

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
CULTURA DE PAZ Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Curso 2024/2025

Prof. Fernando Harto de Vera

- 11 de septiembre

Sesión Inaugural en la que se hará una presentación de la asignatura y se procederá a la organización de los grupos de prácticas

- 18 y 20 de septiembre

Tema 1.- La institucionalización de la investigación para la paz

1. Los estudios sobre la paz en el marco de las ciencias sociales
2. Evolución histórica de la reflexión sobre la paz

Bibliografía: Harto de Vera F. (2005) Investigación para la paz y resolución de conflictos, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, págs. 17-70.

- 25 y 27 de septiembre

Tema 2.- El objeto de estudio: guerra, conflicto y paz

1. La conceptualización de la paz
2. La conceptualización de la guerra
3. La conceptualización del conflicto

Bibliografía: Harto de Vera F. (2005) Investigación para la paz y resolución de conflictos, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, págs. 127-161.

- 2 y 4 de octubre

Tema 3. Enfoques y corrientes

1. Enfoques y corrientes en la investigación para la paz

Bibliografía: Harto de Vera F. (2005) Investigación para la paz y resolución de conflictos, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, págs. 163-200.

- 9 y 11 de octubre

Tema 4. Epistemología y metodología de los estudios sobre la paz y el conflicto

1. El estatuto epistemológico de la investigación para la paz: ¿empresa intelectual, paradigma, ciencia aplicada?
2. Prevención del conflicto, Gestión del conflicto, Resolución y Transformación del conflicto

Bibliografía: Harto de Vera F. (2005) Investigación para la paz y resolución de conflictos, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, págs. 201-218

- 16 y 18 de octubre

Tema 5. La prevención del conflicto.

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs. 141-180.

- 23 y 25 de octubre

Tema 6. La gestión del conflicto

1. La gestión de las crisis humanitarias

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs. 65-115

- 30 de octubre

Tema 7. La resolución del conflicto: negociación y mediación

1. La negociación
2. La mediación

Bibliografía: Harto de Vera F. (2005) Investigación para la paz y resolución de conflictos, Ed. Tirant lo

Blanch, Valencia, págs. 218-268.

- 6 y 8 de noviembre

Tema 8. La transformación del conflicto

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs. 229-245.

- 13 y 15 de noviembre

Tema 9. La reconstrucción posconflicto de las sociedades

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs. 117-140

- 20 y 22 de noviembre

Tema 10. Nuevos conceptos de seguridad

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs. 247-265.

- 27 y 29 de noviembre

Tema 11. Cultura de paz

Bibliografía: Fisas Vicenç (1998) Cultura de paz y gestión de conflictos, Icaria Editorial, Barcelona, págs.349-394

- 4 de diciembre

Tema 12. Educación para una cultura de paz.

Bibliografía: Tuvilla Rayo J. (2004) “Cultura de paz y educación” en Muñoz F. (ed.) Manual de Paz y Conflictos, Editorial de la Universidad de Granada. Disponible en: <http://www.ugr.es/~eirene/publicaciones/manual/Cultura de Paz y Educacion.pdf>

- 11 y 13 de diciembre

Tema 13. El desafío de los Derechos Humanos, los Derechos de los Pueblos y la construcción de la paz.

Bibliografía: Vallés Cavia J.A. (ed) (2013) Los conflictos armados contemporáneos. Construcción de la paz y Derechos Humanos, Ed. La Catarata, Madrid. Capítulos 1,2 y 3, págs. 17-100.

Evaluación

Evaluación continua medida con los siguientes parámetros:

- A) Prácticas escritas.
Contabilizarán un 20% de la nota final. Las prácticas escritas (comentarios de texto, cuestionarios, controles de lectura) tendrán una nota numérica de 0 a 10 puntos.
- B) Trabajos y ejercicios.
Contabilizarán un 20% de la nota final. Se trata de la elaboración de un ensayo o monografía de tema libre con el único requisito de que el objeto de estudio esté relacionado con el temario de la asignatura. Los trabajos pueden ser individuales o en grupo (máximo 3 personas). Será calificado con una nota numérica de 0 a 10 puntos.
- C) Resumen de lecturas.
Contabilizarán un 20% de la nota final. Se trata de recensiones sobre textos que estén relacionados con el temario de la asignatura. Para obtener calificación en este apartado se necesitarán un mínimo de 3 lecturas. Cada resumen será calificado con una nota numérica de 0 a 10 puntos. La nota de este apartado será la media aritmética de las calificaciones de las 3 lecturas.
- D) Examen final.
Contabilizará un 40% de la nota final. El examen será calificado con una nota numérica de 0 a 10 puntos.

La nota final será una media ponderada de las calificaciones obtenidas en los anteriores apartados.

Ejemplo de calificación final

Supongamos que un/a alumno/a ha obtenido las siguientes calificaciones por apartados:

- A) En este apartado el/la alumno/a ha obtenido 8 puntos.
- B) En este apartado el/la alumno/a ha obtenido 9 puntos.
- C) En este apartado el/la alumno/a ha obtenido 6 puntos.
- D) En este apartado el/la alumno/a ha obtenido 8 puntos.

Una vez que se tienen las calificaciones de cada uno de los apartados se procede a calcular la media ponderada de los anteriores apartados:

$$\text{Nota final} = \frac{2(8)+2(9)+2(6)+4(8)}{10} = 7,8$$

10

Por tanto, la calificación final sería de NOTABLE (7,8)