

ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA
Grado de Antropología
Curso 2019-2020

Profesoras:

Consuelo Álvarez Plaza. coalvare@ucm.es

Tutorías Virtuales (previa cita): miércoles y jueves de 13 a 16 horas
Despacho 1205. - Teléfono: 91 394 23 22

Sandra Santos Fraile. sandrasf@ucm.es

Tutorías Virtuales (previa cita): martes y jueves de 11 a 14h.
Despacho: 1207. Teléfono: 91 394 2944

I. TEMARIO Y MATERIALES PARA LA PARTICIPACIÓN EN CLASE**BLOQUE I. ESTUDIO DEL SÍMBOLO.****Tema 1. Simbolismo y cognición**

Contenido: ¿Qué estudia la Antropología simbólica? Definiciones: signo, señal y símbolo. Tradición social del símbolo. Aportaciones de varias disciplinas a la comprensión del símbolo.

Lecturas

Leach, Edmund 1993 “Empiristas y racionalistas: Transacciones económicas y actos de comunicación” *Cultura y comunicación*. Siglo XXI.

Beattie, John. 1972. “Creencias y Valores”. *Otras culturas*. México: Fondo de Cultura Económica.

Sperber, D., 1989 ¿Es preracional el pensamiento simbólico?, en Izard, M y P. Smith: *La Función simbólica*, Barcelona: Júcar Universidad, pgs.17-43

Tema 2. Teorías simbólicas

Contenido: El modelo estructural y el modelo cultural. Problemas en el estudio de los símbolos: "Los símbolos incomprensidos". Nuevas perspectivas en el estudio del simbolismo.

Lecturas

Geertz, Clifford. 1988. “Juego profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali”. *La interpretación de las culturas*. Gedisa.

Turner, Victor 1980. “Símbolos en el ritual ndembu”. *La selva de los símbolos*_Siglo XXI,

Tema 3. Simbolismo y clasificación simbólica

Contenido: De la clasificación primitiva al totemismo. La construcción del universo social y mental. Principios de categorización, esquemas simbólicos. Universos simbólicos.

Lecturas

- Douglas, Mary 1973[1966] "Las abominaciones del Levítico" en *Pureza y peligro*_Siglo XXI Cap. 3
- Turner, Víctor. 1980. "La clasificación del color en el ritual Ndembu". *La selva de los símbolos*. Siglo XXI
- Stolke, Verena. 2004. La mujer es puro cuento: the culture of gender. *Revista Estudios Feministas*, 12(2), 77-105.

BLOQUE II. CAMPOS SIMBÓLICOS**Tema 4 Antropología lingüística: conocimiento, lenguaje y cultura**

Contenido: Antropología lingüística. Del relativismo lingüístico a las universales semánticas. Procesos cognitivos y simbólicos. Hacia la convergencia de simbolismo y cognición. Símbolo, metáfora y metonimia.

Lecturas

- Whorf, Benjamin L. 1971 La relación del pensamiento y el comportamiento habitual con el lenguaje. *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Pág. 155-183
- Pitarch Pedro, 2008 "Los extravíos de la traducción. Una versión tzeltal de la declaración Universal de los Derechos Humanos" trad. española de "The labyrinth of translation", in Pitarch P., Speed S., *Human rights in the Maya region*, 1-18; 23-27; 32-36

Tema 5. El mito, la tradición oral y el conocimiento

Contenido: El estudio de la tradición oral en antropología. Análisis del mito. Mito y conocimiento: el Trickster. Mito y estructura. Últimos enfoques de mitología y simbolismo.

Lecturas

- Rist, Gilbert. 2002. *El desarrollo. Historia de una creencia occidental*, Madrid, Los Libros de la Catarata.
- Dussel, Enrique. 1994. *El encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad*. Editorial Abya Yala.

