

Introducción a la Sociología

Curso 2021-2022

Modalidad presencial

Profesora: Concepción Gómez Esteban
Dpto. de Sociología: Metodología y Teoría
Facultad de CC. Políticas y Sociología
Universidad Complutense
conchagomez@cps.ucm.es

**Titulación: Grado y Doble Grado en Gestión y Administración
Pública - Economía**
Carácter de la asignatura: básico
Curso: 1º

Materia: Sociología
Nº de créditos ECTS: 6
Semestre: 1º

COMPETENCIAS (según Ficha de la asignatura)

Generales

- CG1. Capacidad de análisis y síntesis
- CG.2. Capacidad de organización y planificación
- CG3. Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG7. Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar
- CG8. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- CG9. Razonamiento crítico, compromiso ético y vocación de servicio público

Específicas

- CE5. Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos

OBJETIVO GENERAL

Comprender en qué consiste la mirada y el quehacer propio de la sociología como disciplina científica y desarrollar las bases de un conocimiento crítico y pluripadigmático de los principales conceptos y procesos empleados por la Sociología para analizar la realidad social.

CONTENIDOS

BLOQUE I PENSAR E INVESTIGAR DESDE LA SOCIOLOGÍA

Tema 1. ¿Qué es la sociología?

- 1.1. La ciencia de lo social
- 1.2. Sociología y sentido común
- 1.3. Dimensiones de la perspectiva sociológica: la imaginación sociológica
- 1.4. Realidad social y niveles de análisis
- 1.5. Beneficios y dificultades de la perspectiva sociológica

Clase práctica

- CP1. *La imaginación sociológica*

Tema 2. El desarrollo del pensamiento sociológico

- 2.1. La sociedad industrial y los orígenes de la sociología
- 2.2. Precursores y fundadores de la sociología
- 2.3. Perspectivas y teorías clásicas
- 2.4. Perspectivas recientes: las teorías de la estructuración

Clase práctica

CP2. *Tradiciones teóricas en sociología*

Tema 3. La investigación y los métodos de la sociología

- 3.1. El trabajo científico en Sociología
- 3.2. Debates históricos sobre la ciencia
- 3.3. Principales métodos y técnicas de investigación social
- 3.4. El proceso de investigación

Clase práctica

CP3. *El proceso de investigación: Diseñando un proyecto de investigación*

BLOQUE II. CONCEPTOS BÁSICOS

Tema 4.- Cultura, componentes de la cultura y diversidad cultural

- 4.1. Definiciones de cultura
- 4.2. El valor adaptativo de la cultura
- 4.3. Componentes principales de la cultura
- 4.4. Subculturas y diversidad cultural
- 4.5. De la cultura a los estudios culturales

Clase práctica

CP4. *La situación social de la comunidad gitana en España*

Tema 5.- Sociedad, grupos, organizaciones y redes

- 5.1. ¿Qué es la sociedad?
- 5.2. Tipos y clasificaciones de las sociedades
- 5.3. Transformación de las sociedades y desarrollo global
- 5.4. Definición de grupo y conceptos afines. Tipos de grupos
- 5.5. Organizaciones y redes

Clase práctica

CP5. *Racionalidad y amenazas globales*

Tema 6. Socialización, control social, vida cotidiana e identidad

- 6.1. Socialización: definición, procesos, etapas y agencias
- 6.2. Teorías sobre la socialización
- 6.3. Interacción y vida cotidiana
- 6.4. Identidad y naturaleza cambiante de las identidades
- 6.5. Conformidad, control social y desviación
- 6.6. Teorías sobre la desviación social

Clases prácticas

CP6. *Socialización y desarrollo humano*

CP7. *Socialización e identidades de género*

BIBLIOGRAFÍA

Manuales y obras de consulta

Giddens, Anthony y Sutton, Philip W. (solo 7ª u 8ª edición) *Sociología*, Madrid, Alianza Editorial. Es conveniente disponer de este manual lo antes posible puesto que no se puede obtener en línea y será necesario para seguir el desarrollo del curso. Se puede encontrar en la biblioteca de la Facultad, donde hay varios ejemplares, en la de otras facultades, así como en algunas bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid. (Es importante que sea al menos la 7ª edición ya que las anteriores ediciones están desactualizadas).

