

INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Código Asignatura 801220

Programa
2021/2022

Doble Grado de Sociología : 2º Curso. Grupo 12. 2º Semestre 2021-2022.

Créditos: 6 ECTS.

Horarios: martes de 09.00 a 11.00, y jueves de 11h00 a 13h00.

Aula: 105.

Profesores: Fernando Barbosa Dos Santos Rodrigues.

Despacho 1609.

fbarbosa@ucm.es

Buzón: 1232

Alberto Fidalgo Castro. [Aguardando designación de despacho.]

alberfid@ucm.es

Descriptor

- Conceptos fundamentales de la Antropología Social y Cultural.
- Diversidad cultural y relaciones interculturales en las sociedades actuales.
- Métodos y técnicas de investigación en Antropología Social.
- Factores que contribuyen a la construcción social de la desigualdad.
- Aportaciones desde los principales campos de estudio con especial atención a la Sociología.

Objetivos

- Conocer qué es la antropología social-cultural, conceptos fundamentales y teorías principales.
- Iniciarse al conocimiento de la diversidad sociocultural.
- Adquirir herramientas básicas para el estudio de las desigualdades socioculturales.
- Reflexionar sobre la aplicabilidad de lo aprendido a los campos de la ciencia política.

Resultados del aprendizaje

- El estudiante manejará una concepción multidimensional de los procesos y de las realidades socioculturales, aplicando una perspectiva socio-antropológica que dé cuenta de las interrelaciones entre las dimensiones culturales y las sociales, económicas, políticas y ecológicas.
- El estudiante detectará prácticas etnocéntricas en nuestra sociedad y de conculcación de los principios de igualdad.

Contenidos temáticos

- Que es la antropología y que hacen los/as antropólogos/as.
- Teorías antropológicas.
- Cultura, identidad y encuentro cultural.
- Etnia, raza y etnicidad.
- Métodos y técnicas de investigación.
- Sexualidad, género, parentesco, familia.
- Procesos cognitivos, simbólicos y rituales.
- Antropología política.

Bibliografía general

- Auge, M. y Colleyn, J.P. (2005) *Qué es la antropología*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Bohannan, P. (1998) *Para raros, nosotros*. Madrid, Akal.
- Caratini, S. (2013) *Lo que (no) dice la antropología*. Madrid: Ediciones Oriente y Mediterráneo.
- Corbetta, P. (2003) *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid: McGraw Hill.
- De la Cruz Jociles, M. I.; Piqueras, A., y Rivas, A. M. (2002) *Introducción a la Antropología para la intervención social*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Díaz de Rada, A. (2010) *Cultura, antropología y otras tonterías*. Madrid: Trotta.
- Ember, C.R & Ember, M. 1997 *Antropología Cultural*. Prentice Hall.
- Harris, M. (2004) *Introducción a la Antropología general*. Madrid: Alianza. 7ª edición
- Kottak, C. P. (2006) *Antropología cultural*. Madrid: McGraw-Hill.
- Lombard, J. (1997) *Introducción a la etnología*. Madrid: Alianza.
- Moreno Feliú, P. (2010) *Encrucijadas antropológicas*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Velasco, H. (comp.) (2001) *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid: Cuadernos de la UNED.

Organización docente

La docencia estará organizada en clases teóricas y prácticas que se acompañarán de tutorías individuales y/o colectivas. Para cada una de estas partes están diseñados unos instrumentos de evaluación, aunque el aprendizaje está interrelacionado. Por lo que se plantea un sistema de evaluación continua con un examen final.

PROFESOR FERNANDO BARBOSA DOS SANTOS RODRIGUES

Impartirá la asignatura desde el **martes 24 de enero hasta el 9 de marzo**.

Contenidos a impartir

TEMA 1. ¿QUÉ ES LA ANTROPOLOGÍA? ¿QUÉ HACEN LOS/AS ANTROPÓLOGOS/AS?

La antropología en el contexto de las ciencias sociales, humanas y naturales. Etnología y Antropología. Campos clásicos, campos actuales. La mirada antropológica. Antropología académica y aplicada. Teorías antropológicas.

- Tuiavii de Tiavea, *Los papalagi*. Barcelona, Integral Ediciones. [Selección de fragmentos].

TEMA 2. CULTURA Y ENCUENTRO CULTURAL

Conceptos de cultura, etnocentrismo, relativismo. La importancia de la cultura en la vida humana. La transmisión y aprendizaje de la cultura. El debate objetividad/subjetividad, particularidad/generalidad, distancia con el Otro. Dicotomías naturaleza-cultura, emic-etic.

- Carrithers, M. (1995) "Comenzando a hacer historia", en *¿Por qué los humanos tenemos culturas?* Madrid: Alianza.

