



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Ideologías Políticas

GRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS

Curso 2025/2026, 1º Semestre

Profesor:

Dr. Valentín Clavé-Mercier
Dpto. Ciencia Política y de la Administración
E-mail: valclave@ucm.es

Lugar y Horario de Clase:

Lunes y martes: 9.00-11.00 horas
Aula: B-01
Tutorías: lunes 11.00-13.00 horas (con cita previa)

Breve Descriptor: La asignatura presenta las principales corrientes ideológicas tanto clásicas como contemporáneas. El curso combina explicaciones teóricas con actividades prácticas guiadas, para su realización de forma tanto individual como en grupo. El objetivo es que las/os estudiantes sean más conscientes de las visiones ideológicas del mundo que nos rodean, que lleguen a comprender por qué distintas ideologías son atractivas para sus seguidores, y que desarrollen capacidad de pensamiento crítico acerca de sus propias ideologías y de las de los demás.

Objetivo General: Examinar críticamente algunas de las principales ideologías políticas clásicas y contemporáneas.

Objetivos Específicos:

- Comprender las funciones explicativas, justificadoras y movilizadores de las ideologías.
- Adquirir destrezas de análisis crítico del discurso político.
- Entender las relaciones entre valores, creencias e intereses.
- Acercarse al estudio de la teoría política a través de los sistemas ideológicos.
- Resolver problemas, tanto intelectuales como sociales, utilizando las habilidades y conocimientos adquiridos en este curso. Esto incluye ser capaz de mantener debates respetuosos pero críticos sobre ideas políticas, y ser capaz de colaborar con otros.



Contenidos Temáticos: El concepto de ideología. Qué es la ideología y para qué sirve? Ideología y utopía. Las ideologías políticas clásicas y contemporáneas. El futuro de las ideologías.

1. Plan de Trabajo:

La asignatura, de carácter presencial, se compone de sesiones teóricas y prácticas. Normalmente, y salvo en casos reflejados en el programa de sesiones, las sesiones teóricas tendrán lugar los martes y las sesiones prácticas los lunes. De esta forma, el alumnado dispondrá de 5 días entre sesión teórica y práctica para poder realizar trabajo de preparación en casa si lo hubiese. Las sesiones teóricas consistirán en clases magistrales donde el profesor presentará los temas del programa. Sin embargo, también se anima a la participación en dichas sesiones y se valorará positivamente. Las sesiones prácticas se centrarán en la discusión y/o aplicación de los conocimientos introducidos a través de actividades individuales y/o grupales.

2. Evaluación:

La evaluación se compone de tres bloques: a) participación en las sesiones presenciales, b) actividades y entregas a lo largo del curso, y c) examen final. Para superar la asignatura es necesario alcanzar el 50% de la calificación total, siendo obligatorio, en todo caso, alcanzar un 50% de la nota del examen final.

Participación (10%)

Semanalmente, la/os estudiantes han de participar de las actividades prácticas y de las discusiones que se den en la clase acerca de los contenidos de la asignatura (tanto en sesiones teóricas como prácticas). Dicha participación puede llegar a otorgar un máximo de 1 punto a cada estudiante. Dicho punto se suma a los 10 puntos que se pueden obtener a través de las entregas y del examen final. Teóricamente, la/os estudiantes pueden por tanto obtener más de un 10, en cuyo caso las notas más altas por encima del 10 podrán obtener una matrícula de honor. Sin embargo, es importante recordar que se evaluará la calidad de la participación y no simplemente su cantidad. La evaluación de este criterio se compone de cinco aspectos:

- Demostrar comprensión de contenidos y capacidad de análisis
- Realización de aportes significativos
- Relaciona conceptos, así como distintos aspectos de la asignatura
- Fomenta y estimula el debate
- Argumenta de forma coherente y muestra capacidad de escucha y diálogo



Actividades y entregas (60%)

El curso se compone de varias actividades y entregas que se calificarán sobre un total de 6 puntos de la nota final de la asignatura. Estas entregas han de realizarse a través de la aplicación provista para ello en el Campus Virtual de la asignatura, en el formato y fecha indicados. Las actividades y entregas calificadas son las siguientes:

