

Guía de asignatura

Nacionalismo en África: imperialismo y poscolonialismo

PROFESORES

Gonzalo Álvarez Chillida. Despacho 2607. Email: gachillida@cps.ucm.es

Juan Ignacio Castien Maestro. Despacho 1625. Email: jicastie@ucm.es

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura estudia la historia del nacionalismo en el África subsahariana: su origen y desarrollo en la época colonial, sus ideologías, su lucha por la emancipación y su capacidad de movilización; la aplicación de los programas nacionalistas en los primeros lustros de los Estados nacionales y sus obstáculos; y el hundimiento de las esperanzas nacionalistas con la crisis económica de los años ochenta y noventa.

OBJETIVOS:

1. Adquisición por parte del alumnado de una visión de conjunto sobre el desarrollo histórico de los movimientos nacionalistas africanos.
2. Adquisición por parte del alumnado de unos conocimientos más profundos sobre la historia del África precolonial, colonial y postcolonial.
3. Adquisición por parte del alumnado de unos conocimientos más profundos sobre los procesos específicos de construcción de las identidades nacionales en el continente africano.
4. Adquisición por parte del alumnado de unos conocimientos más profundos sobre las organizaciones, los liderazgos y las ideologías que jugaron un papel más destacado en el desarrollo del nacionalismo africano.
5. Adquisición por parte del alumnado de un conocimiento más profundo acerca de las semejanzas y diferencias entre los nacionalismos africanos y los de otras partes del mundo.
6. Adquisición por parte del alumnado de unas mayores competencias en lo referente al desarrollo de una mayor capacidad para el análisis crítico, el debate, la reflexión y la búsqueda y sistematización de información.

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

TEMA 1.- El contexto colonial

Sociedades precoloniales, penetración colonial y resistencias.

La dominación colonial: explotación, segregación, direct e indirect rule.

La dominación colonial: transformaciones sociales.

TEMA 2.- El movimiento nacionalista y su ideología

El movimiento: origen y dinámicas sociales. Reacciones a las políticas metropolitanas. El contexto internacional. El rol del cristianismo y del Islam y de los movimientos sincréticos de revitalización.

Liberia y Etiopía como inspiradoras.

Ideologías del movimiento y principales ideólogos: anticolonialismo, emancipación y desarrollo – programas de integración federal – panafricanismo – negritud – tercermundismo – marxismo.

TEMA 3.- La lucha por la independencia y el proyecto panafricano

La lucha por la independencia, estudios de casos: Senegal, Costa de Marfil, Camerún, Ghana, Nigeria, Congo, Kenia, Zimbabwe, África portuguesa, Tanzania, Sudán. El caso sudafricano.

El panafricanismo y la constitución de la OUA.

TEMA 4.- El nacionalismo en el poder

El programa nacionalista y los problemas de las independencias:

- Las dependencias neocoloniales.
- Las luchas contra el subdesarrollo.
- La construcción nacional y las identidades étnicas. Los nacionalismos etnicistas.
- Las luchas por el poder y la constitución de regímenes autoritarios.
- Las políticas de construcción nacional.

TEMA 5.- El naufragio del sueño nacionalista

La crisis de los años ochenta: el hundimiento definitivo de los sueños del nacionalismo.

Desafíos neonacionalistas a los regímenes establecidos.

De la OUA a la UA.

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases teóricas:

Los contenidos del temario se explicarán por parte de los profesores, que podrán utilizar para ello la lectura de manuales (previamente leídos por el alumnado)

Clases prácticas:

Las actividades prácticas serán de cuatro tipos:

- a) Comentario de lecturas académicas, previamente leídas por el alumnado.
- b) Comentario de la lectura de fuentes primarias (como documentos ONU, discursos famosos y libros famosos), previamente leídas por el alumnado.
- c) Comentario de capítulos de manuales que expliquen algún apartado del temario, previamente leídos por el alumnado
- d) Trabajo individual o en pequeños grupos sobre casos concretos sobre países, líderes, etc., y presentación en clase para su debate.

Tutorías:

Para consultas acerca de distintos aspectos de la asignatura.

EVALUACIÓN:

Se valorará la asistencia, que se recuerda que es obligatoria.

