

CULTURA, RELIGIÓN, IDENTIDAD NACIONAL Y MOVIMIENTOS CIUDADANOS

*Master Universitario European Union and the Mediterranean: Historical,
Cultural, Political, Economic and Social Basis 2024-2025*

MATERIA: 2.3. Magreb y Oriente próximo

CARÁCTER: optativa, 4 ECTS, 30 horas

CUATRIMESTRE: 2º | HORARIO: martes de 9:00 a 11:00 h.

DOCENTE: Óscar Salguero Montaña

FILIACIÓN: Departamento de Antropología Social y Psicología Social; Grupo de Análisis sobre Islam en Europa (GRAIS) e Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones (IUCCRR) de la Universidad Complutense de Madrid.

ORCID: [0000-0001-5289-1472](https://orcid.org/0000-0001-5289-1472) | Web of Science: [JCE-0798-2023](https://orcid.org/JCE-0798-2023) | Scopus: [57205677085](https://orcid.org/57205677085)

CONTACTO: oscarsal@ucm.es | Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, despacho 1219

DESCRIPTOR:

Influencia de los factores culturales en la configuración de identidades nacionales y regionales en los territorios del Magreb y Oriente Medio, teniendo especialmente en cuenta la dimensión religiosa, y en particular, la influencia del islam en el pensamiento y las prácticas políticas de los diferentes Estados, así como en los movimientos ciudadanos.

OBJETIVOS:

- Crear un espacio de reflexión sobre la transformación que ha experimentado las zonas del Magreb y Oriente Medio desde una perspectiva interdisciplinar.
- Formar al alumnado en torno a las principales cuestiones políticas y sociales que históricamente vienen incidiendo en los territorios de la región, a partir de varios ejes temáticos interrelacionados como son cultura, identidad y religión.
- Familiarizar al alumnado con las técnicas de investigación de las ciencias sociales.

METODOLOGÍA DOCENTE:

La asignatura consta de clases teóricas (magistrales) y de clases prácticas (seminarios de lectura y de talleres de trabajo), respetando su distribución la dedicación horaria establecida en la Memoria del Máster y como se desarrolla en el Programa de la Asignatura las actividades formativas.

- Las **clases teóricas** serán de carácter magistral y versarán sobre los contenidos que conforman el programa.
- Las **clases prácticas** adoptarán el formato de seminarios de lectura y de video fórum:

- Los **seminarios de lectura** se celebrarán paralelamente al itinerario del programa; y estarán conformados por un total de nueve textos. Para su consecución se exigirán dos tipos de participación:
 - Primero, **presentación, análisis y reflexión individual del texto correspondiente**, el cual será elegido por cada alumno/a en la segunda clase de la asignatura. La comprensión del texto y la calidad de su exposición serán tenidos en cuenta a efectos de su evaluación.
 - Y segundo, **análisis y debate colectivo** por parte del resto del alumnado, tras haber leído cada texto previamente a su sesión correspondiente. La participación y la calidad de esta serán tenidos en cuenta efectos de su evaluación.
- El **video fórum** se celebrará paralelamente al itinerario del programa en el tema 3.

Todos los **materiales** necesarios para el seguimiento con éxito del curso (clases magistrales y prácticas), así como otros de carácter complementario (bibliografía complementaria, audiovisuales, prensa, etc.), estarán disponibles en el Campus Virtual de la asignatura.

EVALUACIÓN DOCENTE:

La **evaluación** de la asignatura se basará en la participación del alumnado (30%); y en el trabajo final (70%). Las **calificaciones** del total de la asignatura serán de 10 sobre 10.

La **participación** se corresponderá con:

- la asistencia a clase,
- las intervenciones y la calidad de las mismas tanto en las clases teóricas, como en las prácticas,
- la presentación oral de los textos de los seminarios de lecturas,
- y la entrega de documentos escritos relativos a estos u cualesquiera otros elementos que den cuenta del interés del alumno/a por la asignatura.

El **trabajo final** se realizará individualmente y tendrá por objeto la elaboración de un informe técnico de un caso basado en fuentes primarias y secundarias que guarde relación con una o varias de las cuestiones planteadas durante la asignatura. Para que los documentos finales puedan ser evaluados se exigen dos condiciones previas:

- que la redacción sea inteligible en castellano, o en el idioma correspondiente que se acuerde con el docente;
- y que la redacción sea original del/a alumno/a al menos hasta el 80%, pudiendo componerse el texto a partir de citas de otras fuentes (hasta un 20%) que, en cualquier caso, deberán estar debidamente referenciadas (cualquier documento cuya redacción no cumpla este requisito será considerado plagio y descartado).

