

ESPACIOS LOCALES Y GLOBALIZACIÓN
Máster en Estudios Avanzados en Antropología Social
Carácter: Optativa, 4,5 créditos
1º Cuatrimestre, miércoles de 18:30 a 21:30.
Curso 2020/2021

Profesor: Jesús Sanz Abad
Correo electrónico: jesusanz@cps.ucm.es
Horario de clases: miércoles de 18:30 a 21:30 horas
Horario de tutorías: miércoles de 16:00 a 18:00 horas, previa petición de cita. Las tutorías podrán ser vía correo electrónico o videoconferencia.

PRESENTACIÓN

Este curso está centrado en el estudio de las transformaciones producidas en los espacios locales en el marco de la globalización y de un escenario caracterizado por la penetración de la economía global a todos los niveles.

Dentro de él, se explorarán las distintas maneras en que se conjugan las esferas de lo local y lo global en diferentes contextos y las nuevas formas que propicia la extensión de la Modernidad. A su vez, se prestará especial atención al papel de la ciudad en el nuevo contexto y a la producción de localidad como un proceso histórico. Así mismo, se analizará el impacto de esos cambios en los espacios, tiempos y relaciones de la vida urbana y rural, así como se presentarán diversas temáticas relacionadas con estos aspectos.

Para ello, se partirá de una concepción de la cultura entendida como un proceso dinámico de intersección e interconexión entre lo global y lo local, en el que las relaciones sociales aparecen como parte y resultado de diversas dinámicas históricas.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

1. Reflexionar sobre las posibilidades de la etnografía en el estudio de la globalización, e identificar las principales nociones teóricas utilizadas en el estudio de ésta.
2. Reflexionar sobre la importancia de la extensión de la Modernidad y sus lógicas en el estudio de los espacios locales.
3. Reflexionar sobre la importancia de los procesos globales y sobre el papel que juega la ciudad dentro de estos procesos como nodo privilegiado de estudio en el contexto transnacional.
4. Analizar los cambios y transformaciones producidos en los espacios locales a raíz de la globalización y la penetración en ellos de la economía global.
5. Identificar y acercarse a las principales líneas de investigación existentes en el estudio de los espacios locales en el contexto de la globalización.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CG4 - Conocer y analizar en contextos regionales específicos la diversidad étnica y cultural, así como los procesos históricos particulares y las prácticas de ciudadanía intercultural contemporáneas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE4 - Analizar críticamente los procesos culturales de inclusión/exclusión en las sociedades actuales, así como los juegos de identidades contrapuestas en el contexto de relaciones marcadas por la desigualdad.

CE6 - Saber identificar a través de la etnografía las figuras y modelos de valor subyacentes en los discursos, las prácticas sociales, y las políticas públicas relativas a la diversidad cultural y la ciudadanía.

CE7 - Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad.

CE10 - Hacer frente de forma innovadora a situaciones imprevisibles que surjan en los contextos de trabajo y/o de investigación relacionados con la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía intercultural.

METODOLOGÍA Y DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE
--

Clases teóricas: (25%) en las que se presentará al alumno las principales nociones teóricas de la asignatura.

Seminarios y clases prácticas (35%): Lectura, comentario crítico y debate a partir de textos que versen sobre temáticas y enfoques relacionados con la asignatura.

Trabajo autónomo (25%): Trabajos individuales y/o en grupo sobre temáticas o casos concretos relacionados con el ámbito de la asignatura.

Exposiciones y presentaciones (10%): Exposición oral de los resultados de los trabajos individuales y/o en grupo.

Tutorías (5%): en torno a trabajos y lecturas realizadas por los alumnos.