La evaluación será fundamentalmente continua, basada en las actividades prácticas enunciadas. Se recuerda que los trabajos tienen que basarse en la lectura, reflexión y exposición escrita personal del alumno o la alumna, por lo que se penalizará con toda

severidad el plagio o la utilización de la inteligencia artificial. El profesorado interrogará en tutoría al estudiante de cuyo trabajo sospeche que ha incurrido en alguno de ambos fraudes.

Las actividades prácticas se valorarán con el siguiente baremo:

- a) Comentario de lecturas académicas: 40%.
- b) Comentario de la lectura de fuentes primarias: 10%.
- c) Comentario de capítulos de manuales: 20%.
- d) Trabajo individual o en pequeños grupos: 30%.

Prueba final:

Constará de un examen del contenido de los temas, que valdrá el 60% de la nota.

Quienes hayan aprobado las actividades b), c) y d) no tendrán que examinarse de los temas

Quien tenga suspendida la actividad a) deberá recuperarla en el examen final contestando preguntas sobre las lecturas, por un valor del 40% de la nota

Prueba de junio:

Quien hubiera suspendido la prueba final o la de lecturas, deberá examinarse de nuevo, pero se respetará la nota de la parte que se tenga aprobada.

MATERIALES DE CURSO

Lecturas académicas:

- 1) Olufemi Vaughan, "Chieftancy Structures and State Formation", in Toyin Falola, *Africa. Volume 4. The End of Colonial Rule: Nationalism and Decolonization*, Durham (North Carolina), Carolina Academic Press, 2002, pp. 209-222.
- 2) Frederick Cooper, "Africa and the Nation-State", in *Africa in the World. Capitalism, Empire and Nation-State*, Cambridge (Massachusetts) and London, Harvard University Press, 2014, pp. 66-89.
- 3) Gloria I. Chuku, "Women and Nationalist Movements", in Toyin Falola, *Africa. Volume 4. The End of Colonial Rule: Nationalism and Decolonization*, Durham (North Carolina), Carolina Academic Press, 2002, pp. 109-130.
- 4) Thomas Hodgkin, "Prophets and Priests", in *Nationalism in Colonial Africa*, New York, New York University Press, 1957, pp. 93-114.
- 5) Roman Loimeier, "Islamic Reform and Political Change. The Example of Abubakar Gumi and the Yan Izala Movement in Northern", in Eva Evers Rosander and David Westerlund (eds.), *African Islam and Islam in Africa. Encounters between Sufis and Islamists*, Athens (Ohio), Ohio University Press, 1997, pp. 286-307.
- 6) Terence Ranger, "The Dead of Chaminuka: Spirits Mediums, Nationalism, and the Guerilla War in Zimbabwe", in Grerory Maddox (ed.), *African Nationalism and Revolution*, London and New York, Routledge, Taylor & Francis Group, 2019, pp. 223-243.
- 7) Ignacio Gutiérrez de Terán, "La entidad somalí", in *Somalia. Clanes, Islam y terrorismo internacional*, Madrid, La Catarata, 2007, pp 15-31.

Fuentes primarias:

- 1) Cheikh Anta Diop, "Contribuciones culturales de África y sus perspectivas", en la Primera Conferencia Internacional de Escritores y Artistas Negros, París, 1956 (Kohn y Sokolsky, pp. 174-184).
- 2) Léopold Sedar Senghor, "El espíritu de la civilización, o las leyes de la cultura africana negra", en la Primera Conferencia Internacional de Escritores y Artistas Negros, París, 1956 (Kohn y Sokolsky, pp. 191-208).
- 3) Patrice Lumumba y la independencia del Congo, Léopoldville, 6-1960 (Kohn y Sokolsky, pp. 147-150).
- 4) *The Freedom Charter*, Congress of the People, Kliptown (South Africa), 26-6-1955 (Bragança y Wallerstein, pp. 81-84)
- 5) "Who are the Liberation Forces?", excerpt from *Strategy and Tactics of the ANC*, ca. 1969 (Bragança y Wallerstein, pp. 84-87)
- 6) Kwame Nkrumah, Discurso ante la Asamblea Nacional de Ghana, 8-8-1960 (extractos sobre el panafricanismo) (Kohn y Sokolsky, pp. 226-228).
- 7) Julius Nyerere, "Los Estados Unidos de Africa" (Nyerere, pp. 65-74)

Libros de referencia:

Hans Kohn y Wallace Sokolsky, *El nacionalismo africano en el siglo XX*, Buenos Aires, Paidós, 1968

