926-2016)**


**90 años de Orígenes del Español (1926-2016)**



2-3 de noviembre de 2016

FUNDACIÓN RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Organizado por:	Con la colaboración de:
Departamento de Lengua Española (UCM)	Facultad de Filología de la UCM
Fundación Ramón Menéndez Pidal	Fundación Ramón Areces
Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM)	Asociación de Historia de la Lengua Española



Hace noventa años se publicaba la primera edición de Orígenes del español. Es innecesario ensalzar ahora lo que esta obra significó en los estudios de Filología Española durante muchos años, pero tampoco se deben olvidar las profundas innovaciones teóricas y metodológicas que se han producido con posterioridad. La Fundación Ramón Menéndez Pidal y el Instituto Universitario Menéndez Pidal creen que este aniversario es una buena oportunidad para hacer un examen, somero pero riguroso, de lo que la herencia del maestro ha permitido realizar a los investigadores que han proseguido la tarea, bien desde la reafirmación de sus criterios, bien desde la discrepancia total o parcial de los postulados pidalianos.

Organiza: Fundación Ramón Menéndez Pidal, Dpto. de Lengua Española de la UCM e Instituto Universitario Menéndez Pidal; con la colaboración de la Facultad de Filología de la UCM, Fundación Ramón Areces y Asociación Historia de la lengua Española

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



**Miércoles, 2 de noviembre. Aula E-207.  
10'30 horas**

**Clase magistral: Bruno Pischedda: *Dal post-moderno al Neo-appendicismo. Letteratura e narrazioni televisive***

Organiza: Departamento de Filología Italiana

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



**Miércoles, 2 de noviembre. Biblioteca Nacional de España. 11'00 horas**  
**Presentación del libro y el espectáculo teatral *Las palabras y la cosa***



Participación de Jean-Claude Carrière, autor; Ricard Borràs, adaptador y actor; y Alberto Blecuá, filólogo y cervantista. Organizado por Teatros del Canal, Blackie Books y Botarga.

El cineasta Luis Buñuel y el escritor Jean-Claude Carrière apostaron sobre cuántos sinónimos admitiría cierta palabra de lo más soez. De ese juego lúbrico salió esta antología definitiva de las palabras gruesas para paladares finos, un clásico en Francia adaptado ahora a la literatura española y catalana por el actor Ricard Borràs, con el apoyo de los académicos Alberto Blecuá y Anton M. Espadaler. De la cultura popular a la poesía barroca y el romanticismo, *Las palabras y la cosa*, es un alegato a favor de la riqueza erótica y la libertad de la lengua. También es un divertido juego teatral que podrá verse el mes de noviembre en La Sala Negra de los Teatros del Canal, de Madrid y, como adelanto, algunas de sus escenas en el Salón de actos de la Biblioteca Nacional de España.

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



**Miércoles, 2 de noviembre.** 15'00 horas. Sala del Departamento de Estudios Hebreos y Arameos  
**Tertulias y Lecturas: "Mi vida" de Marc Chagall**



Organiza: Departamento de Estudios Hebreos y Arameos  
Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología



**Miércoles, 2 de noviembre.** Fundación Ramón Areces: 16'00-21'00 horas  
**Ciclo 1956: La primera grieta en el bloque soviético**

En el marco del evento, presentaremos también el libro escrito por Kata Sára Gyuricza y Péter Gyuricza, sobre la mencionada época y sus protagonistas.

Entre los estudiantes que participen en la conferencia, se sorteará un vuelo de ida y vuelta a Budapest. Para participar en el sorteo es imprescindible presentar carné de estudiante a la hora de registrarse, así como asistir al programa completo de la conferencia.

