

UCM  
UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

GRADO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

CURSO 2021-2022

# ANTROPOLOGÍA APLICADA



DIRECTAMENTE A LA RAÍZ DEL PROBLEMA

JOSÉ C. LISÓN ARCAL

## CONTENIDOS

---

**Tema 1.-** Antropología aplicada y antropología académica: dos caras de la misma moneda. Los primeros pasos de la antropología aplicada. La influencia de las dos guerras mundiales en el desarrollo de la antropología aplicada. Los estudios de Comunidad. La antropología aplicada en la década de 1970: los proyectos de desarrollo revisitados.

**Tema 2.-** Los códigos éticos de la práctica antropológica. Procedimientos de control ético en el trabajo de campo y respeto de los intereses de los afectados. La importancia de participar en el diseño e implementación de programas y soluciones para dar respuesta a los problemas percibidos por los afectados en sus propios términos. “Del conocimiento antropológico al diálogo de saberes”.

**Tema 3.-** Aplicándose sobre el terreno: identificación de problemas, análisis, evaluación, respuesta y propuestas de resolución. Difusión del conocimiento para contribuir a llevar a la práctica las soluciones. Evaluación *ex post facto*. Diversos ejemplos de casos: diagnósticos comunitarios, evaluación de políticas, mediación cultural, evaluaciones de impactos, etc.

**Tema 4.-** Participación e investigación social «desde dentro». La investigación social como acción para el cambio social y el desarrollo. Antecedentes de las metodologías implicadas y modelos de evaluación, estimación e intervención rápida (RARE/EIRE; RAP). Investigación Acción Participativa (IAP). La denominada “etnografía de guerrilla”. Análisis crítico de las ventajas y limitaciones de estos recursos.

**Tema 5.-** Áreas tradicionales de intervención de la Antropología Aplicada. Antropología Aplicada y desarrollo en contextos globalizados.. Estudio de casos clásicos. Nuevas perspectivas de la Antropología Aplicada en el siglo XXI. Las empresas descubren las ventajas de la técnica etnográfica. Sacando provecho a nuestras fortalezas en un mundo cambiante y competitivo.

**Tema 6.-** “Nuevos” nichos de intervención en Antropología Aplicada. La Antropología Aplicada en la gestión de recursos culturales. Antropología y patrimonio. Sostenibilidad medioambiental y cultura: un binomio inseparable. Las evaluaciones de impacto social: un campo abierto poco explotado. Antropología aplicada y turismo: un campo inagotable en un país como España

## BIBLIOGRAFÍA

---

- BARTOLI, L. (2002). *Antropología Aplicada. Hª y Perspectivas desde América Latina*. Quito: Abya-Yala.
- BASTIDE, G. (1971). *Antropología Aplicada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- BLANCHETTE, T. (2010). “La antropología aplicada y la administración indígena en los Estados Unidos: 1934-1945”, *Desacatos*, mayo-agosto, pp. 33-52.
- BRU, P.; BASAGOITI, M.(2003):“La Investigación-Acción Participativa como metodología de mediación e integración sociocomunitaria”, *Comunidad. PACAP*, 6 [en línea]
- CERNEA, M. (Ed.) (1995). *Primero la Gente. Variables Sociológicas en el Desarrollo Rural*. México D.F.: Banco Mundial/ Fondo de Cultura Económica.
- EDDY, E. M., PARTRIDGE, W. L. (eds.) (1987). *Applied anthropology in America*. New York: Columbia University Press.
- ERVIN, A. M. (2000). *Applied anthropology: tools and perspectives for contemporary practice*. Boston: Allyn and Bacon.
- ESCOBAR, A. (1999). “Antropología y desarrollo”, *Magüaré*, 14, pp. 42-73.
- FERRÁNDIZ, F. (2011). *Etnografías Contemporáneas*. Anthropos. Barcelona.
- FOSTER, G. M. (1974). *Antropología Aplicada*. México, FCE
- FOSTER, G. M. (1964). *Las Culturas Tradicionales y los Cambios Técnicos*. México, FCE.
- GABARRÓN, L., HERNÁNDEZ, L. (1994). “Investigación Participativa”, *C.I.S. Cuadernos Metodológicos*, 10.
- GIMÉNEZ, C. (2011). “Hacia una nueva etapa de práctica profesional en Antropología. Retos y propuestas”. León. FAAEE.
- GIMENO, J. C. (2008). “Antropología(s) de orientación pública: ‘Asomarse unos centímetros más allá del borde, ahí donde la perspectiva se amplía ligeramente’”. Donosti. FAAEE.
- GREENWOOD, D., GONZÁLEZ, J. et al. (1989). *Culturas de Fagor. Estudio Antropológico de las Cooperativas de Mondragón*. Donosti. Txertoa.
- GUERRERO, P. (Comp.) (1997). *Antropología Aplicada*. Quito: UPS.
- HOLMBERG, A. (1966). *Vicos. Método y Práctica de la Antropología Aplicada*. Lima: Estudios Andinos S. A.
- LEWIS, D. (2000). “¿Descubrir, ampliar y profundizar?: una revisión de las contribuciones de la antropología a las investigaciones del tercer sector”. *Revista Economía, Sociedad y Territorio*, II (8), pp. 791-815.
- MAIR, L. (1972). “¿Qué es la antropología social, la antropología aplicada y la política del desarrollo?”, *Cuad. Seminario de Integración Social Guatemalteca*, 24, pp. 27-53.
- MARCUS, G. E. (2013). “Experimental forms for the expression of norms in the ethnography of the contemporary”. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2), pp. 197–217.