- **3 seminarios** sobre lecturas en las que la/os estudiantes deberán de participar presencialmente (50% de la nota) y a través de un breve post en el Campus Virtual (50% de la nota). La participación global en cada seminario se evaluará sobre 0,5 puntos y sólo se contabilizarán las dos notas más altas (1 punto sobre el total de la nota final).
- **Una entrega por escrito** en la que la/os estudiantes deberán analizar un caso de política real y actual con el objetivo de examinar y poner de manifiesto las lentes ideológicas que están en juego en el caso estudiado. Dicha entrega se evaluará sobre un total de 1,5 punto.
- **“Debate ideológico”**: esta práctica constará de dos partes: una primera en la que la/os estudiantes participarán presencialmente en un debate sobre una cuestión política teniendo que representar una postura ideológica asignada aleatoriamente; y una segunda que consistirá en una entrega por escrito de su argumentación personal de la postura que tuvieron que defender durante el debate. La participación en el debate se evaluará sobre 0,60 puntos mientras que la entrega por escrito representará un máximo de 1,4 puntos (2 puntos sobre el total de la nota final).
- **“El futuro de las ideologías”**: la/os estudiantes deberán preparar presentaciones colectivas sobre el futuro de una ideología concreta que se les será asignada de manera aleatoria. El formato será el de una presentación visual de tipo “póster”. Tanto la presentación como el producto final serán evaluados sobre un máximo de 1,5 puntos.

La rúbrica que se seguirá para la evaluación de estas actividades y entregas observará y evaluará el cumplimiento de los siguientes aspectos:

- Presenta, desarrolla y explica con claridad cada uno los aspectos solicitados
- La redacción es clara y sigue el formato de escritura científico-académica
- Cuida los aspectos formales, incluye referencias y cita de forma correcta
- El contenido es de calidad, con aportes sustanciales, que muestran reflexión y conocimiento sobre el tema
- La exposición en el aula es clara, se centra en lo más importante y se ajusta al tiempo



Penalizaciones:

Con el objetivo de establecer un proceso de evaluación justo y equitativo, todo retraso no debidamente justificado de una entrega se verá penalizado de la siguiente manera:

- Entre 1h y 6h de retraso: -10% de la nota
- Entre 6h y 12h de retraso: -15% de la nota
- Entre 12h y 24h de retraso: -30% de la nota
- Entre 24h y 48h de retraso: -50% de la nota

Presentar una bibliografía final cuyo uso no se ve reflejado en el texto a través de las debidas citas conllevará una deducción del 10% de la nota. Un uso incorrecto de la bibliografía (ej. no se listan las referencias al final del texto; faltan datos en la bibliografía; no se cita correctamente en el texto...) conllevará una deducción del 5% de la nota.

Examen final (40%)

4 puntos del total de la nota de la asignatura se corresponden al examen final al que cada estudiante ha de presentarse. Se tratará de un examen tipo test de 20 preguntas versando sobre los conocimientos adquiridos tanto en las sesiones teóricas como prácticas. Para superar el curso, es imperativo obtener al menos 2 puntos (un 50%) en el examen final.

3. Calendario de entregas:

Seminarios de lectura

Para cada seminario, en la semana previa al seminario, cada estudiante deberá escribir al menos una aportación en el foro habilitado en el Campus Virtual. Las aportaciones serán de unas 150 palabras cada una, aproximadamente. Dichas contribuciones tendrán que versar sobre los contenidos de la lectura. Sin embargo, no se tienen que limitar a un resumen de sus contenidos sino a un análisis o comentario crítico: vinculando contenidos de la lectura con contenidos vistos en clase, realizando comentario crítico a las posiciones defendidas en la lectura, poniendo en valor las contribuciones de la lectura para analizar casos o situaciones de la vida política real, argumentando los límites que se cree que tiene el texto, etc... La idea es que la/os estudiantes interactúen entre ella/os en el foro y no que cada una/o suba una contribución desarticulada del resto: una contribución puede ser en respuesta a un/a compañero/a añadiendo o contrargumentando (de forma respetuosa) a lo dicho por otra/o. No se tomará en cuenta la cantidad de aportaciones realizadas por cada estudiante sino su calidad.

1º Seminario:

Fecha del seminario: 13 de octubre

Fecha límite de participación en la plataforma: 12 de octubre, 23:59 hs.



2º Seminario:

Fecha del seminario: 28 de octubre

Fecha límite de participación en la plataforma: 27 de octubre, 23:59 hs.

3º Seminario:

Fecha del seminario: 17 de noviembre

Fecha límite de participación en la plataforma: 16 de noviembre, 23:59 hs.

