

HISTORIA MUNDIAL DE LA PROTESTA

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

AÑO ACADÉMICO 2022-2023

PROFESORES: JOSÉ LUIS LEDESMA (1^{er} cuatrimestre, grupo de mañanas)

DANIELE SERAPIGLIA (2^o cuatrimestre, grupo de tardes)

Titulación: Grado en Antropología social y cultural

Modulo: 2. Ámbito de estudio en Ciencias Sociales

Materia: 2.2. Estudios especializados en Ciencias Sociales

Código de la Asignatura: 801191

Carácter: Optativa

Duración: Semestral

Semestre: Primero

Créditos ECTS: Seis

Presenciales: 3

No Presenciales 3

Horario y lugar de impartición de la asignatura:

1^{er} cuatrimestre, grupo de mañanas: jueves y viernes, 09-11 hs., aula B62

2^o cuatrimestre, grupo de tardes: lunes y martes, 18.30-20:30 hs.

Contacto de profesores: jledesma@ucm.es y danserap@ucm.es

Este documento está concebido como una breve presentación de la asignatura que resume sus objetivos, actividades, programa y bibliografía básica. Sirve así de complemento a la ficha general de la asignatura, que está disponible en la página web de la UCM. Una cuadernillo de la asignatura más amplio, que incluye una descripción más detallada del programa, de los objetivos y competencias a desarrollar, de las actividades de aprendizaje y enseñanza y de los criterios de evaluación, así como las fuentes y materiales específicos por temas y una bibliografía más amplia, estará disponible en el Campus Virtual antes del inicio del curso y será comentado detenidamente en la primera clase de la asignatura.

Presentación

Esta asignatura aborda las principales formas de protesta y movilizaciones sociales que cabe encontrar en las sociedades de los tres últimos siglos. Lo hace desde una perspectiva no solo transnacional, sino que vaya más allá del ámbito occidental y abarque los cinco continentes. Propone también una óptica histórica, pues retrocede hasta las sociedades preindustriales y llega hasta nuestros días para indagar en la

evolución y transformaciones de esa forma de movilización social y enfrentamiento político en sentido amplio que llamamos protesta o acción colectiva. Y plantea asimismo un enfoque interdisciplinar, en la medida que integra los análisis hechos sobre esta cuestión desde la sociología, la ciencia política, la historiografía y la propia antropología.

Objetivos

El objetivo básico es por tanto estudiar los casos más significativos de protesta y movilización a lo largo de los tres últimos siglos: revueltas populares y rebeliones, motines, huelgas, campañas, manifestaciones, revoluciones, movimientos sociales, etc. Pero, y no menos importante, lo que se busca en esta asignatura es mostrar la relación entre las diferentes configuraciones sociales y culturales y sus formas de conflicto y acción colectiva, aportar algunas claves para el conocimiento de los principales procesos de cambio sociocultural en las sociedades de los últimos siglos, dialogar con teorías y herramientas metodológicas de otras disciplinas y contribuir así a manejar una concepción multidimensional de los procesos y realidades sociales.

ESQUEMA DE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y LECTURAS DE APOYO PARA CADA TEMA

1.- Conflicto, protesta, movimientos sociales y cultura

Lectura: Mario Diani, "Revisando el concepto de movimiento social", *Encrucijadas. Revista crítica de ciencias sociales*, 9 (2005), 16 pp.

Lectura: Rafael Cruz, "Conflictividad social y acción colectiva: una lectura cultural", en Id., *Repertorios. La política del enfrentamiento en el siglo XX*, CIS, Madrid, 2008, pp. 209-226.

Lectura: Manuel Delgado, "Tomar las calles. La manifestación como ritual político", en Jofre Padullés y Joan Uribe (dirs.), *La danza de los nadie. Pasos hacia una antropología de las manifestaciones*, Bellaterra, Barcelona, 2017, pp. 13-35.

2.- Protesta y rebeliones en las sociedades preindustriales

Lectura: E.P. Thompson, "La economía 'moral' de la multitud en la Inglaterra del siglo XVIII", en Id., *Costumbres en común*, Crítica, Barcelona, 1995 [1991], pp. 213-217 y 254-293* (cap. completo en pp. 213-293).

