

## **ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

### **Grado de Antropología social y cultural**

Curso académico 2021-2022 – Grupo mañana

Profª Julieta Vartabedian Cabral

#### **DATOS DE CONTACTO:**

Correos electrónico: [julivart@ucm.es](mailto:julivart@ucm.es)

Horario de tutorías online (con cita previa): miércoles 13-15 hs y viernes 11-12,30 hs

#### **BREVE DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:**

Concepción socio-antropológica de la educación. Transmisión, adquisición y producción cultural. La escuela como dispositivo específico de producción y reproducción cultural. Los usos de la multiculturalidad e interculturalidad en los contextos de educación formal, no formal e informal. Pedagogización de los problemas sociales e intervención "educativa" en ámbitos extraescolares.

#### **OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:**

- Ofrecer una aproximación general a la perspectiva y los problemas abordados por la Antropología Social y Cultural en el estudio de los procesos y contextos educativos.
- Proporcionar elementos de comprensión de los procesos educativos y de socialización en perspectiva transcultural, con el objeto de propiciar la reflexión crítica sobre nociones claves: educación, enculturación, escolarización, diversidad, desigualdad, interculturalidad.
- Situar la institución escolar como dispositivo de contornos específicos y su contribución a la producción/reproducción sociocultural.
- Aportar claves de reflexión sobre los retos teórico-metodológicos vinculados con la realización de trabajos de corte etnográfico en espacios educativos y con infancia y adolescencia.

#### **BLOQUES TEMÁTICOS:**

**Tema 1.** Procesos y fenómenos educativos: cultura, aprendizaje y escolarización. El debate naturaleza/cultura y la construcción sociocultural de las "categorías" vitales: los mundos de la infancia y la adolescencia. Contribuciones desde la antropología.

**Tema 2.** Perspectiva transcultural de la educación y sus antecedentes: la tradición de estudios de Cultura y Personalidad. Variedad de prácticas, formas e instituciones educativas. Organización socio cultural de los ciclos vitales; continuidad, discontinuidad y presión cultural en los procesos de socialización/enculturación.

**Tema 3.** La escuela como dispositivo específico de la modernidad industrial. El papel de la institución escolar en la reorganización de los procesos educativos. Procesamiento escolar de la cultura. Contexto de aprendizaje como situación social: ¿qué y cómo se enseña en las escuelas?

**Tema 4.** El procesamiento escolar de la diversidad. De las teorías del déficit al modelo continuidad-discontinuidad, familia/contexto social-escuela. Saberes escolares, saberes vernáculos. Hacia una socioantropología de las “disposiciones”: ¿qué es lo que se incorpora?

**Tema 5.** “De la transmisión cultural” a la “producción/reproducción cultural”: ¿qué es lo que se “produce/reproduce”? Formas no escolarizadas de educación. Resistencias y pedagogías no hegemónicas.

**Tema 6.** Antropología de la educación, investigación y aplicabilidad: reflexionando sobre las lógicas y los modelos “pedagógicos” en la definición y gestión de los problemas sociales en contextos de transformación.

**Tema 7.** Los desafíos de la etnografía en el ámbito educativo. Potencialidades y limitaciones de las etnografías de “aula y de escuela”. Los múltiples niveles de aproximación etnográfica.

**Tema 8.** La antropología de la educación más allá de la escuela. Ejemplos de investigaciones dentro del ámbito universitario.

#### **EVALUACIÓN: Instrumentos y criterios:**

**1. Asistencia y participación** de calidad o activa (preparación de lecturas y materiales para trabajar en clase): **20% (2 ptos. /10)**

**2. Clases prácticas:** resolución y entrega de prácticas individuales/colectivas y estudios de caso. Es deseable que la entrega se haga al finalizar la clase: **20% (2 ptos. /10)**

**3. Trabajos individuales:** a lo largo del curso se harán 2 ejercicios consistentes en una breve reflexión de 2/3 folios relacionada con uno/varios de los bloques temáticos. El trabajo se realizará fuera de clase, y distribuirá por el Campus virtual con tiempo suficiente para una elaboración reflexiva y pausada, mediante aplicación telemática: **30% (3 ptos. /10)**

**4.** Preparación/presentación de un **trabajo final escrito**, acordado previamente con la docente, y autorizado por la misma: **30% (3 ptos. /10)** - En la práctica del **05 de noviembre de 2021** se compartirá la selección del tema y la modalidad de trabajo.

**NOTA:** Todo trabajo escrito que sea reproducción parcial o total (esto es: sin citar las fuentes de donde se han extraído los datos o las reflexiones/ideas, y/o todo texto que sea literal sin “entrecomillado”) se considerarán plagio y supondrá el suspenso del trabajo y/o prueba.

#### **RECURSOS: Campus virtual (CV) de la asignatura**

En él se “colgarán” las lecturas obligatorias y otros materiales de consulta, así como las comunicaciones pertinentes relativas a las distintas actividades y trabajos que tendrán lugar a lo largo del curso.

### **OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE:**

El calendario preciso de actividades/lecturas, así como la bibliografía obligatoria y complementaria de la asignatura, estará disponible en el CV de la asignatura. Todo ello será acordado al comienzo del curso previa consideración con el alumnado.

Se dispondrá, a su vez, de un listado de material audiovisual.

Se ampliará la bibliografía, según interés temático particular expresado por el alumnado.

### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

ANDERSON-LEVITT, K. M. Ed. 2010. *Anthropologies of Education. A Global guide to Ethnographic Studies of Learning and Schooling*. London: Berghahn Books.

BOURDIEU, P; PASSERON, J-C. 2003. *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*. Buenos Aires: SXXI.

DUBET, F. 2006. *El declive de la institución: profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Gedisa.

DUBET, F; MARTUCCELLI, D. 1998. *En la escuela: sociología de la experiencia escolar*. Buenos Aires: Losada.

JAMES, A. y PROUT, A. (Eds.) 2002. *Constructing and Reconstructing Childhood: Contemporary Issues in the Sociological Study of Childhood*. London, Routledge.

JOCILES, MI; FRANZÉ, A. Y POVEDA (Eds). 2011. *Etnografías de la infancia y de la adolescencia*. Madrid: Catarata.

JOCILES, MI; FRANZÉ, A. (Eds) 2008. *¿Es la escuela el problema? Perspectivas socioantropológicas en etnografía y educación*. Madrid: Trotta.

KERTZER, D. y KEITH, J. (Eds.) 1984. *Age and anthropological theory*. Cornell, Cornell University Press.

LAHIRE, B. 2004. *El hombre plural. Los resortes de la acción*. Barcelona: Bellaterra.

LAHIRE, B. (2006) *El espíritu sociológico*. Madrid: Manantial (Especialmente capítulos: 10, 11 y 12).

LEVINE, R; NEW, R. (Eds) 2008. *Anthropology and Child Development. A Cross-Cultural Reader*. London: Blackwell

STEPHENS, S. (Ed.). 1995. *Children and the Politics of Culture*. Princeton: Princeton University Press.

VELASCO, H; GARCÍA CASTAÑO, J. Y DÍAZ DE RADA, A. (Eds.). 2005. *Lecturas de antropología para educadores, el ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Trotta.

VELASCO, H. DÍAZ DE RADA, A. 2003. *La lógica de la investigación etnográfica: un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela*. Madrid: Trotta.

WOODS, P. 1996. *La escuela por dentro. Etnografía en las instituciones educativas*. Madrid: Paidós.

WOODS, P. 1995. *Género, cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos*. Barcelona: Paidós.