

## MÁSTER EN ESTUDIOS SOBRE NACIONALISMO E IDENTIDADES NACIONALES

### Programa de la asignatura

#### *Pensamiento político y la cuestión nacional*

**Créditos presenciales:** 6

**Semestre:** 1º

**Horario lectivo:** jueves 15.30 – 18.30

**Docentes:**

Ainhoa Gilarranz Ibáñez ([ainhoagi@ucm.es](mailto:ainhoagi@ucm.es), despacho 2602; tutorías: jueves 13.00 – 15.00)

Javier Muñoz Soro ([jmsoro@ucm.es](mailto:jmsoro@ucm.es), despacho 2622; tutorías: miércoles 12.00 – 13.00 y viernes 10.00 – 11.00)

#### **BREVE DESCRIPTOR:**

En esta asignatura se examina la relación entre pensamiento político y nacionalismo: cómo las principales ideologías modernas –liberalismo, conservadurismo, socialismo, anarquismo o fascismo– han interactuado con el proceso de construcción nacional durante la época contemporánea, y cómo han evolucionado y respondido en algunos contextos específicos ante los desafíos que la cuestión nacional ha planteado.

**REQUISITOS:** Los propios de acceso al Máster y competencia lectora en lengua inglesa.

#### **OBJETIVOS:**

1. Proporcionar una visión general de la relación entre las ideologías modernas, el surgimiento de una esfera pública de opinión y el nacionalismo.
2. Analizar cómo han influido los actores políticos principales –gobiernos, partidos, intelectuales y organizaciones de la sociedad civil– en el proceso de construcción nacional.
3. Debatir sobre cómo se han visto interpeladas e influidas por el nacionalismo las diferentes culturas políticas a lo largo de la historia contemporánea.
4. Aplicar conceptos y teorías generales a casos históricos específicos.

#### **CONTENIDOS TEMÁTICOS:**

##### 1. Introducción

El surgimiento del intelectual y la esfera pública de opinión  
Religiones políticas y religiones sagradas  
Nacionalismo y movimientos sociales  
Partidos y culturas políticas como agentes nacionalizadores  
Nacionalismos con y sin Estado

## 2. Liberalismo

Nación moderna y soberanía popular: polis y demos

La nación colonizadora

Republicanismo y ciudadanía

El neoliberalismo y la globalización

## 3. Conservadurismo, catolicismo y fascismo

Historicismo y romanticismo

La nación de los conservadores: de Burke a Scruton

El nacionalcatolicismo y sus formas

La nación de los fascistas

## 4. Los socialismos ante la nación

Anarquismo e internacionalismo

Marxismo, comunismo y cuestión nacional

La socialdemocracia y la nación social

Descolonización e ideologías de liberación nacional

## 5. Democracia, populismo y nacionalismo

Europeísmo, nacionalismo y descentralización

Los demócratas y el patriotismo constitucional

Populismo, iliberalismo y nación

### **ACTIVIDADES DOCENTES:**

Se combinarán clases teóricas y prácticas, poniendo especial énfasis en el trabajo autónomo por parte de los alumnos/as, que a partir de lecturas de fuentes primarias y secundarias deberán debatir activamente a lo largo de las sesiones. Además, se realizarán presentaciones u otras actividades programadas a partir de contenidos y lecturas previamente acordadas.

Durante este curso una parte de la asignatura y su evaluación va a desarrollarse en el marco del Proyecto Didáctico *La nación de piedra*, sobre las narraciones nacionales y su plasmación monumental en el urbanismo, el patrimonio y la museología a través del análisis y comparación de casos específicos a lo largo de los siglos XIX y XXI.

### **EVALUACIÓN:**

Participación y actividades realizadas durante las clases prácticas: 30%. Exposiciones en clase sobre cuestiones monográficas: 30%. Trabajo o prueba final: 40%.

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Benedict ANDERSON: *Comunidades imaginadas: reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000.

Joost AUGUSTEIJN y Eric STORM (eds.): *Region and State in Nineteenth-century Europe: Nation-building, Regional Identities and Separatism*, Londres, Palgrave Macmillan, 2012.

Stefan BERGER y Angel SMITH (eds.): *Nationalism, Labour and ethnicity 1870-1939*, Manchester University Press, 1999.

Stefan BERGER y Christoph CONRAD: *The past as history. National identity and historical consciousness in modern Europe*, Londres, Palgrave Macmillan, 2015.

Robert BEVAN: *Mentiras monumentales. La guerra cultural sobre el pasado*, Valencia, Barlin, 2023.

Michael BILLIG: *Nacionalismo Banal*, Madrid, Capitán Swing, 2014.

Alfonso BOTTI, Feliciano MONTERO y Alejandro QUIROGA (eds): *Católicos y patriotas. Iglesia y nación en la Europa de entreguerras*, Madrid, Sílex, 2013.

John BREUILLY (ed.): *Oxford Handbook of the History of Nationalism*, Oxford University Press, 2013.

Craig CALHOUN: *Nacionalismo*, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2007.

Emilio GENTILE: *La vía italiana al totalitarismo. Partido y Estado en el régimen fascista*, Madrid, Siglo XXI, 2005.

George H. HAUPT, Michael LOWY y Claudie WEILL: *Los marxistas y la cuestión nacional: la historia del problema y el problema de la historia*, Barcelona, Fontamara, 1982.

Miroslav HROCH: *Social Preconditions of National Revival in Europe*, Nueva York, Columbia University Press, 2000.

Seth K. JOLLY: *The European Union and the Rise of Regionalist Parties*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2015.

Luis MORENO y André LECOURS: *Nacionalismo y Democracia: dicotomías, complementariedades, oposiciones*, Madrid, CEPC, 2009.

Xosé Manoel NÚÑEZ SEIXAS y Eric STORM (eds.): *Regionalism and Modern Europe. Identity Construction and movements from 1890 to the present day*, Londres, Bloomsbury, 2019.

Patrick PASTURE y Johan VERBERCKMOES: *Working-Class Internationalism and the Appeal of National Identity: Historical Debates and Current Perspectives*, Oxford, Berg, 1998.

Robert O. PAXTON: *Anatomía del Fascismo*, Madrid, Capitán Swing, 2019.

José Ramón PICÓ y Juan PECOURT: *Los intelectuales nunca mueren: una aproximación sociohistórica (1900-2000)*, Barcelona, RBA, 2013.

José Manuel RUANO y Marius PROFIROIU: *The Palgrave Handbook of Decentralisation in Europe*, Londres, Palgrave Macmillan, 2017.

Anne Marie THIESSE: *La creación de las identidades nacionales*, Madrid, Ezaro, 2010.