Lectura: Louise Tilly, "El motín de subsistencias como forma de conflicto político en Francia", *Revista de Occidente*, 122 (1973), pp. 208-248.

3.- Hacia nuevas formas de protesta

Lectura: Charles Tilly, "La invención del movimiento social", en Id., *Los movimientos sociales, 1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook*, Crítica, Barcelona, 2010 [2009], pp. 45-85.

Lectura: Craig Calhoun, "Los 'nuevos movimientos sociales' de comienzos del siglo XIX", en Mark Traugott (ed.), *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002 [1995], pp. 193-241.

4.- La formación de las clases y el movimiento obrero

Lectura: Eric J. Hobsbawm, "La formación de la clase obrera, 1870-1914", en Id., *El mundo del trabajo. Estudios históricos sobre la formación y evolución de la clase obrera*, Crítica, Barcelona, 1987 [1984], pp. 238-263.

Lectura: Gareth S. Jones, "El proceso de la configuración histórica de la clase obrera y su conciencia de clase", *Historia Social*, 17 (1993), pp. 115-129.

5.- El movimiento sufragista y las olas de feminismo

Lectura: Mary Nash y Susanna Tavera, "Las mujeres se movilizan: el feminismo de "primera ola", en Id., *Experiencias desiguales. Conflictos sociales y respuestas colectivas (s. XIX)*, Síntesis, Madrid, 1994, pp. 107-128.

Lectura: Temma Kaplan, "Conciencia femenina y acción colectiva: el caso de Barcelona, 1910-1918", en James S. Amelang, Mary Nash (eds.), *Historia y Género: Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, Alfons el Magnànim, Valencia, 1990, pp. 267-295.

6.- El campesinado y sus formas de movilización

Lectura: Ranahit Guha, "Aspectos elementales de la insurgencia campesina en la India colonial", en Id., *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*, Crítica, Barcelona, 2002, pp. 95-112.

Lectura: Silvia Federici, "La lucha por la tierra de las mujeres africanas y la reconstrucción de los comunes", en *Reencantar el mundo. El feminismo y la política de los comunes*, 2020 [2019], pp. 177-199.

7.- La revolución como acción colectiva y las revoluciones sociales

Lectura: Eric R. Wolf, "Conclusión", en Id., *Las luchas campesinas del siglo XX*, Siglo XXI, México, 1979, pp. 373-409.

Theda Skocpol, *Los Estados y las revoluciones sociales: un análisis comparado de Francia, Rusia y China*, F.C.E., México, 1984 [1979], pp. 53-66 ("La autonomía potencial de los Estados") y 439-452 ("Conclusión").

8.- Los otros movimientos: del nacionalismo al fascismo

Lectura: Emilio Gentile "¿Fue el fascismo una revolución?", en Id., *Fascismo. Historia e interpretación*, Madrid, Alianza, 2004, pp. 107-127.

Lectura: Pablo Stefanoni, "Introducción: ¿rebeldía de derechas?" y "Epílogo: ¿y ahora qué", en Id., *¿La rebeldía se volvió de derechas? Cómo el antiprogresismo y la anticorrección política están construyendo un nuevo sentido común (y por qué la izquierda está perdiendo la iniciativa)*, Siglo XXI editores, Madrid, 2021, pp. 13-32 y 185-195.

9.- La violencia colectiva y la guerra

Lectura: Judith Butler, "Introducción", en Id., *La fuerza de la no violencia*, Paidós, Buenos Aires, 2020 [2020], pp. 13-40.

Lectura: Mark Mazower, "Violencia y Estado en el siglo XX", *Historia Social*, 51 (2005), pp. 139-160.

10.- Protestas anónimas y resistencias cotidianas

Lectura: James Scott, "Formas cotidianas de rebelión campesina", *Historia Social*, 28 (1997), pp. 13-39.

Lectura: Ana Cabana, "Minar la paz social: retrato de la conflictividad rural en Galicia durante el primer franquismo", *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 61 (2006), pp. 267-288.

11.- Ciclos de protesta y "nuevos" movimientos sociales

Lectura: Alberto Melucci, "¿Qué hay de nuevo en los nuevos movimientos sociales?", en E. Laraña Rodríguez-Cabello y J. Gusfield (eds.), *Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad*, CIS, Madrid, 1994, pp. 119-150.