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología

---

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

---



**Jueves-Viernes, 3-4 de noviembre. Salón de Grados**  
**Seminario: Narrating the Beginnings. Madrid-Innsbruck**  
**Conference**



Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología



**Jueves, 3 de noviembre. Aula E-207, 12'30 horas**  
**Conferencia: Bruno Pischedda: Letteratura e pregiudizio**  
**razziale nell'Italia del primo Novecento. Emilio Cecchi dalla**  
**"Ronda" alla legislazione antisemita**

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ITALIANA

CONFERENCIA  
PROF. BRUNO PISCHEDDA  
(UNIVERSIDAD MILÁN)



**Letteratura e pregiudizio razziale nell'Italia del primo Novecento. Emilio Cecchi dalla "Ronda" alla legislazione antisemita**

JUEVES 3 DE NOVIEMBRE  
12.30 H  
AULA E-207  
FACULTAD DE FILOLOGÍA UCM

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



**Jueves-viernes, 3-4 de noviembre.** Salón de Grados / Instituto Cervantes

## **Seminario Internacional «Didáctica de las unidades fraseológicas a través de la obra cervantina y del refranero multilingüe»**

The poster features a light yellow background with a faint watermark of the University of Madrid seal. At the top, there are four logos: Paremia (Asociación Cultural Independiente), the Spanish Government and Ministry of Economy and Competitiveness, the University of Madrid, and the Instituto Cervantes. The main title is in large, bold, brown letters. Below it, the subtitle is also in brown. The dates and location are listed in brown text. A list of organizing entities follows, including the Department of French Philology, the Cervantes Center, the research group PAREFRAS, the PAREGRELA project, and the Paremia journal. The coordinators' names are listed below. The contact email is provided. At the bottom, there are details about the program, free admission, and the certificate of attendance.

**Paremia**  
Asociación Cultural Independiente

GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Grupo de Investigación UCM 930235  
**ESAR**  
**NOCPA**  
**UGALZ**  
Fraseología y Paremiología

Instituto Cervantes

## SEMINARIO INTERNACIONAL

### Didáctica de las unidades fraseológicas a través de la obra cervantina y del *Refranero multilingüe*

Días y lugar: 3 y 4 de noviembre de 2016

- ❖ 3 de noviembre de 2016, en la Facultad de Filología (Salón de Grados, edif. D), Universidad Complutense de Madrid
- ❖ 4 de noviembre de 2016, en el Instituto Cervantes (Sala de conferencias, entrada por la calle Barquillo, 6 [Madrid])

**Entidades Organizadoras:**

- Dpto. Filología Francesa (Facultad de Filología, UCM).
- Centro Virtual Cervantes (Instituto Cervantes)
- Grupo de Investigación UCM 930235 *Fraseología y Paremiología* (PAREFRAS)
- Proyecto de investigación *PAREGRELA* (FFI2015-63738-P, M<sup>o</sup> de Economía y Competitividad).
- Revista *Paremia*

**Coordinación:**  
Julia SEVILLA MUÑOZ y Patricia FERNÁNDEZ MARTÍN

**Contacto:** [didacticaufcervantes@gmail.com](mailto:didacticaufcervantes@gmail.com)

Véase programa  
Entrada libre hasta completar aforo  
Se entregará Certificado de Asistencia

Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología

---

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

---



**Jueves, 3 de noviembre. 19'00 horas. Casa del Lector**

**Presentación del libro:  
Miguel Hernández,  
poeta plural de  
Mercedes López-Baralt**

Intervienen: Mercedes López-Baralt, autora; Dr. Ángel García Galiano, profesor de la Facultad de Filología de la UCM; Dra. Fanny Rubio Gámez, catedrática de Literatura de la UCM y poeta

Más información: <http://casalector.fundaciongsr.org/actividad/presentacion-del-libro-miguel-hernandez-poeta-plural-de-mercedes-lopez-baralt/>



**Jueves, 3 de noviembre. 19'30 horas. Librería los Editores**  
**Presentación del libro *L'Idioma molesto* de Bruno Pischedda**



Organizan: Librería Los Editores-Departamento de Filología Italiana UCM-Istituto italiano di Cultura Madrid

Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología

---

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

 @FilologiaUCM

 Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

---



**Viernes, 4/11/ 18 de noviembre. 16'30-18'30 horas. Aula 102. Edificio D**  
**Seminario de Dantología: EL DESEO DEL MAL EN EL**  
**INFERNO DE DANTE**

**Seminario de Dantología**

**EL DESEO DEL MAL EN EL *Inferno* DE DANTE\***

(REFLEXIONES SOBRE LAS TRES FIERAS DE *INF. I*  
EN HOMENAJE AL PROFESOR CARLOS LÓPEZ CORTEZO)



Todos los viernes: 28 de octubre, 4, 11, 18, 25 de noviembre, y 2 diciembre  
Facultad de Filología, Edificio D  
Aula 102 y Aula 315 (Filología Italiana)  
16,30-18,30 hrs.

