

# **Programa de INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA.**

**Curso (2020-2021)**

**Dpto. de Sociología: METODOLOGÍA y TEORÍA.**

**Profesor: Carlos Soldevilla Pérez.**

## **TEMA 1. LA TEORÍA SOCIOLÓGICA.**

Contexto histórico de descubrimiento de la sociología. Ilustración y Romanticismo en la teoría sociológica. A. Comte y el positivismo. La teoría social de K. Marx. E. Durkheim y la escuela francesa. M. Weber y la sociología alemana. Ilustración *versus* Romanticismo y desarrollo teórico-metodológico.

## **Tema 2: LA CUESTIÓN METODOLÓGICA.**

Cerco hermético y cerco del aparecer. Las perspectivas Macro y Micro: causalidad estructural *versus* individualismo intencional. Métodos y técnicas de investigación social. El método biográfico y su uso en las ciencias sociales.

## **TEMA 3. SOCIALIZACIÓN Y CICLO VITAL.**

El concepto de socialización. Teorías generales del desarrollo infantil. Agentes de socialización. Las socializaciones: primaria, secundaria y adulta. Resocialización.

## **TEMA 4. LOS GRUPOS, ORGANIZACIONES Y SUBCULTURAS.**

Definición, estructura y características de los grupos. Principales tipos de grupos: primarios y secundarios; grupos de iguales, de referencia, de interés y de presión. Las organizaciones formales. La sociedad como pluralidad de estilos de vida.

## **TEMA 5. TIEMPO Y ESPACIO EN LAS CIENCIAS SOCIALES.**

Concepciones del Tiempo y el Espacio en las Ciencias Sociales. Teorías de la separación espacio-temporal y Teorías del anudamiento del tiempo y el espacio. Sociedades calientes y frías y sus correspondientes dimensiones espacio-temporales.

## **TEMA 6. CULTURA DE LA IMAGEN Y GIRO VISUAL.**

Consumo y cultura visual, características. Importancia y principales estudios sobre cultura visual. Giro visual y regímenes escópicos de la modernidad. Sociología e iconología. Giro visual y barroquización cultural.

## **Tema 7: DEFINICIÓN y CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIOLOGÍA.**

¿Qué es la sociología?. Definiciones y dimensiones:. La imaginación sociológica. Reflexividad, riesgo y consecuencias no previstas. El debate modernidad y posmodernidad en las ciencias sociales.

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.**

- GIDDENS, A. (1992). Sociología. Alianza. Madrid.
- GONZALEZ SEARA, L. (1980). La sociología. Aventura Dialéctica. Akal. Madrid.
- LAMO DE ESPINOSA, E. (1990). La sociedad reflexiva. CIS. Madrid.
- MILLS, Ch. W. (1999). La imaginación sociológica. FCE. México.
- SOLDEVILLA, C. (2009). Estilo de vida: pensar, investigar e intervenir en comunidad. Editorial Síntesis. Madrid.
- UÑA, O. y HERNÁNDEZ, A. (eds.) (2004). Diccionario de Sociología. Editorial Esic. Madrid.
- WOLF, M. (1979). Sociologías de la vida cotidiana. Cátedra. Madrid.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Los requisitos para aprobar la asignatura, tanto en la Convocatoria Ordinaria como en la Extraordinaria, son los siguientes:

1. **Evaluación final:** (100% de la calificación global) que consiste en realizar individualmente un ensayo sobre un tema concreto del Programa, y que se elaborará teniendo en cuenta los siguientes elementos: 1/ Presentar y convenir previamente con el profesor el tema de investigación sobre el que se va a realizar el trabajo. 2/ Desarrollar el ensayo aplicando la estructura y los descriptores básicos para su composición, y que se impartirán en clase previamente. 3/ Tendrá una extensión máxima de unas 10 páginas, escritas utilizando interlineado doble en letra Times New Roman, tamaño: 12. 4/ El ensayo se entregará por escrito antes del último día de clase, enviándose por *email* al profesor. Si la situación sanitaria lo permite, también se depositará copia en papel en el buzón del profesor sito en el Dpto. de Sociología: Metodología y Teoría.
2. Nota importante: El plagio total o parcial de cualquiera de las actividades que se evaluarán conllevará el suspenso de la asignatura.

-----

### **FICHA INFORMATIVA PARA ESTUDIANTES**

#### **ADAPTACIÓN A DOCENCIA *ONLINE* DE LA ASIGNATURA INTRODUCCION A LA SOCIOLOGIA. GRUPO SOCIOLOGÍA.**

En esta ficha el estudiante encontrará resumidas las líneas generales de la adaptación que ha realizado el profesor Carlos Soldevilla de la asignatura *Introducción a la Sociología* para ser impartida *online*. Esta adaptación ha sido comunicada a la dirección del departamento.

## **DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación de la asignatura: Introducción a la sociología
Código GEA: 801227
Titulación Grado en Sociología
Curso: Primero
Turno: Tarde, Martes y Miércoles de 18,30 a 20,30 horas
Grupo: 14
Nombre del profesor: Carlos Soldevilla Pérez

### **1. Soporte con el que se lleva a cabo la docencia en línea de la asignatura**

Campus Virtual.

### **2. Método que se ha seleccionado para impartir las clases teóricas de esta asignatura**

Las clases teóricas se imparten mediante videoconferencia en el horario habitual de clases, es decir, las tardes de los martes y miércoles de 18,30 a 20,30 horas.

### **3. Método que se ha seleccionado para impartir las clases prácticas**

Las clases prácticas se impartirán también mediante videoconferencia en el horario habitual de clases, es decir, los martes y miércoles. En ellas se realizará la presentación de una bibliografía específica sobre lecturas destinadas a cumplimentar el trabajo de ensayo objeto de evaluación.

### **4. Procedimiento mediante el que atienden las tutorías**

Las tutorías se atenderán principalmente por correo electrónico.