Total: 100%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Opción A

1) Participación en debates así como **trabajo-ensayo de sistematización: 30%**. Para este trabajo se proponen diversas propuestas:

a) la realización de un trabajo-ensayo realizado de forma individual o grupal que sistematice parte de lo aprendido a partir de los textos vistos en clase.

b) la realización de una reseña centrada en la realización de una **reflexión de carácter teórico-metodológica** individual que trabaje a partir de uno de los siguientes textos:

- Cucó, Giner (ed.) (2013) *La ciudad pervertida. Una mirada sobre la Valencia global*, Barcelona, Anthropos. A partir de este texto, se abordarán algunos aspectos relacionados con las técnicas de investigación y la metodología a

partir del texto a partir de las pautas indicadas que se darán relacionadas con el texto.

- Franquesa, Jaume (2013) *Urbanismo neoliberal, negocio inmobiliario y vida vecinal*. Barcelona, Icaria. A partir de este texto se abordarán fundamentalmente algunas cuestiones teórico-metodológicas.

2) **Trabajo autónomo:** 70% (Trabajo autónomo, exposiciones y presentaciones basados en los trabajos realizados). El trabajo a presentar puede estar basado tanto en los contenidos vistos en clase, como en otros aspectos relacionados con la temática de la asignatura que puedan ser útiles para la realización del trabajo fin de carrera del Máster, siempre y cuando hayan sido pactado entre el/la alumno/a y el profesor en una tutoría.

Para la realización del trabajo-ensayo, así como en la dinámica que se seguirá en las exposiciones de los temas se darán algunas indicaciones adicionales en un documento anexo.

Opción B

1) Trabajo autónomo en la que se vincula **algún contenido abordado en el marco de la asignatura** con el análisis de alguna cuestión relacionada con el actual contexto de **pandemia** originado por el COVID-19 y, sobre esta base, se hace una propuesta de cómo se podría abordar dicha temática con una **propuesta de investigación que tenga una orientación aplicada** (100% de la evaluación).

Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria ordinaria): 10 de Febrero de 2021

Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria extraordinaria): 9 de Julio de 2021.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Presentación: El lugar de estudio de los espacios locales en el ámbito disciplinario de la antropología.

Aproximación al estudio de los espacios locales en el contexto de la globalización.

Lectura obligatoria:

- ❖ Homobono, J. M. (2000) "Antropología urbana: itinerarios teóricos, tradiciones nacionales y ámbitos temáticos en la exploración de lo urbano". *Zainak*, 19, Pps. 15-26. Disponible en: <http://www.euskomedia.org/PDFAnlt/zainak/19/19015050.pdf>

BLOQUE I - PERSPECTIVAS TEÓRICAS

Tema 1 – Antropología urbana, los estudios sobre la ciudad y la evolución en los estudios urbanos.

La emergencia de la antropología urbana. La transformación de lo urbano. La dicotomía rural/urbano. La acotación del campo de estudio de lo urbano. Las nuevas ruralidades en el marco de la sociedad postindustrial.

Lectura obligatoria:

- ❖ Cruces, F. (2012) "Hacia cosmópolis". En Cruces, F. (ed.): *Voces híbridas. Reflexiones en torno a la obra de Francisco García Canclini*. Mexico D. F. Siglo XXI Editores y Universidad Autónoma de México. Pp. 97-114.
- ❖ Roseman, S., Prado, S., y Pereiro, X. (2011) "Antropología y nuevas ruralidades: Introducción teórica. Pp. 2163-2172.

Tema 2 – Principales nociones teóricas en el estudio de los espacios locales y de la globalización.

Principales corrientes teóricas en el estudio de la antropología urbana. El individuo. La territorialidad. La noción situacional. El estudio de las redes sociales.

Lectura obligatoria:

- ❖ Cucó, J. (2004) “La naturaleza de la antropología urbana”, en Cucó, J. (2004) *Antropología Urbana*, Barcelona, Ariel. Pgs: 23-38.
- ❖ Tamayo, S. y Cruz, X. (2006) “Espacio etnográfico, hermenéutica y contexto socio-político: un análisis situacional”, en Ramírez, P. y Aguilar, M. A: *Pensar y habitar la ciudad*, Barcelona, Anthropos. Pps. 175-198.

Lectura recomendada:

- ❖ Agier, M. (1996) “Les savoirs urbains de l'anthropologie”, *Enquête*, Marseille, 1996, nº4 :35-58.

