

18 Boletín cultural

Facultad de Filología. UCM

del 14 de
septiembre al
4 de octubre
2015



@FilologiaUCM

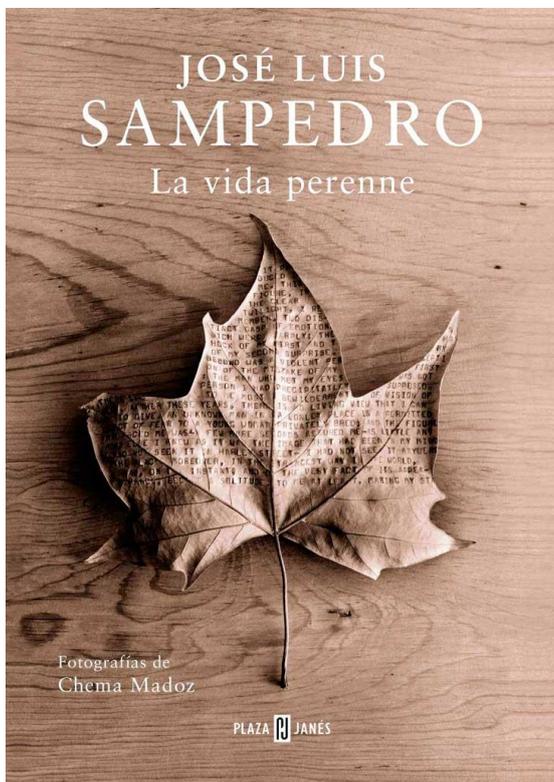


Facultad de Filología



Miércoles, 16 de septiembre: 19'00 horas. Espacio Fundación Telefónica

PRESENTACIÓN: ***La vida perenne. Recordando a José Luis Sampedro***



Viaje por la filosofía vital de [José Luis Sampedro](#) a partir de su obra póstuma, *La vida perenne* (Plaza & Janés), íntimamente vinculada al sufismo y reveladora de su dimensión más espiritual. Acompañado de la sugestiva mirada del fotógrafo [Chema Madoz](#), el acto está concebido como una fusión de música, danza, poesía y teatro y contará con la participación de [Olga Lucas](#), su mujer y colaboradora en sus últimos libros, de Chema Madoz y de su editor, Ángel Lucía. Recordaremos juntos a quien quiso irse sin hacer ningún ruido cuando nos dejó en abril de 2013, porque, como señaló al acabar *La vida perenne*, "...a lo mejor el error está en pensar en que esto es el ocaso, cuando en realidad es la aurora..."

Este evento se podrá seguir en *streaming* desde esta web y en twitter con el *hashtag* #PerenneSampedro. Organización: Todo ello, gracias a la [Asociación de amigos de José Luis Sampedro](#), la [Facultad de Filología de la UCM](#), la [Asociación Med-occ](#), [Penguin Random House](#), el [Instituto del Teatro de Madrid](#), [Noise Dreamy](#) y el [Centro Persépolis de Madrid](#)