La calidad del trabajo final, con especial atención a su pertinencia científica y/o política y social y a la información contextual aportada, así como a la calidad de las propuestas sobre los problemas planteados se evaluará en conjunto a través de:

- la exposición oral del trabajo (20%);

- y del propio documento escrito (50%), para el que, de forma general, se tendrán en cuenta: (1) la amplitud y pertinencia de la información manejada, (2) la correcta argumentación teórica, (3) el correcto uso de los conceptos desarrollados en el curso, (4) la consistencia de las propuestas con la exposición del caso y (5) el buen uso de la referencia bibliográfica.

Las condiciones para la convocatoria extraordinaria serán las mismas.

PROGRAMA:

1. Introducción al islam y al mundo árabo-islámico.
2. El islam revisitado: revivalismo islámico e islamismo político.
3. Ciudadanía y Estado árabe: las primaveras árabes en perspectiva.
4. Islam y mujeres en el mundo árabo-islámico: los feminismos.
5. La construcción de la amenaza islámica: islamofobia.

BIBLIOGRAFÍA RELACIONADA:

- Abu-Lughod, Lila (1989). Zones of theory in the anthropology of the Arab world. *Annual Review of Anthropology*, 18: 267-306.
- Abu-Lughod, Lila (2001). Orientalism and Middle East feminist studies. *Feminist Studies*, 27(1): 101-113.
- Abu-Lughod, Lila (2002). Do Muslim women really need saving? Anthropological reflections on cultural relativism and its others. *American Anthropologist*, 104(3): 783-790.
- Adlbi, Sirin (2016). *La cárcel del feminismo. Hacia un pensamiento islámico decolonial*. Madrid: Akal.
- Algora, María Dolores (2011). Hacia un Madrid cosmopolita. La nueva presencia árabe en Madrid. En D. Gil-Benumeña Flores (ed.), *De Maýrit a Madrid. Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI* (pp. 216-221). Madrid: Casa Árabe.
- Ali, Zahra (comp.) (2019). *Feminismo e islam. La lucha de las mujeres musulmanas contra el patriarcado*. Buenos Aires: Le Monde diplomatique / Capital Intelectual.
- Alonso, Marta; Ghali, Khalid; López Bargados, Alberto; Moreras, Jordi; y Solé, Ariadna (2010). Rituals islàmics en diàspora: Les comunitats musulmanes a Catalunya. *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 36: 171-176.
- Álvarez-Ossorio, Ignacio; Barreñada, Isaías; Mijares, Laura (eds.) (2021). *Movilizaciones populares tras las Primaveras Árabes (2011-2021)*. Madrid: Catarata.
- Amzian, Salma (2016). Es mora, pero es moderna. [en línea] Recuperado de: <http://desde-elmargen.net/es-mora-pero-es-moderna/>
- Arkoun, Mohamed (2006). La construcción de los mitos fundadores: el ejemplo del pensamiento islámico. *Quaderns de la Mediterrània* 6: 53-56.

- Bayraklı, Enes & Hafez, Farid (2019). *Islamophobia in Muslim Majority Societies*. New York: Routledge.
- Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora. Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Brubaker, Rogers (2012). Categories of analysis and categories of practice: a note on the study of Muslims in European countries of immigration. *Ethnic and Racial Studies*, 36(1): 1-8. <https://doi.org/10.1080/01419870.2012.729674>
- Domínguez de Olazábal, Itxaso (2022). *Palestina. Ocupación, colonización, segregación*. Madrid: Catarata.
- El-Tayeb, Fatima (2021). *Racismo y resistencia en la Europa daltónica*. Santander: La Vorágine.
- Farris, Sara R. (2021). *En nombre de los derechos de las mujeres. El auge del feminacionalismo*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Fernández-García, Daniel Ahmed (2018). Islamofobia queerizada y resistencias musulmanas queer en tiempos de homonacionalismo. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 71-88.
- Garner, Steve; Selod, Saher (2015). The Racialization of Muslims: Empirical Studies of Islamophobia. *Critical Sociology*, 41(1): 9-19. <https://doi.org/10.1177/0896920514531606>
- Geertz, Clifford (1994) [1968]. *Observando el Islam: el desarrollo religioso en Marruecos e Indonesia*. Barcelona: Paidós.
- Ghalioun, Burhan (1997). El islamismo como identidad política. O la relación del mundo musulmán con la modernidad. *CIDOB Afers Internacionals*, 36: 59-76.
- Gil-Benumeya Flores, Daniel (2018). España y lo moro: ambigüedades coloniales y políticas. *Viento Sur*, 60: 45-56.
- Gil-Benumeya, Daniel (2018). Viejas políticas y nuevos racismos. La izquierda frente a la islamofobia. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 49-70.
- Gole, Nilufer (2007). *Interpenetraciones: el islam y Europa*. Barcelona: Bellaterra.
- Kepel, G. (1995) [1991]. *La revancha de Dios. Cristianos, judíos y musulmanes a la reconquista del mundo*. Madrid: Anaya & Mario Muchnik.
- Khosrokhavar, Farhard; Roy, Oliver (2000). *Iran, de la revolución a la reforma*. Barcelona: Bellaterra.
- Lems, Johanna (2020). Los musulmanes y la esfera pública. Transformaciones en la España del siglo XXI. *Revista Internacional de Sociología*, 78(3): e165 [en línea] Recuperado de: <https://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/1069>
- Lems, Johanna; Mijares, Laura; Téllez, Virtudes (2018). Constructing Subaltern Muslim Subjects: The Institutionalization of Islamophobia. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 1-8.