Giddens, Anthony y Sutton, Phillip W. (2015) *Conceptos esenciales de la Sociología*, Madrid, Alianza Editorial. Este texto será necesario para elaborar el videoglosario de la asignatura. Hay libro electrónico en biblioteca UCM.

Giner, Salvador, Lamo de Espinosa, Emilio y Torres, Cristóbal (eds.) (1998) *Diccionario de Sociología*, Madrid, Alianza Editorial.

Macionis, John J. y Plummer, Ken (4ª edición) *Sociología*, Madrid, Prentice Hall. Junto con el de *Sociología de Giddens y Sutton*, este manual será el más utilizado a lo largo del curso. Hay libro electrónico en biblioteca UCM.

Ritzer, George (2007) *Teoría Sociológica Clásica*, Madrid, McGraw-Hill.

Ritzer, George (2003) *Teoría Sociológica Moderna*, Madrid, McGraw-Hill.

Otras referencias bibliográficas generales

(En cada tema impartido se facilitará bibliografía complementaria para las clases prácticas y otras lecturas específicas.

- Baert, Patrick (2001) *La teoría social en el siglo XX*, Madrid, Alianza Editorial.
- Barañano, Ascensión, García, Jose Luis, Cátedra, María y Devillard, Marie José (coords.) (2007) *Diccionario de Relaciones Interculturales. Diversidad y Globalización*, Madrid, Ed. Complutense. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/48512/>
- Bauman, Zigmunt (1998) *Modernidad y Holocausto*, Madrid, Sequitur.
- Bauman, Zigmunt (2003) *Modernidad líquida*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Beck, Ulrich (2002) *La sociedad del riesgo global*, Madrid, Siglo XXI.
- Becker, Howard (2009) *Outsiders. Hacia una Sociología de la Desviación*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Beltrán, Miguel “Cuestiones previas acerca de la ciencia de la realidad social”, en García Ferrando, Alvira e Ibáñez, coords. (1986) *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Madrid, Alianza.
- Berger, Peter L. y Luckman, Thomas (1993) *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires.
- Bourdieu, Pierre (2000) *Cuestiones de Sociología*, Madrid, Istmo.
- Castells, Manuel (1997) *La era de la información: Economía, Sociedad y Cultura*, 3 vols., La sociedad red, vol. 1., Madrid, Alianza.
- Durkheim, Emile (2012) *Las reglas del método sociológico*, Madrid, Akal. Hay libro electrónico en biblioteca UCM
- Durkheim, Emile (2012) *El suicidio: un estudio de sociología*, Madrid, Akal. Hay libro electrónico en biblioteca UCM
- Fundación Secretariado Gitano (2018) *Estudio comparado sobre la situación de la población gitana en España en relación al empleo y la pobreza*, Madrid, Fundación Secretariado Gitano. Texto colgado en campus virtual
- García Dauder, Silvia (2010) “La historia olvidada de las mujeres de la Escuela de Chicago”, Revista Española de Investigaciones Sociológicas, nº 131, pp. 11-41. http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_131_011277971391805.pdf

- Garvía, Roberto (1998) *Conceptos fundamentales de Sociología*, Alianza Editorial, Madrid.
- Giddens, Anthony (1993) *Consecuencias de la modernidad*, Madrid, Alianza Editorial.
- Goffman, Erving (1963) *Estigma: La identidad deteriorada*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Harding, Sandra (1996) *Ciencia y feminismo*, Madrid, Morata.
- Kerbo, Harold R. (2003) *Estratificación social y desigualdad: El conflicto de clase en una perspectiva histórica, comparada y global*, Madrid, MacGraw-Hill.
- Lamo de Espinosa, Emilio; González García, Jose M. y Torres Albero, Cristobal (1994) *La sociología del conocimiento y de la ciencia*, Madrid, Alianza Editorial.
- Merton, Robert K. (1980) *Teoría y estructura sociales*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Mills, C. Wright (1974) *La imaginación sociológica*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Ramos, Ramón y García Selgas, Fernando (1999) *Globalización, riesgo, reflexividad. Tres temas de la teoría social contemporánea*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Rodríguez Caamaño, Manuel (Coord.) (2001) *Temas de Sociología*, Madrid, Huerga & Fierro Eds., 2 vols.
- Sassen, Saskia (2007) *Una sociología de la globalización*, Buenos Aires, Katz Editores.
- Sztompka, Piotr (1995) *Sociología del cambio social*, Madrid, Alianza Universidad.
- Weber, Max (1964) *Economía y sociedad*, México, Fondo de Cultura Económica. [Hay libro electrónico en biblioteca UCM](#)