Dirección Zara Fernández de Moya y José Manuel Lucía Megías

Coordinación: David Trías

Participantes: Olga Lucas, Ángel Lucía y Chema Madoz

Producción musical y regiduría: Antonio Pastora

Audiovisuales: Marcos de Castro

Dirección teatral: Chema Esbec

Lecturas poéticas: Rosana Acquaroni, Juan Carlos Mestre y Ahmad Taheri

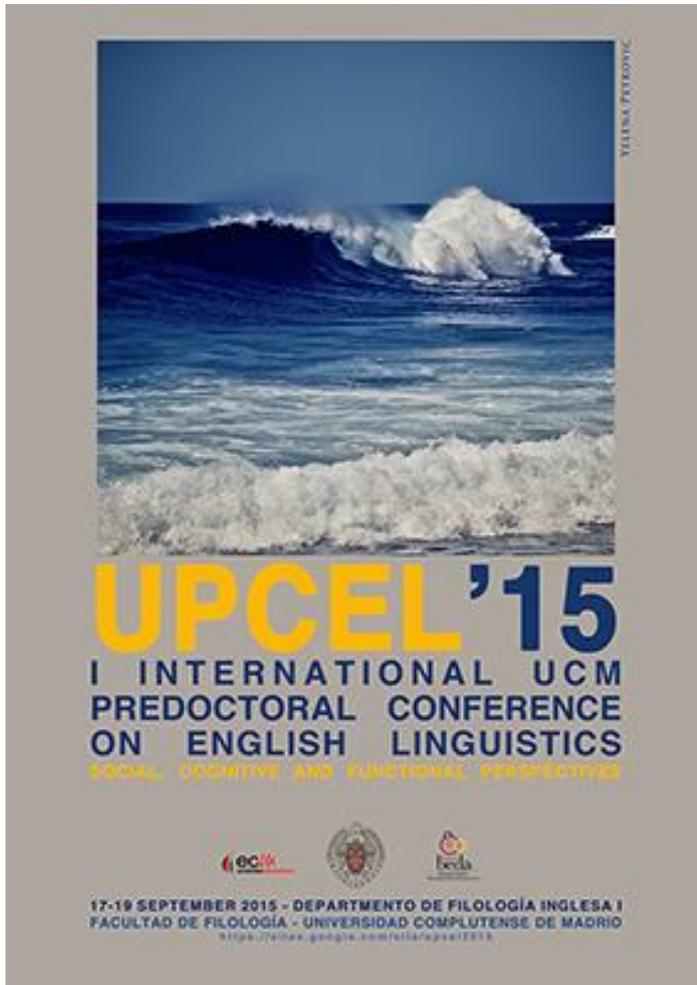
Música y Danza: Yaran Ensemble / Lubna Shakti: Danza y recitación / Babak kamgar: Sitar y percusión / Kaveh Sarvarian: Nay, percusión y voz / Pedram Khosravi: Tanbur y percusión.

Más información: <http://espacio.fundaciontelefonica.com/2015/09/04/recordando-a-jose-luis-sampedro/>



Jueves-viernes, 17-18 de septiembre. Salón de grados del edificio A

CONGRESO: **1st International UCM Predoctoral Conference on English Linguistics (UPCEL2015)**



The organising committee of the 1st International UCM Predoctoral Conference on English Linguistics (UPCEL) is pleased to invite PhD students in English Linguistics programmes to participate in our first conference, which will be held on September 17-19, 2015 at the Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid.

The conference aims to serve as a forum for sharing and discussing topics related to English linguistics. This conference targets PhD candidates beyond their first year of research adopting social, cognitive and functional perspectives in their investigation.

CONFIRMED PLENARY SPEAKERS

- Dr. Jesús Romero Trillo (Universidad Autónoma de Madrid): *"Current approaches to Intercultural Pragmatics"*
- Dr. Victor Pavón Vázquez (Universidad de Córdoba): *"Does bilingual education pay off? Searching for substantial empirical evidence"*
- Dr. Javier E. Díaz-Vera (Universidad de Castilla-La Mancha): *"Something old, something new, something borrowed and something blue: A linguistic history of SADNESS"*

Researchers interested in taking part in this conference are encouraged to submit their proposal on the following topics:

- Bilingualism/CLIL
- (Critical) Discourse Analysis
- Cognitive Linguistics
- Functional Linguistics
- Sociolinguistics
- Pragmatics
- Applied Linguistics
- Historical Linguistics
- Corpus and Computational Linguistics
- Translation and Contrastive Linguistics
- Lexicography/Phraseology

CONTACT: For updated information on the conference, please visit our website: [UPCEL 2015 website](http://upcel2015.com). You can also contact us at the following e-mail address: upcel2015@gmail.com

Organiza: Departamento de Filología Inglesa I

Más información: <https://sites.google.com/site/upcel2015/home>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología.
vdbcerifilologia@ucm.es



Jueves-sábado, 1-3 de octubre. Salón de actos del edificio D

CONGRESO: *IV Congreso sobre Arte, Literatura y Cultura Gótica Urbana*



El Cuarto Congreso tendrá lugar el jueves 1, viernes 2 y sábado 3 de Octubre de 2015 en la sala de conferencias del Edificio D de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid y en el Museo Nacional del Romanticismo. Está organizado conjuntamente por las asociaciones culturales Besarilia, Mentenebre y el Museo Nacional del Romanticismo en colaboración con el Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense, el Departamento de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, y la Universidad Carlos III de Madrid (*Instituto Universitario de Estudios de Género y Grupo Koré de Estudios de Género*)

Dirigen el Congreso: Marjorie Eljach (Profesional en Estudios Literarios, y Máster en Información y Documentación) y Pedro Ortega Ventureira (Doctor en Historia del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid); en colaboración con José Manuel Lucía Megías (Vicedecano de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales de la Facultad de Filología de la UCM) y Miguel Salmerón Infante (Subdirector del Dpto. de Filosofía de

la Universidad Autónoma de Madrid).

