



Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
Departamento de Sociología Aplicada

Sociología Política Grado de CC. Políticas

Profesora: *Ángeles Diez Rodríguez*

Desp. 2305 / Tel. 913942923 / E-mail: adiezrod@ucm.es

TUTORÍAS: jueves de 12:00 a 14:00 has. y viernes de 10:00 a 11:00 has.

Programa 2024-2025

Conceptos básicos

Sociología y Política, Estado nación, mercado, individuo, democracia y sistemas representativos, sociedad civil, globalización, Poder, sociedad disciplinaria, ciudadanía, redes sociales y ciberespacio.

El programa que se presenta a continuación se concibe como una introducción a los **temas y materias de investigación más relevantes en el área de la Sociología Política**. Este campo se constituye como un ámbito multidisciplinar que trata de las **relaciones entre la esfera de la política y la esfera social**, buscando analizar y comprender la interacción entre los procesos políticos y los sociales y sus consiguientes transformaciones como resultado de dicha interacción.

Se trata de una materia de bordes poco definidos, cuyos temas cabalgan entre los propios de la Sociología y los de la Ciencia Política. La Sociología Política es una disciplina que se construye en el **espacio de intersección** de ambos y **se define más por la forma de abordar las temáticas que por los temas en sí mismos**.

El hilo conductor que hemos elegido para iniciar el estudio, y que constituye también una perspectiva de análisis de los problemas que nos ocuparán, es **el tema del Poder**. Este concepto nos servirá para articular y dar sentido a los distintos procesos políticos y sociales que tienen lugar en las sociedades modernas y para analizar las dinámicas de transformación y cambio social resultado de la interrelación de ambas esferas. Por otro lado, los temas seleccionados en este programa se abordarán desde **la historicidad** que exige cualquier disciplina que quiera dar cuenta de las transformaciones de las sociedades contemporáneas.

Objetivos de la asignatura

- * *Introducir al alumno en los principales conceptos y debates* que tienen lugar en el campo de la Sociología Política, desde una doble perspectiva, su reconocimiento en la actualidad y el devenir de su construcción histórica.
- * Iniciarle en los temas y las **perspectivas metodológicas** principales. Adquirir herramientas teórico-metodológicas para analizar las prácticas sociales.
- * Acercarles a los **temas socio-políticos relevantes de la realidad** cotidiana contemporánea desarrollando su espíritu crítico.
- * información desde una **perspectiva crítica y analítica** en relación con los principales problemas sociopolíticos contemporáneos.
- * Fomentar la imaginación sociológica para comprender el alcance de las transformaciones socio-tecnológicas, con particular atención a nuevas formas de sociabilidad mediática y a sus desafíos para con las instituciones modernas.
- * Analizar críticamente y ser capaz de investigar autónomamente las vinculaciones entre información, comunicación, cultura, poder, lenguaje y opinión pública en el paisaje socio-tecnológico contemporáneo.

I.- Introducción a la Sociología Política.

Lección 1 **Introducción a la Sociología Política. Posición epistemológica. Eje analítico y temas clave.** El objeto de estudio de la Sociología política. Las relaciones entre las estructuras sociales y las políticas. La multidisciplinariedad del campo de estudio. Tendencias y perspectivas actuales de la disciplina. El poder como eje analítico de la Sociología política.

Lecturas recomendadas:

MORAN, M. Luz “La distribución del poder en las sociedades avanzadas” cap. 3 en BENEDICTO, J. y Morán, M. Morán (1999) Temas de Sociología Política, Alianza Universidad.
BOURDIEU, P., CHAMBOREDON, J.C. Y PASSERON, J.C. «La construcción del objeto” págs. 51-81 en El oficio del sociólogo (1990), Ed. Siglo XXI.

II. Caracterización de las sociedades contemporáneas. Claves de la Modernidad e introducción a la postmodernidad: Política, Cultura, ideología y tecnología.

Lección 2: **Caracterización de la sociedad contemporánea. Racionalización y secularización. La sociedad moderna: cultura, ideología y política.** Algunos conceptos clave de la modernidad: Soberanía, individuo, contrato. Los tipos de racionalidad que se construyen en la modernidad. **De la modernidad a la postmodernidad. Claves ideológicas y culturales del mundo moderno.** La racionalidad ilustrada y la crítica sociológica. Introducción a la postmodernidad. El postmodernismo y la sociedad del espectáculo. La sociedad de masas y el factor tecnológico.