Aquino de Bragança y Immanuel Wallerstein (eds.), *The African Liberation Reader. Volume 2. The National Liberation Movements*, London, Zed Press, 1982

J. Nyerere, *Socialismo, democracia y unidad*, Bilbao, Zero, 1972

Capítulos de manuales:

- 1) J. D. Y. Peel, "Social and cultural change", in Michael Crowder, *The Cambridge History of Africa. Volume 8 from c. 1940 to c. 1975*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003 (1st ed. 1984), pp. 145-191.
- 2) Richard J. Reid, *A History of Modern Africa. 1800 to the Present*, Hoboken (New Jersey), Wiley, 2020 (3th ed.): chaps. 15-16 (pp. 273-309).
- 3) Thandika Mkandawire, "African nationalism and intellectuals", in Thandika Mkandawire (ed.), *African Intellectuals. Rethinking politics, language, gender, and development*, Dakar, Codesria Books, 2005, pp. 10-55.
- 4) Basil Davidson, *Modern Africa. A Social and Political History*, London and New York, Routledge, 1994 (3th ed.), chap. 20 (pp. 245-259).
- 5) Richard J. Reid, *A History of Modern Africa. 1800 to the Present*, Hoboken (New Jersey), Wiley, 2020 (3th ed.): part VI, Introduction and chap. 17 (pp. 311-342).
- 6) Frederick Cooper, *Africa Since 1940. The Past of the Present*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009 (11th printing): chap. 8 (pp. 191-204.)

CRONOGRAMA:

Día	Tema	Capítulos de manual	Fuente primaria	Lectura académica
11-09	1			
18-09	1	1 Peel		1 Vaughan
25-09	2	2 Reid, cap 15		2 Cooper
02-10	2	3 Mkandawire		
09-10	2		1 Diop/2 Senghor	3 Chuku
16-10	3	2 Reid, cap 16	3 Lumumba/4-5 ANC	

23-10	3	4 Davidson	6 Nkrumah	
30-10		Juan Aranzadi: Cheikh Anta Diop y el impacto del pensamiento afrocentrista		
06-11	4	5 Reid		4 Hodgkin
13-11	4			5 Loimeier
20-11	4		7 Nyerere	6 Ranger
27-11	5	6 Cooper		
04-12	5			7 G. de Terán
11-12		Presentación de trabajos		

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Historias generales

- H. d'Almeida-Topor, *L'Afrique au 20e siècle*, Paris, Armand Colin, 2003 (2ª ed.).
- F. Cooper, *Africa since 1940. The Past of the Present*, New York, Cambridge University Press, 2002.
- T. Falola (ed.), *Africa. Volume 4. The end of Colonial Rule: Nationalism and Decolonization*, Durham (North Carolina), Carolina Academic Press, 2002.
- R. Reid, *A History of Modern Africa. 1800 to the Present*, Hoboken (NJ), Wiley/Blackwell, 2020.

Nacionalismos

- J. F. Bayart, *El Estado en África. La política del vientre*, Barcelona, Bellaterra, 1999.
- Y. Benot, *Ideologías de las independencias africanas*, Barcelona, Dopesa, 1973.
- Ph. Decraene, *Le Panafricanisme*, París, PUF, 1976 (5a ed.).
- J. S. Coleman, *Nationalism and development in Africa*, Berkeley (Ca), Berkeley University Press, 1994.
- B. Davidson, *L'Afrique au XXème siècle. L'éveil et les combats du nationalisme africain*, Paris, J.A., 1980.
- B. Davidson, *The Black Man's Burden: Africa and the Curse of the Nation-State*, London, James Currey, 1992.
- T. Falola, *Nationalism and African Intellectuals*, Rochester (NY), University of Rochester Press, 2004.
- T. L. Hodgkin, *Nationalism in Colonial Africa*, New York, New York University Press, 1957.
- H. Kohn y W. Sokolsky, *African Nationalism in the XXth Century*, New York, Van Nostrand, 1965.
- VV AA, *La afirmación de la identidad cultural y la formación de la conciencia nacional en el África contemporánea*, Barcelona, Serbal/Unesco, 1983.
- C. Young, *Ideology and Development in Africa*, New Haven, Yale University Press, 1982.

Recursos Online

Leiden University, Web Dossiers:

<https://www.ascleiden.nl/content/webdossiers/african-leaders-independence>