BLOQUE II – EL ESTUDIO DE LA CULTURA EN UN MUNDO GLOBALIZADO.

Tema 3 – La cultura en el marco de la globalización

Las diferentes concepciones de la cultura. La cultura como proceso dinámico de intersección entre lo global y lo local. Globalización económica y cultura. La Modernidad, sus rasgos y sus efectos.

Lectura obligatoria:

- ❖ Comas d'Argemir, Dolors (1998) “Economía, cultura y cambio social” en Comas, D. *Antropología Económica*, Barcelona, Ariel, pps. 29-54.
- ❖ Appadurai, A (1995) “Aquí y ahora” y “Dislocación y diferencia en la economía cultural global”, en Appadurai, Arjun, *La modernidad desbordada*, Buenos Aires, Trilce, pp. 17-31, 41-61.
- ❖ De Sousa Santos, Boaventura (2006): “La sociología de las ausencias y la sociología de las emergencias. Para una ecología de saberes”. En *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*. Clacso, Buenos Aires. Págs 13-41.

Lectura recomendada:

- ❖ Díaz de Rada, Angel (2010) “Seis llaves” y “Vamos a usar las llaves. Una crítica de algunos usos comunes de la palabra cultura” en Díaz de Rada, Angel. *Cultura, antropología y otras tonterías*, Madrid, Trotta., pp. 81-125.

Tema 4 – El estudio del espacio local en el contexto de la globalización: aproximaciones etnográficas.

La crisis del modelo antropológico clásico y los retos para la perspectiva etnográfica en el contexto de la globalización. La propuesta de la etnografía multisituada. Escala de observación y la escala de análisis. Etnografía y marco de análisis global.

Lectura obligatoria:

- ❖ Magnani, José Guilherme C. (2002): “De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana”, *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 17, nº49, 11-29.
- ❖ Cruces, F. (2003) *Etnografías sin final feliz. Sobre las0 condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados*, RDTP, LVIII, 2, pp. 161-178.
- ❖ Vivas, P., Pellicer, I. Rojas, I., López, O., Fernández, B., Paricio, A. (2011) “Ciudades y espacios movedizos: prácticas y técnicas móviles. Comunicación presentada en el *Second International Conference of Young Urban Resarchers (SICYURB)*. Disponible en: <http://conferencias.cies.iscte.pt/index.php/icyurb/sicyurb/paper/viewFile/449/15>

Lecturas recomendadas:

- ❖ Díaz de Rada, Ángel (2010) “La lógica de la investigación etnográfica y la mediación computacional de la comunicación. Viejos problemas con un nuevo énfasis”, *Revista Chilena de Antropología Visual*, 15, pp. 40-57.
- ❖ Marcus, G. E. (1995) “Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-sited Ethnography”. *Annual Anthropological Review*, nº 24, pp. 96-117. Traducido en (2001) *Etnografía en/del sistema mundo. La emergencia de una etnografía multisituada*. *Alteridades*, nº 11, pp.111-127. Disponible en: [http://iidypca.homestead.com/FundamentosAntropologia/Marcus - Etnografias_endel_sistema_mundo.pdf](http://iidypca.homestead.com/FundamentosAntropologia/Marcus_-_Etnografias_endel_sistema_mundo.pdf)

BLOQUE III – ESPACIOS LOCALES Y GLOBALIZACIÓN.

Tema 5 – La producción de lo local en el contexto de la globalización

La sociedad postindustrial. El papel de la ciudad en la sociedad postindustrial. La producción de localidad en el marco de la globalización. La dimensión espacial en el contexto neoliberal. La transformación de los espacios y de la ciudad en la sociedad postindustrial.