Lecturas recomendadas:

SIMMEL, G. (2011) “Introducción” de Esteban Vernik, en El conflicto de la cultura moderna, Ed. Universidad Nacional de Córdoba, págs. 7-30

BLANCO, J. M. (1986) "Industrialización, capitalismo y racionalidad en Max Weber", *Reis*, nº 35, págs. 81-85

FERRAJOLI, L. (2010) La soberanía en el mundo moderno, en Derechos y Garantías. La ley del más débil. Ed. Trotta.

LIPOVETSKY, G. (2000) Modernismo y postmodernismo; cap. IV, en La era del vacío, Barcelona, Anagrama. Pág.79-134

DEBORD, G. (2002) La mercancía como espectáculo; en La sociedad del espectáculo, Ed. Pre-Textos, Valencia. Págs..51-73

MARCUSE, H. (1954) Introducción, *La parálisis de la crítica: una sociedad sin oposición*; y *Las nuevas formas de control* (cap. 1), en El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada, ed. Planeta, Barcelona

EAGLETON, T. (1998) "Ambivalencias" cap. 2 en Las ilusiones del posmodernismo, ed. Paidós, Barcelona.

Lección 3: Fundamentos ideológicos del liberalismo. La economía como emblema del mundo moderno. El concepto de individuo. El mercado. La influencia de la división entre lo público y lo privado en el análisis social de la política. De la economía política a la política como administración y gestión técnica.

Lecturas recomendadas:

DUMONT, L. (1999) Estudio comparativo de la ideología moderna y del lugar que en ella ocupa el pensamiento económico, en Homo aequalis. Génesis y apogeo de la ideología económica, págs.. 13-42

BILBAO, A. (1999) Las raíces teológicas de la lógica económica. Elementos para una crítica del liberalismo", Conferencia. México, UAM.

DIEZ, A. (2008) *Sobre el capitalismo la economía y los pretextos*, Rebelión, <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=76518>

SEMINARIO 1

¿Vivimos un cambio de época? ¿el momento actual es postmoderno o ya estamos en un nuevo momento histórico? ¿Cómo lo caracterizaríamos? En la economía, en la geopolítica, en lo cultural....

Lección 4: El poder en las sociedades contemporáneas. De las concepciones tradicionales del poder a los nuevos planteamientos. Agamben, M. Foucault y P. Bourdieu, la genealogía del poder, el capital simbólico, *campo y hábitus*. El nacimiento de la biopolítica. El paso de la sociedad disciplinaria al Estado de Excepción.

Lecturas recomendadas:

AGAMBEN, G. (2004) *Entrevista* (introducción), y *El Estado de excepción como paradigma de gobierno*, en Estado de excepción. Homo sacer II, I, Adriana Hidalgo editores, Buenos Aires. Pág. 9-20

FOUCAULT, Michel (1978): Microfísica del poder. Ediciones La Piqueta. “Verdad y poder”, págs. 175-189

----- (2017) Conferencia cuatro, en La verdad y las formas jurídicas. Gedisa.

BOURDIEU, P. (2001) Sobre el poder simbólico, en Poder, Derecho y Clases sociales, Ed. Desclée de Brouwer, Bilbao

Lección 5: Crisis y transformaciones en las relaciones de poder del siglo XXI. La reorganización productiva y la acumulación por desposesión del capitalismo productivo al capitalismo financiarizado. Tendencias de las Democracias contemporáneas. Sociedades de la seguridad y el control.

Lecturas recomendadas:

SENNETT, R. (2006) Burocracia (cap. 1) p.19-74, en La cultura del nuevo capitalismo, Ed. Anagrama, Barcelona.

FRASER, N. (2020) “Crisis de la democracia como crisis capitalista. Sobre las contradicciones políticas del capitalismo financiarizado”, en Los talleres ocultos del capital. Ed. Traficantes de Sueños, Madrid.