- MARTÍNEZ ALCÁNTARA, S. (2007). “La investigación participativa como práctica social y su aportación al mundo laboral a través del modelo obrero”, *Salud de los trabajadores*, 15(2), jul.-dic., pp. 107-117.
- MOBERG, M. (2013). *Engaging anthropological theory: a social and political history*. London: Routledge.
- MONTES DEL CASTILLO, Á. (2012). *Antropología Aplicada*. Murcia: Diego Marín.
- OLMO, M. del (ed.) (2010). *Dilemas Éticos en Antropología*. Madrid: Trotta.
- OROBITG, G., LARREA, C. (2002). “Planteamientos para una ética intersubjetiva: el trabajo de campo, la aplicación de la antropología y la ética etnográfica”. *Revista Antropologando*, 1 (6), pp. 4-30.
- PEACOCK, J. L. (2008). “Reflections on Collaboration”, *Ethnographic and Applied Collaborative Anthropologies*, 1(1), pp. 163–174.
- PÉREZ GALÁN, B. (ed.) (2012). *Antropología y Desarrollo*. Madrid: Catarata.
- PITARCH, P., OROBITG, G. (eds.) (2012). *Modernidades Indígenas*. Madrid: Editorial Iberoamericana Vervuert Verlag.
- ROCA GIRONA, J. (1998). *Antropología industrial y de la empresa*. Barcelona: Ariel.
- SAN ROMÁN, T. (2006). “¿Acaso es evitable? El impacto de la Antropología en las relaciones e imágenes sociales”. *Revista de Antropología Social*, 15, pp. 373-410.
- SÁNCHEZ MOLINA, R. (2009). *La Etnografía y sus aplicaciones. Lecturas desde la antropología social y cultural*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- SANTOS FRAILE, S., MASSÓ GUIJARRO, E. (eds.) (2012). “Antropología en España: Nuevos Caminos Profesionales”. *Revista de Antropología Experimental*, 12 (1), pp. 1-6.
- URIBE OYRBIDE, J. M. (1999). “Antropología Aplicada. Momentos de un debate recurrente”. En C. Giménez Romero (ed.). *Antropología más allá de la academia: aplicaciones, contribuciones, prácticas e intervención social*. Santiago de Compostela: FAAEE, pp. 19-42.



**Superamos los obstáculos**

## CALENDARIO PREVISTO

---

Se trata de una previsión posible que podría necesitar de ajustes dependiendo de la marcha del curso