Lecturas obligatorias:

- ❖ Frigolé, J. (2012) “Cosmologías, patrimonialización y eco-símbolos en el Pirineo catalán en un contexto global” en *Revista de Antropología Social*, 21, pp. 173-196.
- ❖ Cucó, J. y Yeves, T. (2013) “A la sombra de la Ciudad de las Artes y las Ciencias: gentrificación en Penya-roja”, en Cucó, 2014 (Dir.) *La ciudad pervertida. Una mirada sobre la Valencia global*. Barcelona. Anthropos, pp. 41-67
- ❖ Franquesa, J. (2013) “Vaciar y llenar o la lógica espacial de la neoliberalización”. *Revista REIS*, 18, pp- 123-150.

Lecturas recomendadas:

- ❖ Caldeira, T. (2007) “La implosión de la vida pública moderna”, en *Ciudad de Muros*, Barcelona, Gedisa, pgs. 363-412.
- ❖ Vaquerizo, E. (2015) “La arquitectura de la “nueva periferia”: dinámicas socioculturales urbanas en el PAU de Vallecas” en *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LXX, nº 2, julio-diciembre 2015., pp. 503-526.
- ❖ Theodore, N., Peck, J., y Brenner, N. (2009) *Urbanismo neoliberal: la ciudad y el imperio de los mercados. Temas sociales*, 66. Pp. 1-11.
- ❖ Smith, N. (2012) “¿Es la gentrificación una palabrota?” en *La nueva frontera urbana. Ciudad revanchista y gentrificación*, Madrid, Traficantes de Sueños, pp. 73-88.

Tema 6 – Sociabilidad, derecho a la ciudad y ciudadanía en el marco del estudio de los espacios locales y la globalización

Las estructuras de mediación. La sociabilidad. Sociabilidad. El espacio público y los procesos de inclusión/exclusión en los espacios locales. El derecho a la ciudad y la construcción de la ciudadanía en el espacio urbano. Derecho a la ciudad y movimientos sociales urbanos.

Lecturas obligatorias:

- ❖ Cuberos, Francisco (2011) “Diversidad cultural y legitimidad en el uso de los espacios públicos. El caso de las ligas latinas de san Jerónimo” Comunicación presentada en el XII Congreso Internacional de Antropología de la FAAEE

("Lugares, tiempos, memorias. La Antropología ibérica en el siglo XXI"). León, FAAEE, pgs. 607-615.

- ❖ Torres, Francisco (2008), "Los nuevos vecinos en la plaza. Inmigrantes, espacios y sociabilidad pública", en *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 3, n. 3, pp. 366-397.
<http://www.aibr.org/antropologia/03v03/articulos/030302.pdf>
- ❖ Aramburu, Mikel (2005) "Inmigración y usos del espacio público", en *Monográficos de Barcelona Metrópolis Mediterránea. Civismo: Claves de la convivencia*, (6), 35-52. Disponible en: http://www.bcn.es/publicacions/b_mm/ebmm_civisme/034-042.pdf
- ❖ García, S. (2011) "Dispositivo securitario en un espacio barrial. La práctica policial de los controles de identidad", *Arbor*, Vol. 188, nº 755, pp. 573-590. Disponible en: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1485>

Lectura recomendada:

- ❖ Alguacil Gómez, Julio (2003). "El Espacio", *Campos de juego de la ciudadanía*, Madrid, El Viejo Topo, 17-44.

Tema 7 – El estudio de la gestión del territorio y de la propiedad.

La gestión del territorio. Procesos de transformación del espacio local en la sociedad postindustrial. La propiedad. El estudio de la vivienda desde una perspectiva antropología. Procesos de patrimonialización y turismo.

Lecturas obligatorias:

- ❖ Márquez, Raúl, Montesinos, Lidia y Sarkis, Diana (2011) "Ordenando la propiedad: tres estudios de caso sobre regímenes consuetudinarios y regulación estatal", Madrid, *Revista de Antropología Social*, 20, 171-201. Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/RASO/article/view/36266/35115>
- ❖ Olivi, A. (2011) "La ciudad entre viejos usos y nuevas propuestas de gestión del espacio urbano. El caso del huerto del Rey Moro de Sevilla", Comunicación presentada en el XII Congreso Internacional de Antropología de la FAAEE ("Lugares, tiempos, memorias. La Antropología ibérica en el siglo XXI") (2011), León, FAAEE. pp. 1619-1628.