SEMINARIO 2

¿Cómo funciona hoy el poder, cuáles son sus estrategias, quienes son los sujetos de poder? ¿Estamos en un mundo en crisis o en transformación? ¿Caminamos hacia un nuevo modelo económico, político, cultural y de control?

III.- La formación de los Estados Nacionales. Nacionalismo y sociedad civil.

Lección 6: La formación histórica del Estado Nacional. La evolución de la guerra y la constitución de los estados soberanos. Nación y Nacionalismo desde la perspectiva del Poder y la Guerra. **La génesis del colonialismo y la expansión capitalista. Imperialismo y neocolonialismo en un mundo globalizado.** La globalización capitalista, necesidad de materias primas y mercados. Caída del imperialismo francés y el británico. Surgimiento de la nueva potencia imperialista: EEUU. El imperialismo cultural e ideológico. Los movimientos por la descolonización y el neocolonialismo contemporáneo.

Lecturas recomendadas:

RAMOS, R. (1996) *La Formación histórica del Estado Nacional*, en J. Benedicto y M. Luz Morán (eds.) Sociedad y política. Temas de sociología política. Madrid, Alianza Universidad Textos.

ANDERSON, P. *Internacionalismo: Un breviario*. En *New Left Review* nº 14, pp. 5-24
<http://newleftreview.es/search/hybrid?query=Internacionalismo%3A+un+breviario>

CESAIRE, A. (2006) Discurso sobre el colonialismo, Ed. AKAL, Madrid. Cultura y colonización, p. 13-43

SARTRE, J.P. "El colonialismo es un sistema", *Rev. Tiempos Modernos*, Nº 123

FANON, F. (1999) *La violencia* (cap. I), en Los condenados de la tierra; Ed. Txalaparta, Nafarroa, págs. 17-53

THIONG'O, Ngũgĩ Wa (2015) [1981] "La lengua de la literatura africana" cap. 1, en Descolonizar la mente; ed. Penguin Random House, Barcelona., págs. 15-94 (libro electrónico)

Lección 7: Sociedad Civil y movimientos sociales. El concepto de sociedad civil. Distintas corrientes de las teorías sobre sociedad civil. Sociedad civil y poder. Movimientos sociales versus clases sociales. Movimientos de resistencia. Sociedad civil no europea.

Lecturas recomendadas:

ACANDA, J.L. (2002) Sociedad civil y hegemonía. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinelo, La Habana, cap. 7 "Las fuentes cosmovisivas de la idea de sociedad civil", págs. 133-157.

DIEZ, Ángeles, "Voluntariado, ONGs y Sociedad civil en la reorganización globalizadora", *Estudios de Juventud*, nº 45/99 págs. 93-102

ESCUADERO ALDAY, R. (2013) *Desaparecidos en España: Víctimas de la represión franquista, símbolo de la Transición y síntoma de una democracia imperfecta*, en Desapariciones forzadas, represión política y crímenes del franquismo. Ed. Trota

SEMINARIO 3

¿Cuál es el papel del nacionalismo hoy en día? ¿Cuál es el papel de la religión y/o la espiritualidad en los movimientos emancipatorios actuales? ¿Qué diferencias hay entre la sociedad civil occidental y la de oriente o la latinoamericana?

Bibliografía :