- Wright, S. (2004) "La politización de la cultura", en M. F. Boivin, A. Rosato y V. Arribas, *Constructores de otredad, Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Buenos Aires, Editorial Antropofagia.
- Descola, P., & Pons, H. (2012) Más allá de naturaleza y cultura. Amorrortu. Pp. 75-96.
- Video: Los cultos cargo en *Mundo Perro*.

TEMA 3. ETNICIDAD E IDENTIDAD

Etnia, raza y cultura. Etnicidad, identidad y grupos étnicos. Los marcadores culturales y la recreación de la diferencia. Etnocentrismo y relativismo cultural. Identidad y movilización social.

- Barth, F. (1976) *Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales*. México DF: FEC. Pp. 9-49.
- Grosfoguel, R. (2012) "El concepto de "racismo" en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no ser? *Tabula Rasa*, Bogotá, nº 16, enero-junio 2012.
- Jacquard, A. (1996) "La noción de raza carece de todo fundamento científico" en *El correo de la UNESCO*. Núm. Marzo 1996, París, UNESCO.

TEMA 4. SEXUALIDAD, GÉNERO, FAMILIA, FEMINISMO.

Sistema sexo-género: el género como principio de organización social. La construcción cultural de lo masculino y lo femenino. División sexual del trabajo. La sexualidad como construcción cultural. Heteronormatividad y diversidades sexogenéricas. La familia como institución social. Antropología y parentesco. La edad como construcción sociocultural. Androcentrismo/Edadismo. Abordaje de los factores de desigualdad desde la interseccionalidad.

- Delgado, Manuel (2003) "La construcción social de la vejez", *Jano Extra* Abril Vol. LXIV Nº 1.474, pp. 12-17. Disponible en: <http://www.jano.es/ficheros/sumarios/1/64/1474/12/1v64n1474a13046745pdf001.pdf>
- Feixa, Carles (1996) "Antropología de las edades", en *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*, Joan Prat y Ángel Martínez (eds.). Barcelona: Editorial Ariel S.A., pp. 319-335.
- Freixas, Anna; Luque, Bárbara y Reina, Amalia (2009) "El ciclo vital revisado: las vidas de las mujeres mayores a la luz de los cambios sociales", *Recerca, Revista de Pensament i Anàlisi*, Nº 9, pp. 59-80. Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/RecercaPensamentAnalisi/article/view/183149/235845>
- Gómez Suárez, Agueda (2010) "Los sistemas sexo/género en diferentes sociedades: modelos analógicos y digitales" en *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (Reis)*, nº 130, pp.61-96.
- Lamas, Marta (1986) "La antropología feminista y la categoría género", *Revista Nueva Antropología*, Vol. VIII, No. 30, México, pp. 173-198. Disponible en: http://www.iupuebla.com/Maestrias/M_E_GENERO/MA_Maestria_Genero/OAXACA/genero%20y%20cultura/Marta-Lamas_Antropologia-feminista-y-genero.pdf
- Pichardo Galán, José Ignacio ((2002) "Género" en *Reflexiones en torno a la cultura*, pp 111-128.

- Pichardo Galán, José Ignacio (2008) "Opciones sexuales y nuevos modelos de familia" en Anastasia Téllez Infantes y Javier Eloy Martínez Girao (coordinadores) *Sexualidad, género, cambio de roles y nuevos modelos de familia*. Edita: (S.I.E.G.) Seminario Interdisciplinar de Estudios de Género del Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria de la Universidad Miguel Hernández, pp. 33-63. Disponible en: <http://ve.umh.es/blogs/sieg/Web-NO%20TOCAR/PUBLICACIONES/Nuevos%20modelos%20de%20familia/Nuevos%20modelos%20de%20familia.pdf>
- Platero, L. Raquel (2014) *Metáforas y articulaciones para una pedagogía crítica sobre la interseccionalidad*, en Quaderns de Psicologia, Vol. 16, No 1, Pp. 55-72.
- Ramos Toro, Mónica (2017) *Envejecer siendo mujer. Dificultades, oportunidades y retos*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, pp. 51-72. y pp. 168-205.
- Ramos Toro, Mónica (2018) "Estudio etnográfico sobre el envejecer de las mujeres mayores desde una perspectiva de género y de curso vital", en *Revista Prisma Social Envejecimiento y Género: Investigación y Evaluación de programas* No 21, 2º Trimestre junio 2018 sección temática, pp. 75-107. Disponible en: <http://revistaprismasocial.es/article/view/2448/2645>
- Ribera Casado, Jose Manuel y cols (2016) "¿Se discrimina a los mayores en función de su edad? Visión del profesional en *Revista Española de Geriatría y Gerontología*, nº 51(5), pp. 270-275.
- Robles-Silva, Leticia et al. (eds.) (2006) *Miradas sobre la vejez: un enfoque antropológico*. Norte, Tijuana, Baja California: El Colegio de la Frontera/Plaza y Valdés.
- Rubin, Gayle (1996) El tráfico de mujeres: Notas sobre la "economía política" del sexo, en Lamas Marta compiladora. *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. México: Pueg, pp.35-96.
- Sala, Arturo (2000) "Acerca de la geroantropología. Y llovieron viejos" en *Revista de Filosofía Latinoamericana y Ciencias Sociales*, Nº 22, Octubre, pp. 95-119. Disponible en: www.asofil.org/web/paginas/pdf/SALA/REVISTA/y%20llovieron.pdf
- San Román, Teresa (1990) *Vejez y cultura: hacia los límites del sistema*. Barcelona: Fundación Caja de Pensiones, Premio Rogeli Duocastella.
- Spiro, Meldford (1974) "¿Es universal la familia?" en Lévi-Strauss, Claude; Spiro, Meldford y Gough, Kathleen. *Polémica sobre el origen y la universalidad de la familia*. Barcelona: Anagrama, pp. 50-73.
- Stolcke, Verena (1996): "Antropología del género. El cómo y porqué de las mujeres", en *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudi Esteve-Fabregat*, Joan Prat y Ángel Martínez (eds.). Barcelona: Ariel Antropología, pp. 335-344.
- (2000) "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?" en *Política y Cultura*, nº 014. México DF: Universidad Autónoma Metropolitana., pp. 25-60.