Lectura recomendada:

- ❖ Gómez Pellón, E. (2005) "Desarrollo sostenible, patrimonio cultural y turismo: concepciones teóricas y modelos de aplicación", en Santana, A. y Prats, Ll. (2005) *El encuentro del turismo con el patrimonio cultural: concepciones teóricas y modelos de aplicación*, Sevilla, FAAEE, Fundación El Monte, ASSANA, pp. 71-93.
- ❖ Jiménez, S. (2005) "Patrimonio y turismo rural", en Santana, A. y Prats, Ll. (2005) *El encuentro del turismo con el patrimonio cultural: concepciones teóricas y modelos de aplicación*, Sevilla, FAAEE, Fundación El Monte, ASANA, pp. 131-146.

BLOQUE IV – OTROS AMBITOS DE ESTUDIO RELACIONADOS CON LA ANTROPOLOGÍA DE LOS ESPACIOS LOCALES Y LA GLOBALIZACIÓN.

Más allá de los debates temáticos clásicos y de los ámbitos de análisis en el ámbito de las migraciones), en este bloque se pretende realizar un acercamiento monográfico a algunas de las principales líneas de investigación existentes en la actualidad en el amplio campo de la antropología local y la globalización. Con ello, se pretende vincular de forma más estrecha los contenidos vistos en la primera

parte de la asignatura, con algunas líneas de investigación concretas y con algunos casos estudios de caso presentados.
Algunas de las temáticas que se proponen son las siguientes:

PERSPECTIVAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS EN EL ESTUDIO DE LOS ESPACIOS LOCALES Y LA GLOBALIZACIÓN

- 1 – Propuestas teóricas para el estudio de los espacios locales en el ámbito de la globalización.
- 2 – Efectos y rasgos de la Modernidad en el marco concreto de los espacios locales.
- 3 – Articulación y relación entre saberes locales y conocimiento científico.
- 4 – Retos y propuestas metodológicas en el estudio de los espacios urbanos.
- 5 – Retos y propuestas metodológicas relacionadas con las tecnologías de la información y la computación.

ESTUDIO DEL MUNDO RURAL Y NUEVAS RURALIDADES

- 6 – El estudio de la ruralidad desde la antropología.
- 7 – Construcción social de la ruralidad.
- 8 - Nuevas ruralidades y discursos emergentes sobre la ruralidad en el contexto de la sociedad postindustrial.
- 9 – Aproximaciones antropológicas al estudio de la despoblación.
- 10 - Discursos y representaciones sobre el desarrollo rural

LA CIUDAD EN EL MARCO DE LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

- 11 - Ciudades globales.
- 12 – Procesos de reestructuración urbana.
- 13 - Importancia de las tecnologías de la información y comunicación en los procesos de transformación urbanos.
- 14 – Políticas de representación de la ciudad en la sociedad global.

EL ESPACIO PÚBLICO

- 15 - Espacio público y estilos de vida.
- 16 - Espacios públicos/privados y género.
- 17 - Procesos de mercantilización del espacio público.
- 18 – Etnificación del espacio público.
- 19 – Arquitectura hostil y formas de segregación en la gestión del espacio público.

LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA EN LOS ESPACIOS LOCALES

- 20 – La construcción de la ciudadanía en el espacio urbano.
- 21 - Procesos de inclusión/exclusión en el ámbito urbano.
- 22 - Movimientos sociales urbanos. De los movimientos de tipo NIMBY al derecho a la ciudad.

PROCESOS DE CAMBIO EN LOS ESPACIOS LOCALES EN EL MARCO DE LA GLOBALIZACIÓN

- 23 - Procesos de gentrificación.
- 24 – Producción de localidad y patrimonialización de los espacios locales.

ESTRUCTURAS DE MEDIACIÓN

- 25 - Asociacionismo y sociedad civil.
- 26 - Formas de sociabilidad y socialización en un contexto global.