- ACANDA, J.L. (2002) Sociedad civil y hegemonía. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, La Habana
- APARICI, R., DIEZ, A. Y TUCHO, F. (2007) Manipulación y medios en la sociedad de la información. Ediciones de la Torre, Madrid.
- ARENDT, H. (1993) La condición humana, Barcelona, Paidós, cap. II "La esfera pública y la privada", p. 37-83
- ARENDT, H. (2001) *¿Qué es la política?*, Barcelona, Paidós
- BAUMAN, Z Consumismo *versus* consumo, en (2007) Vida de Consumo. México. FCE
- BAUMAN, Z. (2001) En busca de la Política, FCE; cap. 1
- BAUMAN, Z. (2002) Modernidad líquida. México, FCE, prólogo
- BENEDICTO, J. y Morán, M. Morán (1999) *Temas de Sociología Política*, Alianza Universidad.
- BILBAO, A. (1999) Las raíces teológicas de la lógica económica. Elementos para una crítica del liberalismo", México, UAM.
- BORON, A. (2003) Imperio, Imperialismo. Una lectura crítica de Michael Hardt y Antonio Negri; El Viejo Topo, España.
- BOTTOMORE, T. (1982) *Sociología política*, Madrid, Aguilar.
- BOURDIEU, P. (2000) Poder, Derecho y Clases sociales, Bilbao, Desclée. Palimpsesto. Cap. I y II.
- BOURDIEU, P. (2000) Sobre la televisión, Anagrama, Barcelona.
- BRITTO, L. (2005) Venezuela: investigación de unos medios por encima de toda sospecha. Ed. Casa de las Américas. La Habana
- CANFORA, L. (2004) La democracia. Historia de una ideología. Barcelona, Crítica.
- CASSIRER, E. (1985) El mito del Estado, México, FCE, cap. XII a XV
- CASTORIADIS, C. (2008) *La época del conformismo generalizado*, cap. I en El mundo fragmentado, Terramar Ediciones, La Plata.
- CHOMSKY, N. (2001) Perspectivas sobre el poder. Colección Apertura Barcelona.
- CHOMSKY, N. y HERMAN, E.S. (1990) Los guardianes de la libertad. Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- COHEN, J.L. y Arato A. (2000): *Sociedad civil y teoría política*. México: FCE, Cap. 2 y 3
- COLLINS, J. y GLOVER, R (ed.) (2003) Lenguaje colateral. Claves para justificar una Guerra. Páginas de Espuma, Madrid.
- COLLON, M. (1999) ¡Ojo con los media!; Hiru, Navarra
- DE SOUSA SANTOS, B. (1999): *Reinventar la democracia. Reinventar el Estado*, Madrid, ed. Sequitur
- DIEZ RODRÍGUEZ, A. *Las ONG como campo de relaciones sociales. Una propuesta de análisis en*
- DRAY, J. y SIEFFERT, D. (2004) La guerra israelí de la información. Desinformación y falsas simetrías en el conflicto palestino israelí. Ediciones del oriente y del mediterráneo.
- Dumont, L. (1999) *Homo aequalis*. Génesis y apogeo de la Ideología económica. Ed. Taurus, Madrid.
- EAGLETON, T. (2005) Ideología. Una introducción. Ed. Paidós Surcos nº 9, Barcelona.
- FOUCAULT, Michel (1978): *Microfísica del poder*. Ediciones La Piqueta.
- La verdad y las formas jurídicas, Barcelona, Gedisa, pág. 93-148
- FROMM, E. (1981) La condición humana actual, (cap. 1) en La condición humana actual, Ed. Paidos Studio, Barcelona (cap. 1)
- GELLNER, Ernst, (1998) Nación y nacionalismo, Madrid, Alianza Editorial.
- GRAMSCI, A. (2009) La política y el Estado moderno, Ed. Publico.
- HABERMAS, Jürgen (1999): *La inclusión del otro*. Barcelona: Paidós. Cap. 2. Pag.79-135