2,0 Créditos de Libre Elección  
1,5 Créditos Optativos  
Se otorgará certificado de asistencia

(SESIONES EN CASTELLANO)



Organizan:  
Departamento de Filología  
Italiana  
Asociación Complutense de  
Dantología

TENZONE

(UCM 940951)

Universidad Complutense de Madrid  
2016

\* Proyecto: *Tres fieras por tres años: «la bestia per cu'io mi volsio» (Inf. I, 88)*, 2016-2019, en homenaje a Carlos López Cortezo.  
Año 1: *La lonza (Inf. I, 31-33; XVI, 106-108)*.

Organizan: Departamento de Filología Italiana y Asociación Complutense de Dantología  
Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



**Lunes-, 7 al 20 noviembre. Facultad de Filología**  
**XVI Semana de la Ciencia 2016**



La Semana de la Ciencia de Madrid es un evento de divulgación científica y participación ciudadana organizado por la Fundación madri+d que ofrece al público la oportunidad de conocer de cerca el trabajo que realizan los científicos, sus investigaciones, motivaciones y esfuerzos. Permite a la sociedad conocer los últimos avances de la ciencia.

Más información: <http://www.madrimasd.org/semanaciencia/>

---

**Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.**  
**Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)**

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

---





**Martes, 11 de noviembre. 20'30 horas. Teatro Fernán Gómez**  
**Los martes Milagro: Cervantes en el Parnaso**

**LOS MARTES, MILAGRO**  
POESÍA EN ESCENA

**FERNÁN GÓMEZ CENTRO CULTURAL DE LA VILLA**

**CERVANTES EN EL PARNASO**  
Miguel de Cervantes

**8 de noviembre**  
HORARIO: 20:30 horas

Miguel de Cervantes jamás fue reconocido en vida como el gran autor en que luego se convertiría. Esta queja es el punto de partida de la dramaturgia que conecta con su obra en verso *Viaje del Parnaso*.

Crismar López - Daniel Migueláñez - Joaquín Navamuel

Iluminación: Arturo López

Vestuario: Teatro Español

Dramaturgia y dirección  
Carlos Jiménez

**IV CENTENARIO CERVANTES**



**ENTRADAS**  
Entrada general - 14 €. Precio especial para profesores, alumnos y personal de la Universidad 10 €.

**RESERVAS**  
mail: arte-factor@arte-factor.com o llamando a los teléfonos: 91 540 13 17 - 619 284 534

PRODUCCIÓN:  

COLABORAN:      

Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

 @FilologiaUCM

 Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



**Lunes, 14 de noviembre. 11'30 horas. Salón de Actos. Edificio D**  
**Conferencia: "Il teatro Postpirandelliano in Italia", por Paolo Puppa**

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
DE MADRID  
**14 NOVIEMBRE**  
de 11:30 a 12:30  
Salón de Actos,  
Facultad de Filología Ed. D

**PAOLO PUPPA**

**CONFERENZA**

IL TEATRO POSTPIRANDELLIANO IN ITALIA

Organizado por: Elisa Martínez Garrido  
(Departamento de Filología Italiana UCM) y  
Donatella Danzi (Comitato di Madrid Società  
Dante Alighieri)

Organiza: Departamento de Filología Italiana  
Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



**Jueves-viernes, 17-18 de noviembre. 11'30 horas. Salón de Actos. Edificio D**  
**II Jornadas de Investigadorxs Feministas: Tejiendo redes, transformando realidades**

**NOVIEMBRE FEMINISTA**

**EDICIÓN 2016 TEJIENDO REDES,  
TRANSFORMANDO REALIDADES**

JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

Organiza: Instituto de Investigaciones Feministas. U.C.M.  
Más información: Más información: <https://noviembre-feminista.com/nueva-edicion-2016/>

---

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.  
Filología. [vdberifilologia@ucm.es](mailto:vdberifilologia@ucm.es)

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

---