Tema 6. Los rituales

Contenido: Mito y rito. La función integrativa y mistificadora del ritual. Ritos de *passage*. Ritual y práctica. La eficacia simbólica del ritual. Tipos de ritual El significado del ritual: modernos enfoques.

Lecturas:

- Lévi-Strauss, Claude 1968 "La eficacia simbólica" en *Antropología estructural* Cap.X
- Turner, Víctor. 1980. "Entre lo uno y lo otro: El periodo liminar en los ritos de passage". *La selva de los símbolos*. Siglo XXI,

Tema 7. Antropología del cuerpo: construcción social del cuerpo

Contenido: La domesticación del cuerpo; el cuerpo como operador de prácticas; imágenes socioculturales en torno al cuerpo y componentes de la persona; la política de los cuerpos, el poder y la sexualidad; cuerpos, ciencia y tecnología. Las prácticas corporales, los tatuajes, la circuncisión, la ascética, la exhibición del cuerpo, el deporte y la danza, la donación de órganos.

Lecturas:

- Degregori, M. C. Á. (2001). Sobre la mutilación genital femenina y otros demonios (Vol. 19). Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Velasco, H. (2010). "La piel social. Labrar el cuerpo". En *Cuerpo y espacio. Símbolos y metáforas, representación y expresividad en las culturas*. Pag. 71-136

Tema 8. Aspectos simbólicos del espacio

Contenido: Los paisajes, los mapas, las peregrinaciones, la derecha y la izquierda, los no-lugares, los lugares comunes, las heterotopías Espacio público y privado, umbrales, límites, fronteras. Los espacios virtuales.

Lecturas:

- Velasco, H. (2010). "Lugares y no lugares". En *Cuerpo y espacio. Símbolos y metáforas, representación y expresividad en las culturas*. Pag.379-385.

Tema 9. Simbolismo del poder y rituales políticos.

Contenido: Mitos, símbolos y rituales políticos: identitarios, fundacionales, de independencia. La legitimidad sagrada y manipulaciones políticas de los símbolos. Ritualización del poder.

Lecturas

- Cohen, A. 1979 [1969] "Antropología política: el análisis del simbolismo en las relaciones de poder" en J.R. Llobera, *Antropología política*, Madrid, Anagrama.
- Nicholls, M. R. (1992). Los rituales políticos son mucho más que el puro principio del placer: 5 de mayo en el Peñón de los Baños. *Alteridades*, (3), 21-30.

Tema 10. Simbolismo y rituales modernos.

Contenido:, Manifestaciones y rituales en las sociedades modernas. Eficacia, racionalidad, positivismo. Rituales tecnológicos, religiosos. Simbolismo y publicidad.

Lecturas:

- Zulaika, J. (1991). "Reyes, políticos, terroristas: la función ritual de ETA en relación al nacionalismo vasco". *Revista de antropología social*, 217-230.
- Fassin, D. (2010). El irresistible ascenso del derecho a la vida. Razón humanitaria y justicia social. *Revista de Antropología Social*, 19, 191-204.
- Otálora Cotrino, L. (2012). "Mitos y ritos modernos: La fabricación de creencias en los medios de comunicación". *Alteridades*, 22(44), 99-114.

II. PRÁCTICAS

Practica 1. El hombre: “animal simbólico”.

Práctica 2. Pensamiento, lenguaje y realidad.

Practica 3. Clasificación simbólica: Las prohibiciones del Levítico.

Practica 4. La eficacia simbólica.

Practica 5. Simbolismo tecnológico..

Practica 6. El mito del “desarrollo”

Videos para trabajar en las actividades prácticas junto con las lecturas

Los Pirahas de Brasil “El código de la Amazonía: la gramática de la felicidad”

Los falashas de Etiopía “Vive y deja vivir”

“La clase dividida”

“La ola”

“Circuncisión masculina hospital Monte Sinaí”

III. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

Se facilitará bibliografía complementaria para el alumnado de cada uno de los temas del programa.