OTROS

- 27 – El estudio de la propiedad y manejo de los recursos desde una perspectiva antropológica. Propiedad pública, privada y bienes comunes.
- 28 - Capitalismo cognitivo y formas de reestructuración del capitalismo.
- 29 - Formas de gobernabilidad en el espacio urbano.
- 30 – Gobernanza, gestión del territorio y poblaciones locales.
- 31 - El estudio de la vivienda desde una perspectiva antropológica
- 32 - Procesos de construcción de la memoria.
- 33 – Formas de movilidad urbana: commuters, uso de la bicicleta, etc.
- 34 – El turismo como fenómeno global.
- 35 - Procesos de turistificación.
- 36 – Etnografía y tecnologías de la información y la comunicación.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL DE LA ASIGNATURA
--

En este apartado se adjunta únicamente la biblioteca más general relacionada con la asignatura además de las lecturas obligatorias que aparecen más arriba. En función de los intereses temáticos, se proporcionará una bibliografía más específica relacionada con las diferentes líneas de investigación propuestas.

Agier, Michel (1996) "Les savoirs urbains de l'anthropologie", *Enquête*, num. 4. Parenthèses, Paris, pp. 35-58.

Appadurai, Arjun (2001) *La modernidad desbordada*. Montevideo-Buenos Aires, México, Ediciones Trilce-FCE.

Augé, M. (1998) *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*, Barcelona, Gedisa.

Bettin, Gianfranco (1982) *Los sociólogos de la ciudad*, Barcelona, Gustavo Gili.

Bueno Castellanos, C. (ed) (2000) *Globalización: Una cuestión antropológica*. Ciudad de México: CIESAS / Miguel Ángel Porrúa.

Caldeira, Teresa (2007) *Ciudad de muros*, Barcelona, Gedisa.

Clifford, James (1999) *Itinerarios transculturales*, Barcelona, Gedisa.

Cordeiro, Graça; Baptista, Luis Vicente, Da Costa, Antonio Firmino (org.) *Etnografías urbanas*, Oeiras, Celta Editoria.

Cruces, F. (2006) *Símbolos en la ciudad. Lecturas de antropología Urbana*, Madrid, UNED.

Cruces, F. (2012) *Voces híbridas. Reflexiones en torno a la obra de Francisco García Canclini*. Mexico D. F. Siglo XXI Editores y Universidad Autónoma de México.

Cucó Giner, Josepa (2004) *Antropología Urbana*, Barcelona, Ariel.

Cucó Giner, Josepa (ed.) (2013) *Metamorfosis urbanas. Ciudades españolas en la dinámica global*, Barcelona, Icaria.

Cucó, Giner (ed.) (2013) *La ciudad pervertida. Una mirada sobre la Valencia global*, Barcelona, Anthropos.

Fernández Martorell, Mercedes (1988) *Leer la ciudad. Ensayos de antropología urbana*, Barcelona, Icaria.

Ferrándiz, Francisco (2011) *Etnografías contemporáneas. Anclajes, métodos y claves para el futuro*, Barcelona, Anthropos.

Franquesa, Jaume (2013) *Urbanismo neoliberal, negocio inmobiliario y vida vecinal*. Barcelona, Icaria.

Frigolé, J. y Roigé, X. (2006) *Globalización y localidad. Perspectiva etnográfica*, Barcelona, UBe.

García Canclini, Néstor (2001). *La globalización imaginada*. Paidós, Barcelona.

García Canclini, Néstor (2001) *Culturas híbridas*, Barcelona, Paidós.

Hannerz, Ulf (1993) *Exploración de la ciudad*, Fondo de Cultura Económica, Madrid

Hannerz, Ulf (1998) *Conexiones transnacionales: cultura, gente, lugares*. Cátedra, Universidad de Valencia.

Holston, J. y Appadurai, A. (1999) *Cities and Citizenship*. Duke University Press.

Ramírez, P. y Aguilar, M. A. (2006) *Pensar y habitar la ciudad*, Barcelona, Anthropos.

Signorelli, Amalia (1999) *Antropología urbana*, Barcelona, Anthropos.

