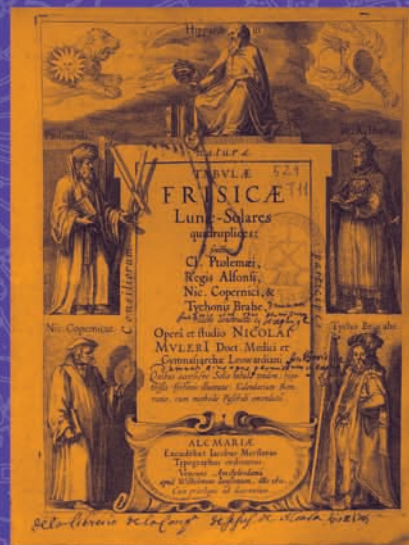


Del Saber de las Estrellas: libros de Astronomía en la Biblioteca Complutense



Universidad Complutense de Madrid
Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla"
Noviembre 2009 - Enero 2010

BIBLIOTECA COMPLUTENSE



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



FECYT
FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CENTROS DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



Exposición bibliográfica en la Biblioteca Histórica
de la Universidad Complutense de Madrid

Madrid, Biblioteca Histórica UCM, 2009

Horario: lunes a viernes 9.00 - 20.30. C/ Noviciado, 3. 28015 Madrid. Tlf: 91 394 66 12 www.ucm.es/BUCM/foa
Metro: líneas 2 (Noviciado), 3 y 10 (Plaza de España). Autobús: líneas 147 y M2 (San Bernardo), 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133 y 148 (Gran Vía y Plaza de España)

Del Saber de las Estrellas

El ser humano, desde su aparición sobre la superficie de la Tierra, sintió la presencia de los cielos. De día, el calor y la luz cegadora de un objeto celeste al que no podía mirar; de noche, el frío de una bóveda negra, tachonada de miles de puntos brillantes, y recorrida por un blanco y cambiante disco luminoso. Muy pronto pasó de la mera contemplación de los cielos a la utilización práctica de los conocimientos que sobre ellos fue alcanzando: confeccionó tablas con los movimientos del Sol, la Luna y los planetas, desarrolló nuevos métodos de observación, progresó en la fabricación de instrumentos de medida e inventó ingenios capaces de aproximar y agrandar los objetos celestes. Pero, además, quiso comprender la razón de esos movimientos y fenómenos observados y medidos y así creó modelos y elaboró teorías, que fue corrigiendo y perfeccionando. Este largo camino hacia el conocimiento se encuentra recogido en sus aspectos esenciales en los más del centenar de volúmenes que aquí se muestran; cada una de estas obras representa una página del

libro de la historia de la astronomía y su respectivo autor forma parte de una entidad única, que es la comunidad científica sin acotaciones temporales ni divisiones ideológicas, nacionales o regionales. El conjunto de estos textos constituye la expresión auténtica, real y directa del gran avance de la astronomía conseguido por el ser humano hasta los comienzos del siglo XIX. La mayor parte, sesenta y cinco, aparecen escritos en la lengua culta de los siglos pasados, el latín, aunque también es significativo el número de los redactados en castellano, que alcanza los veinticinco. La presencia de las obras más representativas de la astronomía anterior a 1800 y la de los autores de más prestigio e influencia en el desarrollo del conocimiento astronómico, como Aristóteles, Ptolomeo, Alfonso X, Peurbach, Regiomontano, Copérnico, Tycho Brahe, Kepler, Galileo o Newton, entre otros, aseguran la excelencia de esta exposición elaborada con una parte de los ricos fondos de esta maravillosa Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla de la Universidad Complutense de Madrid.