DESARROLLO DEL CURSO Y EVALUACIÓN

Las actividades docentes serán presenciales y de dos tipos:

- ✓ **Clases teóricas**, que consistirán en la presentación de contenidos por parte de la profesora responsable de la asignatura y su debate durante la clase. Es muy recomendable que los/as estudiantes lean los apartados del manual antes de la explicación para poder formular preguntas y dudas y mejorar el aprendizaje.
- ✓ **Clases prácticas**, donde se aplicarán los contenidos teórico-conceptuales explicados al análisis de problemas y cuestiones sociales mediante exposiciones orales presenciales y videográficas de carácter grupal y comentarios de lecturas o películas seleccionadas. Los contenidos a trabajar en cada clase práctica estarán colgados en el Campus Virtual al inicio del curso. Los/as estudiantes deberán seleccionar previamente la clase práctica que deseen exponer en las fechas previstas para ello.

(La presencialidad es un requisito para la evaluación continua del curso de acuerdo con las directrices ministeriales, el Rectorado de la Universidad Complutense y la Junta de nuestra Facultad; consecuentemente, se hará un control de la misma en todas las clases. Cabe también una participación no presencial, debidamente justificada, que incluye diferentes actividades y forma de evaluación).

MODALIDAD PRESENCIAL: Actividades y tipo de evaluación para estudiantes que asistan presencialmente a clase

Examen final sobre los contenidos explicados en las clases teóricas	40% de la calificación final	Hasta 4 puntos
Prueba sobre contenidos de clases prácticas	25% de la calificación final	Hasta 2,5 puntos
Exposición oral de clases prácticas (actividad grupal)	10% de la nota	Hasta 1 punto para cada participante
Elaboración de término para videoglosario de la asignatura (actividad grupal)	7,5% de la nota final	0,75 puntos para cada participante
Cuestionario para autoevaluar el grado de conocimientos adquiridos	2,5% de la nota final	0,25 puntos

Evaluación continua de la participación	15% de la nota final	Hasta 1,5 puntos
---	----------------------	------------------

MODALIDAD NO PRESENCIAL (estudiantes que por motivos justificados no pueden asistir a clase o no cumplen con los criterios establecidos para la modalidad presencial; se aconseja ponerse en contacto con la profesora lo antes posible a efectos de tutorizar los trabajos a realizar).

Presentación de dos trabajos escritos	40% de la nota final	Hasta 4 puntos
Examen final sobre contenidos teórico-prácticos	60% de la nota final	Hasta 6 puntos

Campus Virtual: Como soporte de algunas actividades se utilizará el Campus Virtual, que estará disponible desde el primer día de inicio de la actividad académica y que se irá actualizando permanentemente (es necesario colgar en el Campus una foto y acceder a cualquier actividad con el correo institucional, el que facilita la UCM a cada estudiante).

Plagio: El plagio será penalizado en la evaluación final dependiendo de su gravedad (para evitarlo, véase la bibliografía colgada en el Campus Virtual).

TUTORÍAS

Las tutorías se realizarán de manera virtual los jueves de 13:30 a 15:00 h. y de 15:30 a 17:00 h. a través de Google Meet (el enlace para acceder a ellas estará previamente colgado en el Campus Virtual). Se atenderá también a los/as estudiantes mediante correo electrónico para cuestiones puntuales.