

**SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**  
**Curso 2020-21**  
**Rafael Feito**  
**rfeitoal@gmail.com**

**Temas.**

1. La educación en la sociedad del conocimiento
2. Principales teorías sociológicas de la educación: modernización.
3. Principales teorías sociológicas de la educación: reproducción cultural.
4. Principales teorías sociológicas de la educación: resistencia.
5. Principales teorías sociológicas de la educación: acción racional.
6. Un análisis del conocimiento escolar.
7. El modo cómo se enseña.
8. El debate sobre los deberes.
9. Itinerarios: separación de los alumnos en función de su rendimiento.
10. Pruebas externas.
11. La profesión docente.
12. Las familias y la escuela. Participación. Elección de escuela.
13. Tiempos escolares.
14. La alternativa de las escuelas democráticas.
15. La enseñanza en la universidad.
16. Educar en tiempos de pandemia.

**Secuenciación.** <sup>1</sup>

- \*\* 5 de octubre. Presentación del curso.
- \*\* 6 de octubre. Tema 1.
- \*\* 13 de octubre. Tema 6 (atención: no es el tema 3, sino el 6).
- \*\* 19 de octubre. Tema 2.
- \*\* 20 de octubre. Tema 6 (segunda sesión dedicada a este tema).
- \*\* 26 de octubre. Tema 7
- \*\* 27 de octubre. Tema 3.
- \*\* 2 de noviembre. Tema 7 (segunda sesión dedicada a este tema).
- \*\* 3 de noviembre. Tema 8.
- \*\* 10 de noviembre. Tema 9
- \*\* 16 de noviembre. Tema 4.
- \*\* 17 de noviembre. Tema 10.
- \*\* 23 de noviembre. Tema 11.
- \*\* 24 de noviembre. Tema 5.
- \*\* 30 de noviembre. Tema 12.
- \*\* 14 de diciembre. Tema 13.
- \*\* 15 de diciembre. Tema 14.
- \*\* 21 de diciembre. Tema 15.
- \*\* 22 de diciembre. Tema 16.
- \*\* 11 de enero. Exposiciones en clase<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Este calendario puede cambiar en función de, entre otros factores, del número de estudiantes matriculados.

<sup>2</sup> Sean esta sesión y las siguientes tres presenciales o virtuales.

- \*\* 12 de enero. Exposiciones en clase.
- \*\* 18 de enero. Exposiciones en clase.
- \*\* 19 de enero. Exposiciones en clase.

### **Funcionamiento de cada sesión.**

Cada clase tiene una duración de una hora y media. En las sesiones que van desde el comienzo del curso hasta el 15 de diciembre se hará una presentación del tema correspondiente por parte del profesor durante unos treinta minutos. Transcurrido este periodo se abre un turno de observaciones y preguntas a cargo de los estudiantes durante otros treinta minutos. Para que esta segunda media hora sea fructífera –y también para preparar el examen- es obligatorio haber leído el texto –o los textos- correspondientes a cada sesión. Los restantes treinta minutos se dedicarán a debatir los escritos que cada estudiante deberá haber enviado al profesor correspondiente al tema que se aborde. Estos escritos consistirán en una opinión sobre alguna cuestión relativa al tema abordado. Normalmente, se tratará de temas que puedan conectar con la experiencia escolar personal de cada estudiante. Así, y a modo de ejemplo, en el tema 1 se deberá reflexionar sobre si se considera que lo aprendido en la secundaria prepara o no para integrarse en el mundo actual. En el campus se podrán consultar los temas propuestos. Estos escritos tendrán entre 200 y 300 palabras –en formato Word- y deberán enviarse antes del viernes previo a la semana en que se aborde el tema correspondiente. Muy importante: el título del archivo que enviéis será el siguiente: Texto 1 (o 2, o 3) Primer apellido Segundo apellido, Nombre de pila.

Ejemplo: Texto 1 Fernández Gutiérrez, Alberto

### **Lecturas (pendiente de revisar)**

1. Capítulo 1 de <https://www.oecd-ilibrary.org/docserver/9788468050126-es.pdf?expires=1600776907&id=id&accname=guest&checksum=6544A08B0BC494D8FA2AD66180E6F46E>
2. Pendiente
3. Pendiente
4. Pendiente
5. Pendiente
6. Ken Robinson. Escuelas creativas. Texto en el campus.
7. Capítulo 3 de R. Feito, ¿Qué hace una escuela...?
8. “Los deberes escolares. Un análisis sistematizado con especial referencia al caso español”, Contextos, 25 <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/3957>
9. Itinerarios. Capítulo 6 de R. Feito
10. “¿Qué dice la investigación social sobre las pruebas educativas externas?”. Revista Internacional de Sociología 75 (1). Disponible en <http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/666/807>

11.

<https://www.researchgate.net/publication/39214358> Pero que quedan el estatus del profesorado y el topico del reconocimiento

12. <https://www.ugr.es/~recfpro/rev163ART4.pdf>

13. Introducción del libro que aparece en <https://sites.google.com/view/mfenguita/jornada>

14.

<http://www.ivcc.edu.ar/blogpri/sites/default/files/Escuelas%20democr%C3%A1ticas-Apple.pdf>

15. Los cuatro artículos sobre docencia de sociología que aparecen en <https://recyt.fecyt.es/index.php/res/issue/view/3772>

16. Hay que bajar el informe Educación y Covid I que aparece en <https://cotec.es/proyecto/educacion-y-covid-19/>

Se puede encontrar un desarrollo de los temas 1, 7, 9, 11, 12, 13 y 14 en Rafael Feito, *¿Qué hace una escuela como tú en un siglo como este?* ([https://www.catarata.org/libro/que-hace-una-escuela-como-tu-en-un-siglo-como-este\\_109042/](https://www.catarata.org/libro/que-hace-una-escuela-como-tu-en-un-siglo-como-este_109042/))

**Evaluación.** La nota final se descompone en los siguientes elementos:

\*\* 50% depende del examen.

\*\* 30% procede de la presentación en clase.

\*\* 20% de los escritos correspondientes a cada uno de los temas

La participación puede mejorar la nota final.

El examen final será presencial –salvo que las circunstancias lo impidan-. Se tratará de responder a diez preguntas cortas. Si fuera en línea, habría que escribir un par de ensayos de entre 400 y 500 palabras cada uno.

La exposición (o presentación) constará de tres fases:

a) Entrega de un escrito de entre 3000 y 3500 palabras antes del 24 de noviembre. Si el texto no cumpliera con unos mínimos de calidad (coherencia, inteligibilidad, estructura), no se podía hacer la presentación. En este caso, el 80% de la nota final dependería del examen y el restante 20% de los escritos correspondientes a cada tema.

b) Presentación en clase (sea esta presencial o virtual) durante 10-15 minutos.

c) Discusión en clase (sea esta presencial o virtual) durante 10-15 minutos.

La presentación se puede realizar individualmente o por parejas.

El tema de la presentación será negociado con el profesor y debe guardar relación con cualquiera de los temas que se abordarán en el curso. Se deberá haber elegido un tema antes del fin de octubre.

En el supuesto de que la presentación no se realizara –debido a la mala calidad del escrito de entre 3000 y 3500 palabras-, la nota final dependería en un 70% del examen y en un 30% de los escritos correspondientes a cada uno

de los temas. Si la nota de estos escritos fuera un suspenso –o no se hubieran presentado todos-, el 60% de la nota final dependería del examen y el 40% de la presentación. Si tanto la presentación como los escritos estuvieran suspensos –o no se hubieran realizado- el 100% de la nota dependería del examen.

La asistencia a clase es obligatoria.