Smith, Neil (2012) *La nueva frontera urbana. Ciudad revanchista y gentrificación*, Madrid, Traficantes de Sueños.

Wacquant, L. (2006) *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado*, Madrid, Siglo XXI.

OTROS RECUROS EXISTENTES EN INTERNET

- Páginas de contenido académico

First International Conference of Young Urban Researchers (FICYURB)
<http://conferencias.iscte.pt/index.php?cf=3>

Second International Conference of Young Urban Researchers (SICYURB):
<http://conferencias.cies.iscte.pt/index.php/icyurb/sicyurb>

Zainak. Cuadernos de antropología-etnografía, Bilbao, Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos. Disponible en: <http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/zainak>
Los números 19, 31 y 32 son monográficos relacionados con la antropología urbana.

Revista de Antropología Social, Madrid, Universidad Complutense de Madrid. El volumen 10 está dedicado íntegramente a la antropología urbana. El número 21 es un número monográfico titulado "Antropología, Globalización y Prácticas etnográficas".
Disponible en:
<http://revistas.ucm.es/index.php/RASO/issue/view/RASO010111/showToc>

Urbs. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales. Disponible en: <http://nevada.ual.es:81/urbs/index.php/urbs>

Página del XIII Congreso de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado español: <http://wwwa.fundacio.urv.cat/congressos/congres-antropologia/> (en la sección de actas se puede acceder a las actas presentadas en este congreso donde hay varias mesas que están directamente relacionadas con temas presentados en el marco de la asignatura.

Página web de Antropología Urbana: <http://www.antropologiaurbana.com/bibliografia.php>

Página web de Medialab: <http://medialab-prado.es/>

Otros enlaces relacionados con diferentes iniciativas y experiencias vinculadas a los contenidos de la asignatura.

“Basurama”. Creatividad y Basura”

<http://basurama.org/>

“Ecosistema urbano”: Ciudades, arquitectura, sostenibilidad, sociedad, redes

<http://ecosistemaurbano.org/>

“Madrid me mata”: <http://www.madridmemata.es/>. Visiones críticas de Madrid.

“Multiplicidades”: Blog de Álvaro Sevilla Buitrago, profesor en la Escuela Politécnica de Madrid”. <http://multiplicidades.org/>

“Observatorio Metropolitano de Madrid”: <http://www.observatoriometropolitano.org/>

“Paisaje transversal”: Negociación urbana para la transformación colectiva.

<http://www.paisajetransversal.org/>

- “¿Somos Madrid? Barrios por la democracia”: <http://www.somosmadrid.es/>

- “Todo por la praxis”. Colectivo multidisciplinar definido como un laboratorio que desarrolla herramientas para la intervención sobre el espacio público. <http://www.todoporlapraxis.es/>

- Blog “Caminando la ciudad”: Cultura del espacio público, territorio, participación, sociología urbana, política y movimientos sociales en la ciudad de Madrid <http://caminandolaciudad.blogspot.com.es/>

- Blog. “¡Esta es una plaza!” Iniciativa autogestionada del espacio público en el barrio de Lavapiés. <http://estaesunaplaza.blogspot.com.es/>

- Blog: “La Corrala. Grupo de estudios antropológicos”.

<http://gealacorrala.blogspot.com.es/>

PLAN DE CONTINGENCIA 20-21

Adaptación a una enseñanza no presencial, en el caso de que las autoridades académicas, por razones sanitarias, así lo dispongan.

CLASES TEORICO- PRÁCTICAS: Las clases teóricas y prácticas pasarán a desarrollarse mediante videoconferencia, en el día y hora previsto inicialmente.

ASISTENCIA MÍNIMA: 75%. Se controlará la asistencia a las clases virtuales. Se considerarán situaciones especiales debidamente justificadas.

TUTORÍAS: Las tutorías se desarrollarán mediante videoconferencia o correo electrónico, previo contacto con la profesora.

EVALUACIÓN: Se mantiene la evaluación prevista para el curso.