El congreso tiene carácter multidisciplinar, ya que abarca, dentro del marco de los estudios culturales, todo el sustrato académico de la denominada “Cultura Gótica Urbana” y sus fuentes de inspiración: la literatura Gótica y el Romanticismo. En él intervienen filósofos, historiadores, filólogos hispanos, ingleses y clásicos, historiadores del arte, musicólogos, psicólogos y antropólogos, entre otros.

- Programa del IV Congreso sobre arte, literatura y cultura gótica urbana
- Información sobre inscripciones
- Información sobre créditos de libre configuración
- Cómo llegar a los lugares en los que se celebra el congreso

Organiza: Besarilia. Asociación Cultural.

Más información: <http://www.besarilia.org/iv-congreso-sobre-arte-literatura-y-cultura-gotica-urbana/>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología.
vdberifilologia@ucm.es

Convocatorias



Pruebas de acceso 2015/2016. Orquesta Sinfónica de la Universidad Complutense de Madrid (OSUCM)

Solicitudes: hasta el 9 de octubre

Convocatoria: <http://www.ucm.es/pruebas-de-acceso-2015-2016>

Se convoca a jóvenes músicos universitarios de entre 18 y 28 años, preferentemente estudiantes de titulaciones oficiales de la UCM (al menos el 50%) a formar parte de la OSUCM, presentándose a las audiciones de selección para el curso 2015-2016.



Audiciones para el coro de la UCM

Convocatoria: <https://www.ucm.es/coro-de-la-universidad-complutense>

Las audiciones para el curso 2015/16 se celebrarán los días 23 y 24 de septiembre de 2015 a las 19,30h.

Lugar: Paraninfo de la UCM

(Entrada c/ Amanuel, 2). Metro: Plaza España y Noviciado



Participa en la I Feria del Escritor Desconocido

Facultad de Filología / 16 de octubre de 2015

Jóvenes autores que han publicado en pequeñas editoriales o que difunden sus obras en blogs y en revistas, autores que no llenan las listas de los libros más vendidos... ahora queremos conocer vuestra obra y ayudaros a difundirla, en un evento que se celebrará en la Facultad de Filología coordinado por varios alumnos, con el apoyo del Decanato de la Facultad.

¿Quieres participar? ¿Quieres saber más? Solo tienes que ponerte en contacto con Milagros Carrecedo, su coordinadora: milagro@ucm.es

en colaboración

Librería Rafael Alberti

(Calle Tutor, 57)



De 19'00-20'30 horas

15/9: SOFÍA SEGOVIA. El murmullo de las abejas (Lumen)

17/9: lecturas en Alberti: ROSA MONTERO: El peso del corazón (Seix Barral)

23/9: PABLO GUERRERO, La rosa azul acabada (Maia)

24/9: IAN GIBSON, Poeta en Granada. Paseos con Federico García Lorca (Ediciones B)

25/9: MANUEL JULIA, El sueño de la vida (Hiperión)

Más información: <http://www.libreriaalberti.com>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología.
ydbcrifilologia@ucm.es

Tu libro en Escolar y Mayo

Queremos conocer las novedades editoriales de profesores, PAS y alumnos de la Facultad de Filología, y para eso la librería Escolar y Mayo nos propone dedicar un espacio a nuestra Facultad en su librería

Ponte en contacto con ellos:

alvaro.aizpurua@escolarymayo.com

**escolar
y mayo**
EDITORES

Exposiciones en Filología

Biblioteca de la Facultad (edificio A)

El catón del miedo

a partir del 15 de septiembre 2015



Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología.
vdberifilologia@ucm.es