Lectura: Doug McAdam., "Marcos interpretativos y tácticas utilizadas por los movimientos: dramaturgia estratégica en el Movimiento Americano Pro-Derechos Civiles", en D. McAdam, J. D. McCarthy y M. Zald (eds.), *Movimientos sociales, perspectivas comparadas*, Istmo, Madrid, 1999, pp. 475-496.

12.- La protesta en el siglo XXI

Lectura: Eduardo Romanos, "Del 68 al 15M: continuidades y rupturas entre ciclos de protesta", *Arbor. Ciencia, pensamiento y cultura*, 197 (2018).

Lectura: Manuel Castells, "Cambiar el mundo en la sociedad en red", en Id., *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*, Alianza, Madrid, 2012, pp. 209-230.

Coda final: balance ¿y futuro? de la protesta

Lectura: Pedro Ibarra Güell, "Prólogo: sobre el futuro de los movimientos sociales" y "El escenario de la pandemia", en Id., *¿Tienen otro futuro los movimientos sociales? Retos, rutinas y sacudidas*, Icaria, Barcelona, 2021, pp. 5-9 y 103-118.

Lectura: Judith Butler, "Discurso valiente y resistencia", en Id., *Sin miedo. Formas de resistencia a la violencia de hoy*, Taurus, Madrid, 2020 [2019], pp. 9-34.

Lectura: Geoffrey Pleyers, "Los movimientos sociales como productores de la sociedad", en Id., *Movimientos sociales en el siglo XXI. Perspectivas y herramientas analíticas*, Icaria, Barcelona, 2019 [2018], pp. 97-124.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

CRUZ, Rafael, *Protestar en España, 1900-2013*, Alianza Editorial, Madrid, 2015.

CRUZ, Rafael, *Repertorios. La política de enfrentamiento en el siglo XX*, CIS, Madrid, 2008.

DELLA PORTA, Donatella, DIANI, Mario, *Los movimientos sociales*, C.I.S.- Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2011 [2006].

DELLA PORTA, Donatella, DIANI, Mario (eds.), *The Oxford Handbook of Social Movements*, Oxford U.P., Oxford, 2015.

IBARRA, Pedro, *Manual de sociedad civil y movimientos sociales*, Síntesis, Madrid, 2005.

IBARRA, Pedro y TEJERINA, Benjamín, *Los movimientos sociales: Transformaciones políticas y cambio cultural*, Trotta, Madrid, 1998.

LARAÑA, Enrique, *La construcción de los movimientos sociales*, Alianza Editorial, Madrid, 1999.

McADAM, Doug, McCARTHY, John D., ZALD, Mayer N. (eds.), *Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*, Istmo, Madrid, 1999 [1996].

McADAM, Doug, TARROW, Sidney, TILLY, Charles, *Dinámica de la contienda política*, Hacer, Madrid, 2005 [2001].

NÚÑEZ FLORENCIO, Rafael, *Sociedad y política en el siglo XX. Viejos y nuevos movimientos sociales*, Síntesis, Madrid, 1993.

PÉREZ LEDESMA, Manuel, "Cuando lleguen los días de la cólera (Movimientos sociales,

- teoría e historia)", *Zona Abierta*, 69 (1994), pp. 51-120.
- PLEYERS, Geoffrey, *Movimientos sociales en el siglo XXI. Perspectivas y herramientas analíticas*, Icaria, Barcelona, 2019 [2018].
- REVILLA, Marisa (ed.), "Movimientos sociales, acción e identidad", *Zona Abierta*, 69 (1994).
- SCHEUERMAN, William E., *Desobediencia civil*, Alianza, Madrid, 2019 [2018].
- SNOW, David A., SOULE, Sarah A., KRIESI, Hanspeter (eds.), *The Blackwell Companion to Social Movements*, Blackwell, Oxford, 2004.
- TARROW, Sidney, *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Alianza, Madrid, 2010³.
- TILLY, Charles, *Los movimientos sociales, 1768-2008*, Crítica, Barcelona, 2010.
- TILLY, Charles, TARROW, Sidney, *Contentious Politics*, Paradigm Press, Boulder (CO), 2006.
- TRAUGOTT, Mark (ed.), *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002 [1995].