- Massoumi, N.; Mills, T.; Miller, D. (eds.) (2017). *What is Islamophobia? Racism, Social Movements and the State*. Londres: Pluto Press.
- Mateo Dieste, Josep-Lluís (2017). *"Moros vienen". Historia y política de un estereotipo*. Melilla: Instituto de las Culturas.
- Mijares, Laura; Gil-Benumea, Daniel (2018). Frente a la islamofobia. Nuevas políticas para nuevos racismos. *El Salto*, 14-06-2018 [en línea] Recuperado de: <https://www.elsaltodiario.com/palabras-en-movimiento/frente-a-la-islamofobia-nuevas-politicas-para-nuevos-racismos>
- Mijares, Laura; Lems, Johanna (2018). «Luchando contra la subalternidad: las reivindicaciones de la población musulmana en Madrid. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 109-128.
- Mijares, Laura; Ramírez, Ángeles (2008). «Mujeres, pañuelo e islamofobia: un estado de la cuestión». *Anales de Historia Contemporánea*, 24: 121-135.
- Mourad, Suleiman Ali (2018). *El mosaico del islam: Una conversación con Perry Anderson*. Madrid: Siglo XXI.
- Planet, Ana I. (ed.) (2018). *Observing Islam in Spain. Contemporary Politics and Social Dynamics*. Leiden: Brill.
- Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo. El debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Catarata.
- Ramírez, Ángeles (2016). La construcción del “problema musulmán”: radicalización, islam y pobreza. *Viento Sur*, 144, febrero: 21-30.
- Ramírez, Ángeles (ed.) (2014). *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra.
- Ramírez, Ángeles; Mijares, Laura (2021). *Los feminismos ante el islam. El velo y los cuerpos de las mujeres*. Madrid: Catarata.
- Roy, Oliver (1996). *Genealogía del islamismo*. Barcelona: Bellaterra.
- Ruiz, Carmen; Martínez-Montávez, Pedro (1976). *La controversia ideológica nacionalismo árabe nacionalismos locales oriente 1918-1952: estudio y textos*. Madrid: Instituto Hispano Árabe de Cultura.
- Said, Edward W. (2008) [1997]. *Orientalismo*. Barcelona: Random House Mondadori.
- Salguero, Óscar; Hejazi, Hutan (2020). El islam en el espacio público madrileño. *Disparidades. Revista de Antropología*, 75(1): e011.
- Salguero, Óscar; Penas, Alaitz; Losada, Vanessa (coords.) (2020). *Manual para agentes de prevención de la islamofobia y de la discriminación por motivos religiosos*. Madrid: Fundación La Merced Migraciones [en línea] Recuperado de: <https://www.lamercedmigraciones.org/noticias/manual-para-agentes-de-prevencion-de-la-islamofobia-y-de-la-discriminacion-por-motivos-religiosos/>
- Silverstein, Paul A. (2004). Colonization and the Production of Ethnicity. En P.A. Silverstein, *Algeria in France: transpolitics, race, and nation* (p. 35-75). Indianapolis: Indiana University Press.

Téllez, Virtudes (2018). El “Pacto Antiyihadista” y las estrategias de lucha contra la “radicalización violenta”: implicaciones jurídicas, políticas y sociales. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 9-30.
<https://doi.org/10.15366/reim2018.24.002>

The Runnymede Trust; Conway, Gordon R. (1997). *Islamophobia: A Challenge for Us All*. Londres: The Runnymede Trust.

The Runnymede Trust; Elahi, Farah; Khan, Omar (2018). [*Islamophobia: Still a challenge for us all. A 20th-anniversary report*](#). Londres: The Runnymede Trust.

Vasallo, Brigitte (2016). La islamofobia de género como violencia machista. *Pikara Magazine*, marzo [en línea] Recuperado de:
<https://www.pikaramagazine.com/2016/03/la-islamofobia-de-genero-como-violencia-machista/>