Análisis de un caso político real y actual

Cada estudiante analizará la carga ideológica presente en un ejemplo real sacado de la actualidad política. Puede tratarse por ejemplo de una política recientemente puesta en marcha (u oposición a la misma); una propuesta de ley y el debate que la rodea; de un caso de movilización política y del discurso político que la sustenta; de varias posiciones políticas en torno a una misma problemática (debate público, mediático o parlamentario); de alguna propuesta contenida en un programa electoral reciente, etc...

Se requiere que el escrito final entregado incluya:

- Una breve presentación y contextualización del caso elegido.
- Una exploración y argumentación de la carga ideológica que se puede identificar en los discursos o decisiones de acción articuladas por uno o varios actores implicados.
- Una discusión de las relaciones del caso elegido con conceptos básicos de alguna de las ideologías vistas en clase, así como una discusión de cómo el caso elegido refleja debates e ideas vistos en clase.

Se espera que esta entrega tenga entre 800 y 1.200 palabras (bibliografía no incluida). Los ensayos deben ser analíticos más que descriptivos y deben presentar una argumentación estructurada. Deberán integrar las teorías, conceptos y temas tratados en clase con las correspondientes referencias bibliográficas cuando sea necesario. La entrega se realizará en el Campus Virtual, formato Word o PDF, letra Times New Roman, 12, interlineado 1,5, formato bibliográfico Harvard. *Fecha límite de entrega: 30 de noviembre, 23.59 hs.*

“Debate ideológico”

Esta actividad consiste en un debate presencial en torno a una cuestión política. La/os estudiantes se repartirán en diferentes grupos, cada una/o representando una corriente ideológica distinta. Cada grupo tendrá que preparar una posición colectiva en respuesta a la cuestión planteada que sea coherente con la ideología representada. Se presentará oralmente la posición de cada grupo tras lo cual estudiantes de otros grupos podrán cuestionar las argumentaciones presentadas. El grupo en cuestión tendrá entonces que defender su postura en base a sus criterios ideológicos asignados. Tras el debate, cada estudiante deberá entregar un escrito presentando la posición de su ideología atribuida



sobre la cuestión abordada, pudiendo ser una presentación escrita de la posición colectiva o una posición más personal (o una mezcla de ambos).

A través de esta actividad se busca que: la/os estudiantes trabajen de manera colaborativa en la elaboración de una posición colectiva; demuestren y utilicen sus conocimientos de cada corriente ideológica; conecten contenidos teóricos con cuestiones de práctica política. Se espera que esta entrega tenga entre 800 y 1.000 palabras (bibliografía no incluida). La entrega se realizará en el Campus Virtual, formato Word o PDF, letra Times New Roman, 12, interlineado 1,5, formato bibliográfico Harvard. *Fecha del debate: 25 de noviembre. Fecha límite de entrega: 7 de diciembre, 23.59 hs.*

“El futuro de las ideologías”

Esta actividad consiste en dos sesiones prácticas. En la primera, la/os estudiantes se repartirán en grupos de trabajo. Se asignará una ideología a cada grupo de manera aleatoria. Cada grupo tendrá que reflexionar sobre el futuro de la ideología asignada: posibles evoluciones, tensiones, límites, incorporaciones, cuestiones de posibilidad práctica, relación con los retos más apremiantes del siglo XXI, etc... Cada grupo tendrá que registrar su visión del futuro de la ideología en cuestión en el formato de un póster. Los posters tendrán que ser representaciones visuales (más o menos artísticas, más o menos conceptuales) que se realizarán en formato papel. La primera sesión se dedicará en exclusiva a la preparación de los posters. En la segunda sesión, se colgarán los posters en el aula y se formarán grupos con un representante de cada ideología. Cada grupo pasará delante de cada póster como si de una visita de museo se tratase. El representante del grupo en cuestión explicará al resto el futuro que visualizaron y contestará a las preguntas y comentarios de sus compañera/os. Se terminará con una discusión colectiva de los posters.