**Lunes 24 de enero:** Presentación del programa de la asignatura

**Martes 25 de enero:** Introducción general a la Antropología Aplicada

**Lunes 31 de enero:** Teoría Tema 1

**Martes 1 de febrero:** Teoría Tema 1 (continuación)

**Lunes 7 de febrero:** Práctica Tema 1 (Grupo A)

**Martes 8 de febrero:** Práctica Tema 1 (Grupo B)

**Lunes 14 de febrero:** Teoría Tema 2

**Martes 15 de febrero:** Teoría Tema 2 (continuación)

**Lunes 21 de febrero:** Práctica Tema 2 (Grupo A)

**Martes 22 de febrero:** Práctica Tema 2 (Grupo B)

**Lunes 28 de febrero:** Teoría Tema 3

**Martes 1 de marzo:** Teoría Tema 3 (continuación)

**Lunes 7 de marzo:** Práctica Tema 3 (Grupo A)

**Martes 8 de marzo:** Práctica Tema 3 (Grupo B)

**Lunes 14 de marzo:** Teoría Tema 4

**Martes 15 de marzo:** Teoría Tema 4 (continuación)

**Lunes 21 de marzo:** Práctica Tema 4 (Grupo A)

**Martes 22 de marzo:** Práctica Tema 4 (Grupo B)

**Lunes 28 de marzo:** Teoría Tema 5

**Martes 29 de marzo:** Teoría Tema 5 (continuación)

**Lunes 4 de abril:** Práctica Tema 5 (Grupo A)

**Martes 5 de abril:** Práctica Tema 5 (Grupo B)

**Vacaciones de Semana Santa**

**Martes 19 de abril:** Revisión y tutorización de proyectos

**Lunes 25 de abril:** Teoría Tema 6

**Martes 26 de abril:** Teoría Tema 6 (continuación)

**Lunes 9 de mayo:** Prácticas Tema 6 (Grupos A y B)

**Martes 10 de mayo:** Presentación de proyectos

## RECURSOS EN LÍNEA

---

- Departamento de Antropología Social, UCM: [https://www.ucm.es/antropologia\\_social](https://www.ucm.es/antropologia_social)
- Instituto Madrileño de Antropología (IMA): <https://ima.org.es>
- Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: <https://www.mecd.gob.es/mnantropologia/portada.html>
- Portal Estatal de Antropología: <http://dafits.urv.cat/portal/index.php>
- Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE): <http://faaeenrapologia.com>
- Asociación de Antropología del Estado Español: <http://asaee-antropologia.org>
- Antropología social y cultural (*La UNED en TV2*): <https://canal.uned.es/series/596f5e52b1111fdb088b4569>
- Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR): <http://www.aibr.org>
- European Association of Social Anthropologists (EASA): <http://www.easaonline.org>
- American Anthropological Association (AAA): <http://www.aaanet.org>

### Otros:

- Antropología 2.0: <https://blog.antropologia2-0.com/es>
- GAAS. Grupo de Antropología Ambiental y Sostenibilidad de FLACSO-ESPAÑA: <http://www.flacso.es/grupos/antropologia-ambiental-y-sostenibilidad>
- Red de Antropología Ambiental: <https://redantropologiaambiental.wordpress.com>
- Archivo de Antropología Visual: <http://www.antropologiavisual.net>
- Grupo de Estudios Antropológicos La Corrala: <http://gealacorrala.blogspot.com>
- Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà (OACU): <https://observatoriconflicteurba.org>



**Tenemos el conocimiento técnico necesario**

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

---

**Pruebas escritas de las prácticas y/o prueba final escrita (individual): 40%**

**Trabajo de curso (equipo): 40%.**

El trabajo final deberá ser un proyecto de Antropología Aplicada totalmente desarrollado según los parámetros teórico-metodológicos trabajados en la asignatura. La extensión será de entre 8 y 10 mil palabras, y la fecha tope de entrega será la fecha del examen final. El trabajo se entregará en formato digital.

El tema entrará dentro de los siguientes campos disciplinares:

- Turismo
- Organizaciones empresariales
- Nuevas TIC
- Gestión cultural y museos
- Planificación urbana
- Antropología del diseño
- Gestión de la diversidad cultural

**Presentación en clase (equipo): 10%**

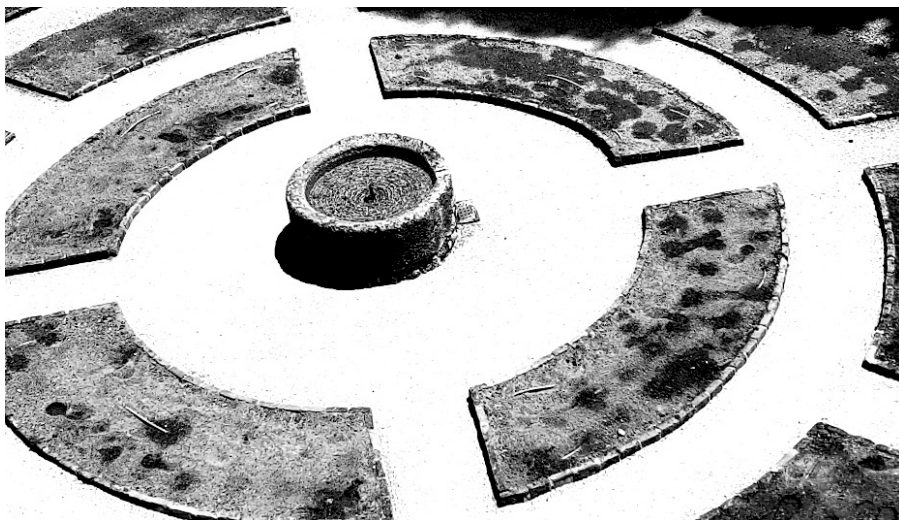
La presentación en clase se realizará como si se estuviera presentando un proyecto a un cliente, haciendo uso de tecnologías digitales e incluyendo material visual o audiovisual. Se recomienda tener en cuenta los siguientes contenidos:

- 1.- Estado de la cuestión del campo disciplinar
- 2.- Diagnóstico previo al diseño del proyecto
- 3.- Pre-proyecto básico
  - a.- identificación del cliente o institución destinataria del proyecto
  - b.- estrategia de comunicación y/o comercialización
  - c.- planteamiento teórico preliminar
  - d.- metodología prevista
  - e.- planificación
  - f.- estimación presupuestaria

**Asistencia y participación: 10%**

**Convocatoria extraordinaria (antiguo septiembre)**

Se tendrán en cuenta las calificaciones parciales de junio.



**Hay muchas salidas**