SESIÓN PRÁCTICA: LECTURA Y PRESENTACIÓN-DEBATE EN EL AULA

Maquieira, Virginia (2001) "Género, diferencia y desigualdad" en Elena Beltrán y Virginia Maquieira (eds.) *Feminismos debates teóricos contemporáneos*. Madrid: Alianza. Pp. 127-184.

PROFESOR ALBERTO FIDALGO CASTRO

Impartirá la asignatura desde el **miércoles 16 de marzo al 13 de mayo**.

Contenidos a impartir

TEMA 5. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Trabajo de campo y teoría antropológica. La unidad de análisis. Observación participante. La construcción del discurso etnográfico: de la observación a la descripción. La elaboración y análisis de datos. El problema de la validez de la descripción etnográfica. Práctica y ética. La mirada antropológica.

- Alberto Balbi, Fernando (1999) "La etnografía como...¡etnografías! Un ensayo dialógico sobre la postmodernidad en antropología social", en Mauricio F. Boivin, Ana Rosato y Victoria Arribas, *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social*. Buenos Aires: Eudeba, pp. 243-258.
- Aristizábal Giraldo, Silvio (2012) "La gerontología como construcción social: una mirada etnográfica", *Red Latinoamericana de Gerontología*, Fundación CEPISIGER para el Desarrollo Humano. Disponible en: <http://fundacioncepsiger.org/nuevosite/la-gerontologia-como-construccion-social-una-mirada-etnografica/>
- Boivin F., Mauricio, Rosato, Ana y Arribas, Victoria (1999) "Introducción" en *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social*. Buenos Aires: Eudeba, pp. 9-16.
- Hammersley, Martyn y Atkinson, Paul (1994) *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Jociles, María Isabel (1999) "Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico", *Gaceta de Antropología*, Nº 15, Artículo 01. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10481/7524>
- Kottak, Conrad P. (2002) "Capítulo 2. Código éticos y métodos de investigación" en *Introducción a la Antropología Cultural*. Madrid: McGraw Hill, pp. 21-41.
- Lins Ribeiro, Gustavo (1999) "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica", en Mauricio F. Boivin, Ana Rosato y Victoria Arribas, *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social*. Buenos Aires: Eudeba, pp. 237-242.
- Velasco, Honorio y Díaz de Rada, Ángel (1997) *La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela*. Madrid: Editorial Trotta.

SESIÓN PRÁCTICA: LECTURA Y PRESENTACIÓN-DEBATE EN EL AULA

Scheper-Hughes, Nancy (1997) "Prólogo" e "Introducción" en *La muerte sin llanto. Violencia y vida cotidiana en Brasil*. Barcelona: Ariel, pp. 9-40.

TEMA 6. CULTURA, SISTEMAS SIMBÓLICOS, CONCEPCIONES RELIGIOSAS Y RITUAL.

Construcción cultural de la realidad, manifestaciones simbólicas. La creencia y el mito. El ritual. Tipos de rituales.

- Augé, M. y Colleyn, J.P. (2005) "La antropología de la religión", en *Qué es la antropología*. Barcelona, Paidós. Pp. 60-67.
- Ember y Ember (1997) "Religión y magia", en Ember y Ember (eds.) *Antropología Cultural*, Madrid, Prentice Hall. Pp. 358-380.