Se evaluará tanto el trabajo colectivo en la realización de cada póster como la participación individual dentro de cada grupo. Los contenidos del póster tendrán que mantener coherencia y relaciones con los contenidos vistos en clase. Las presentaciones individuales que se harán durante la “visita” también entrarán en cuenta para la evaluación. *Sesión de trabajo colectivo: 2 de diciembre. Sesión de presentación: 9 de diciembre.*

4. Cronograma de sesiones: Temario y lecturas adicionales

Esta asignatura no cuenta con lecturas obligatorias (salvo en el caso de los seminarios de lectura y de algunas sesiones prácticas) para no cargar al alumnado con demasiado trabajo fuera del aula. Sin embargo, se recomienda la lectura de algunos de los textos indicados a continuación para profundizar en los conocimientos introducidos a lo largo del curso. Dichas lecturas son generalmente ejemplos característicos de la ideología en cuestión. Para lecturas



que presenten un análisis de la ideología en general o de alguna ideología en particular, ver la bibliografía general.

Sesión 1: Presentación de la asignatura

8 de septiembre

Sesión 2 (teórica): Las ideologías y su estudio

9 de septiembre

Lecturas adicionales:

- Terrell Carver, “Ideology: The Career of a Concept” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Michael Freeden (2003). *Ideology: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press.

Sesión 3 (teórica): Ideología y utopía

15 de septiembre

Lecturas adicionales:

- Karl Mannheim (1936). *Ideology and Utopia*. London: Routledge.

Sesión 4 (práctica): ¿Dónde está la ideología?

16 de septiembre

Sesión 5 (teórica): Liberalismo

22 de septiembre

Lecturas adicionales:

- John Locke, “Treatise of Civil Government” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Adam Smith, “The Wealth of Nations” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- John Stuart Mill, “Liberty and Individuality” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Isaiah Berlin, “Two Conceptions of Liberty” in Tara Lennon (2016) *Reflections on Political Ideologies: A Reader and Workbook*.
- Milton Friedman, “Capitalism and Freedom” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Paul Krugman, “The Conscience of a Liberal” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.



Sesión 6 (teórica): Conservadurismo

23 de septiembre

Lecturas adicionales:

- Joseph de Maistre, “Conservatism as Reaction” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Michael Oakeshott, “On Being Conservative” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Edmund Burke, “The Nature of Society” in Tara Lennon (2016) *Reflections on Political Ideologies: A Reader and Workbook*.
- Ronald Reagan, “Modern American Conservatism” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Irving Kristol, “The Neoconservative Persuasion: What it was, and what it is” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.

Sesión 7 (práctica): Conservadurismo

29 de septiembre

Sesión 8 (teórica): Socialismo

30 de septiembre

Lecturas adicionales:

- Charles Fourier, “Utopian Socialism” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Norberto Bobbio, “Democracy as It Relates to Socialism” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Eduard Bernstein, “Evolutionary Socialism” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Bernie Sanders, “On Democratic Socialism in the United States” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.

Sesión 9 (práctica): Socialismo

6 de octubre

Sesión 10 (teórica): Comunismo

7 de octubre

Lecturas adicionales:



- Karl Marx, “Estranged Labor” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Karl Marx and Friedrich Engels, “The Communist Manifesto” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- V.I. Lenin, “State and Revolution” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Leon Trotsky, “The Permanent Revolution” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.

Sesión 11 (práctica): Seminario de lectura

13 de octubre

Cantó-Gómez, A. (2025). “El apoyo militar de España a Ucrania: Opinión pública, partidismo y personificación del debate en X/Twitter”. *Revista Española de Sociología*, 34(3), a271. <https://doi.org/10.22325/fes/res.2025.271>

Sesión 12 (teórica): Nacionalismo

14 de octubre

Lecturas adicionales:

- Benedict Anderson, “Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Ernest Gellner (2006). *Nations and Nationalism*. Ithaca, NY: Cornell University Press.
- Sulayman Nyang, “Religion and the Maintenance of Boundaries: An Islamic View” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Samuel P. Huntington, “The Clash of Civilizations?” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.

Sesión 13 (teórica): Fascismo y derecha radical

20 de octubre

Lecturas adicionales:

- Benito Mussolini, “Fascism: Doctrine and Institutions” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Alfredo Rocco, “The Political Theory of Fascism” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.



- Adolf Hitler, “Nation and Race” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Andrew Macdonald [William L. Pierce], “The Turner Diaries” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Ferreira, C. (2019). “Vox como representante de la derecha radical en España: un estudio sobre su ideología.” *Revista Española de Ciencia Política*, 51, 73-98. <https://doi.org/10.21308/recp.51.03>
- Mark Bray (2017) *Antifa: The Anti-fascist Handbook*. New York: Melville House.