- HARVEY, D. (1990) La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural, Ed. Amorrortu editores, Buenos Aires.
- IPPOLITA, (2012) En el acuario de Facebook, Ed. Enclave de Libros, Madrid.
- IZQUIERDO, Ferrán (Ed) (2009) Poder y regímenes en el mundo árabe contemporáneo. CIDOB, Barcelona. KEANE, John (2000): *Reflexiones sobre la violencia*. Madrid: Alianza. Cap. 1 y 3.
- Klemperer, V. (2007) LIT. La lengua del Tercer Reich; Editorial Minúscula. Barcelona
- KOHN, H. (1984) Historia del nacionalismo, Madrid, FCE
- LIPOVETSKY, G. (2000) La era del vacío, Barcelona, Anagrama.
- LIPPMANN, W. (2003) La opinión pública. Ed. Langre, Madrid
- LUHMANN, N. (1995) Poder, Barcelona, Anthropos, cap. I, cap. V y cap. VIII,
- LUHMANN, N. (1995) Poder, Barcelona, Anthropos, cap. I, cap. V y cap. VIII,
- MAFFESOLI, M. (1990) *El tiempo de las tribus*. Barcelona: Icaria. Cap. 3
- MAILER, N. (2003) ¿Por qué estamos en guerra?; Anagrama, Barcelona
- MANN, Michael, (1991) Las fuentes del poder social, I. Madrid, Alianza Editorial (cap. 1, 12 a 16)
- MARCUSE, H. (1985) El hombre unidimensional. Planeta, Barcelona
- Marx, K. y Engels, F. (1948) El manifiesto comunista. FIM, Madrid
- MATTELART, A. (2002) Historia de la sociedad de la información, cap. IV y VI
- McLAUGHLIN, G. (2002) The War Correspondent. Pluto Press, London.
- MORELLI, A. (2002) Principios elementales de la propaganda de Guerra. Ed. Hiru, Hondarribia.
- MUCCHIELLI, A. (2002) El arte de influir. Análisis de las técnicas de manipulación. Catedra, Madrid.
- PRZEWORSKI, A. (1995) Democracia y mercado. Cambridge, Cambridge University Press.
- RAMOS, R. (1996) “La Formación histórica del Estado Nacional”, en J. Benedicto y M. Luz Morán (eds.) Sociedad y política. Temas de sociología política. Madrid, Alianza Universidad Textos.
- REVILLA, M. (ed.) (2000) Las ONG y la política, Madrid, Istmo.
- RUSHKOFF, D. (2000) Coerción. Por qué hacemos caso a lo que nos dicen. Ed. Liebre de Marzo, Barcelona.
- TILLY, Charles, (1992) *Coerción, capital y los Estados europeos 990-1990*, Madrid, Alianza Editorial.
- VERDÚ, V. (1996) El planeta americano. Ed. Anagrama, Barcelona. “El orgullo americano”, “El amor a Dios”, “El amor al dinero”, p. 15-59
- WALLERSTEIN, I. (2017) El moderno sistema mundial (Tomo II), El mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea, 1600-1750; Ed. Siglo XXI, Madrid
- WILLIAMS, Raymond (2003) Palabras clave. Un vocabulario de la cultura y la sociedad., Buenos Aires, Nueva Visión.
- YOUNG, I. (2001) Teoría Política: una visión general, en Robert Goodin y Hans-Dieter Klingemann (eds.) *Nuevo manual de Ciencia Política*, Madrid, Istmo.
- ZARKA, Y. Ch. (2004) Figuras del poder. Estudios de filosofía política de Maquiavelo a Foucault. Biblioteca Nueva, Madrid.

Con la intención de que la asignatura sea una construcción constante entre el alumno y el profesor se aplicará una metodología mixta que combinará la coordinación de la clase por parte del profesor con clases magistrales, clases prácticas y exposiciones de los alumnos. Las cuestiones teóricas se contrastarán para cada uno de los temas con análisis concretos de casos y se relacionarán con temas contemporáneos.

La profesora expondrá los temas de los **apartados I , II y III** en forma de *clases magistrales*, para las que el/la alumno/a habrá leído los textos recomendados, se abrirán turnos de preguntas para resolver dudas y breves debates sobre los temas tratados.

En las clases prácticas el temario se abordará mediante 3 *seminarios* que complementarán los contenidos teóricos y profundizarán en aspectos y temas que hayan sido planteados en las clases teóricas así como los propuestos por la profesora. Los seminarios pueden durar uno o varios días según el temario que incluyan.

Para el desarrollo de los seminarios **la profesora facilitará lecturas que deberán ser leídas previamente para la participación en dichos seminarios**. Los/las alumnos/as se prepararán para debatir apoyándose en las lecturas propuestas. También se buscará invitar a especialistas en los temas propuestos para enriquecer los seminarios.

Antes de iniciar la sesión debate de los seminarios las/los alumnas/os realizarán una prueba tipo test con preguntas relacionadas con la lectura que servirá para iniciar el debate.

El alumno deberá elegir un libro de los recomendados por la profesora para hacer la exposición oral de final de curso.

Sobre las clases teóricas	Participación/asistencia	
Examen final 50%	Ejercicios prácticos: Test de lecturas (20%) Exposición oral: 20%	Evaluación continua 10%
Es necesario aprobar el examen escrito para acogerse a la evaluación continua	Los test de lecturas se pasarán al inicio de los seminarios. La exposición oral será de un libro y se podrá hacer en equipos.	Asistencia a clase presencial