- Rist, G. (2002) El desarrollo: historia de una creencia occidental. Los libros de la Catarata, Madrid, p. 19-59.

TEMA 7. ANTROPOLOGÍA POLÍTICA

Desarrollo de la Antropología política como campo de estudio. Formas de organización sociopolítica. Modelos sociopolíticos para abordar la gestión de la diversidad cultural: diversidad, asimilación y multiculturalismo. Procesos de globalización desde la antropología feminista y la geroantropología.

- Kottak, Conrad P. (2006) "Sistemas políticos" en *Introducción a la Antropología Cultural*. Madrid: McGraw-Hill, pp.129-157.
- Lewellen, Ted C. (1985) "El desarrollo de la antropología política" y "Tipos de sistemas políticos preindustriales", en *Introducción a la Antropología Política*. U.A.B., pp.1-21.
- Llobera, José R (1979) *Antropología política*. Barcelona: Anagrama.
- Sahlins, Marshall (1979) "Hombre pobre, hombre rico, gran hombre, jefe". En: LLOBERA, J. *Antropología Política*. Barcelona: Anagrama, pp. 267-288.

Sistema de evaluación de la asignatura (ambos profesores)

- ❖ **Examen escrito** (50% de la nota final). Examen tipo test más dos preguntas a desarrollar. Para aprobar la asignatura es imprescindible que el examen final se supere como mínimo con un 2,5. La nota del examen se divide en 2 puntos para las preguntas tipo test y 3 puntos para las preguntas de desarrollo (**total 5 puntos**).

Sistema de evaluación Profesor Fernando Barbosa Dos Santos Rodrigues

- ❖ Asistencia y Participación activa de calidad en clase (10% nota final, **1 punto**).
- ❖ Debate lecturas en clase+trabajo grupal+presentación oral (15% nota final, **1,5 puntos**):
 - Debate en clase Lectura Nancy Scheper-Hughes (3% - **0,3 puntos**).
 - Debate en clase Lectura Virginia Maquieira (3% - **0,3 puntos**).
 - Trabajo grupal + Presentación en forma de dossier (9% - **0,5+0,4 puntos**). (Se podrá discutir si hacemos un examen escrito o un trabajo de grupo final con entrega el día del examen final)

TOTAL = 1+ 1,5 = 2,5 PUNTOS

Sistema de evaluación Profesor Alberto Fidalgo Castro

- ❖ Asistencia y participación activa de calidad en clase, debate de lecturas en clase (10% nota final, **1 punto**).
- ❖ Lectura individual de texto a designar y entrega de ficha de análisis. Consistirá en la lectura de algún texto clásico de Antropología Social en el que el alumno debe analizar el impacto que ha tenido sobre el desarrollo de la disciplina. El texto debe estar debidamente contextualizado y evitar opiniones no fundamentadas. (15% nota final, 1,5 puntos)
- ❖ **TOTAL = 1+ 1,5 = 2,5 PUNTOS**

En el Campus Virtual se publicará el calendario con el contenido de las sesiones, las fechas de los debates y de la entrega y presentación oral del trabajo grupal sobre políticas públicas. Si se entrega con posterioridad a la fecha señalada, sin haber sido comunicado a la profesora y sin justificación, la calificación se reducirá a la mitad. Cualquier cambio de fecha se anunciará en el campus virtual. **Las lecturas se anunciarán con antelación en el Campus Virtual.**

Para las sesiones prácticas de debate de lecturas en clase se subdividirá el alumnado en dos subgrupos:

Subgrupo A: apellidos de la A a la H

Subgrupo B: apellidos de la L a la Z

Caso de no poder asistir el día que corresponde con el apellido, es necesario comunicarlo al profesor con antelación para ajustar los subgrupos.

Cada calificación de la evaluación continua es eliminatoria guardándose la nota para la convocatoria de julio, en el caso en el que se suspenda el examen de la convocatoria ordinaria.

El alumnado que no asista a las clases tendrá el sistema de evaluación similar, siendo en este caso imprescindible entregar dos trabajos individuales sobre las lecturas trabajadas en clase para poder hacer media con el examen final.

Horario de tutorías profesor Fernando Barbosa Dos Santos Rodrigues

Jueves: de 14 a 15'00 horas si fuera necesario presencial, pero es posible tutorías virtuales con cita previa por correo electrónico, debido a la situación de pandemia de Covid19.

Correo electrónico: fbarbosa@ucm.es

Horario de tutorías profesor Alberto Fidalgo Castro

INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Código Asignatura 801220

**Programa
2021/2022**

Viernes: de 16 a 18'00 horas si fuera necesario presencial, pero es posible tutorías virtuales con cita previa por correo electrónico, debido a la situación de pandemia de Covid19.

Correo electrónico: alberfid@ucm.es