Sesión 14 (práctica): Fascismo y derecha radical

21 de octubre

Sesión 15 (teórica): Anarquismo

27 de octubre

Lecturas adicionales:

- Emma Goldman, “Anarchism: What It Really Stands For” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Petyr Kropotkin, “Mutual Aid” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Mikhail Bakunin, “Scientific Anarchism” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Noam Chomsky & Barry Pateman (2005). *Chomsky on Anarchism*. Oakland, CA: AK Press.

Sesión 16 (práctica): Seminario de lectura

28 de octubre

Graeber, D. (2002). “The New Anarchists”. *New Left Review*, vol.13, 61-73.

Sesión 17 (teórica): Ecologismo

3 de noviembre

Lecturas adicionales:

- Ralph Waldo Emerson, “Nature” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies*.
- Wendell Berry, “Getting Along with Nature” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Murray Bookchin and Dave Foreman, “Defending the Earth” in Nancy Love (2006)



Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies.

- Vandana Shiva, “Stolen Harvest: The Hijacking of the Global Food Supply” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies.*
- Steven Vanderheiden, “Climate Change and Intergenerational Responsibility” in Tara Lennon (2016) *Reflections on Political Ideologies: A Reader and Workbook.*

Sesión 18 (práctica): Ecologismo

4 de noviembre

Sesión 19 (teórica): Feminismo

11 de noviembre

Lecturas adicionales:

- “Seneca Falls Declaration of Sentiments and Resolutions” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader.*
- Betty Friedan, “Our Revolution is Unique” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies.*
- Mary Wollstonecraft, “Vindication of the Rights of Woman” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies.*
- Audre Lorde, “Age, Race, Class, and Sex: Women Redefining Difference” in Nancy Love (2006) *Dogmas and Dreams: A Reader in Modern Political Ideologies.*
- bell hooks, “Feminism is for Everybody” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader.*

Sesión 20 (práctica): Seminario de lectura

17 de noviembre

Alminas, R & Pillen, C. (2024). “Whiteness and indigeneity: Feminism as a settler colonial discourse”, en *Feminists Talk Whiteness*, Francis, L. & Gray J (eds.) (pp.263-175), London: Routledge.

Sesión 21 (teórica): Populismo

18 de noviembre

Lecturas adicionales:

- Eatwell, R. and Goodwin, M. (2018). *National Populism: The Revolt Against Liberal Democracy.* London: Penguin Books.
- Kaltwasser, C., Taggart, P., Espejo, O. and Ostiguy, P. (eds) (2017). *The Oxford Handbook of Populism.* Oxford: Oxford University Press.



- Benjamin Moffit (2020). *Populism*. Stanford: Stanford University Press.

Sesión 22 (teórica): Fundamentalismo religioso

24 de noviembre

Lecturas adicionales:

- Almond, G., Appleby, R.S. & Sivan, E. (2003). *Strong Religion: The Rise of Fundamentalisms around the World*. Chicago: University of Chicago Press.
- Ayatollah Ruhollah Khomeini “The Necessity for Islamic Government” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Abu Bakr al-Baghdadi (ISIS) “Declaration of a Caliphate” in Terence Ball et al. (2017) *Ideals and Ideologies: A Reader*.
- Seth Dowland (2018). *Family Values and the Rise of the Christian Right*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Sesión 23 (práctica): “Debate ideológico”

25 de noviembre

Sesión 24 (teórica): Más allá de las ideologías?

1 de diciembre

Sesión 25 (práctica): “El futuro de las ideologías”

2 de diciembre

Sesión 26 (práctica): “El futuro de las ideologías”

9 de diciembre

5. Bibliografía general

- Freedon, M. (1996). *Ideologies and Political Theory: A Conceptual Approach*. Oxford: Clarendon Press.
- Freedon, M. (2003). *Ideología: una breve introducción*. Santander: Ediciones Universidad de Cantabria.
- Eatwell, R. y Wright, A. (1999). *Contemporary Political Ideologies*. London: Routledge.
- Festenstein, M. y Kenny, M. (2005). *Political Ideologies: A Reader and a Guide*. Oxford: Oxford University Press.
- Eccleshall, R. et al. (2011). *Ideologías políticas*. Madrid: Tecnos.



- Antón, J. (ed.) (2016). *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*. Madrid: Tecnos.
- Baradat, L. y Phillips, J. (eds.) (2017). *Political Ideologies: Their Origins and Impact*. London & New York: Routledge.