

FICHA DE ASIGNATURA. ESTUDIOS DE GRADO

Asignatura:	Historia política y social del mundo contemporáneo
Titulaciones:	Grado en Ciencias Políticas
Curso Académico:	2025-26

Breve descriptor:

La era liberal y la llegada de la democracia. El surgimiento de los nacionalismos. Socialismo y movimientos obreros. La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias. Autoritarismos y totalitarismos: bolchevismo, fascismo y nazismo. La crisis de las democracias. La Segunda Guerra Mundial. Epílogo: de la Guerra Fría y la política de bloques a la globalización.

Requisitos:

Ninguno

Objetivos:

Conocimiento de los principales hechos y procesos que han constituido el mundo contemporáneo en el ámbito de los sistemas políticos y las instituciones públicas, en el de los cambios sociales y económicos y en el de las ideas y los valores culturales. Ubicación precisa de sus causas, actores, desarrollos, contextos y consecuencias.

Competencias:

Comprensión y síntesis valorativa de textos históricos e historiográficos. Lectura interpretativa de mapas, imágenes, gráficas y tablas de datos. Realización de exposiciones ordenadas, razonadas y sintéticas, tanto orales como escritas, de los contenidos asimilados y del trabajo autónomo del estudiante.

Contenidos temáticos:

BLOQUE I.- EL MUNDO HASTA 1914: LOS GRANDES PROCESOS DE CAMBIO (REVOLUCIONES LIBERALES, NACIONALISMOS, INDUSTRIALIZACIÓN Y EXPANSIÓN IMPERIALISTA).

Tema 1. Del liberalismo a la democracia

El Antiguo Régimen: economía, sociedad, Estado. De la Ilustración al liberalismo. Las revoluciones liberales y sus consecuencias: economía de libre mercado, sociedad de clases, Estado constitucional. Las reacciones conservadoras. El liberalismo en España: logros e insuficiencias. La evolución hacia la democracia liberal: de la política de notables a la política de masas. Intervencionismo estatal y orígenes de la política social. Los modelos liberal-democráticos: Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña. Obstáculos a la democratización: Alemania, Austria-Hungría, Italia y España. Los regímenes autocráticos de Rusia y Japón.

Tema 2. Los nacionalismos

La evolución de los nacionalismos: tipología y etapas. Interpretaciones sobre los orígenes del nacionalismo. Los movimientos nacionalistas: construcción y difusión de la idea de nación en Europa y América. El nacimiento de nuevos estados europeos en el siglo XIX: Alemania e Italia. Nacionalismos sin estado: de Irlanda a Cataluña. El sistema internacional de las grandes potencias. La expansión colonial de Occidente en África y Asia: los modelos británico, francés y belga. Reparto y tensiones coloniales.

Tema 3. Las transformaciones socioeconómicas del siglo XIX

La primera revolución industrial; de los orígenes en Gran Bretaña a la industrialización de Europa occidental y Estados Unidos. Los cambios en la agricultura. Revolución demográfica y urbanización. La segunda revolución industrial y el capitalismo mundial. La emergencia de Alemania y Japón. El caso de España: ¿fracaso de la revolución industrial? La aceleración de los cambios sociales.

Tema 4. Socialismo y movimientos obreros

Democracia radical y socialismo utópico. Los orígenes del obrerismo: los casos de Gran Bretaña y Francia. La Primera Internacional: marxismo vs. anarquismo. El desarrollo de los movimientos obreros: Gran Bretaña y el laborismo, partidos y sindicalismo en Francia, la social-democracia alemana, la división entre socialistas y anarquistas en España. La Segunda Internacional: revisionismo, ortodoxia y revolución.

BLOQUE II.- EL MUNDO DE ENTREGUERRAS (1914-1945): DEMOCRATIZACIÓN, CRISIS DEL LIBERALISMO DEMOCRÁTICO, COMUNISMO, AUTORITARISMO Y FASCISMO.

Tema 5. La Primera Guerra Mundial y las crisis de postguerra

Causas y estallido de la Gran Guerra. Participantes y evolución del conflicto. Los neutrales. La guerra total y sus efectos. La Paz de París, el castigo de los perdedores y el nuevo orden internacional. La creación de la Sociedad de Naciones. Las crisis de postguerra: desmovilización, conflictos sociales y agitaciones nacionalistas.

Tema 6. La revolución soviética y la URSS. La Tercera Internacional.

Importancia del comunismo en el siglo XX. Interpretaciones de las revoluciones rusas. La ideología de Lenin. Las revoluciones de 1917: de febrero a octubre. La Guerra Civil (1918-1920). La Nueva Política Económica (NEP). El ascenso de Stalin en los años veinte. El estalinismo: colectivización e industrialización; dictadura personal y represión. La Tercera Internacional. Influencia comunista y miedo al comunismo en Europa y América.

Tema 7. La evolución de las democracias. La crisis del 29 y sus efectos

Las relaciones internacionales en los años veinte: el espíritu de Locarno. La crisis de la democracia liberal y la quiebra de regímenes democráticos. Evolución de los partidos socialistas. Cambios culturales y sociales en los *felices veinte*: inicios de la sociedad de consumo, ocio masivo, emancipación femenina. La crisis del 29 y el intervencionismo económico. Las principales potencias democráticas y su lucha contra la depresión: Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos.

Tema 8. Fascismos y autoritarismo

Fascismo y extrema derecha: problemas de definición. ¿Fascismo o totalitarismo? Los orígenes de la ideología fascista. El fascismo como movimiento social. Comparación entre el fascismo italiano y el nacionalsocialismo alemán. Italia: llegada al poder y evolución del régimen fascista. La Alemania nacionalsocialista: origen y evolución; características del régimen. La guerra racial nazi y el Holocausto: principales interpretaciones.

Tema 9. La crisis española del siglo XX

Los debates historiográficos: marxismo vs. historia política. La crisis del régimen liberal de la Restauración. La dictadura de Primo de Rivera. La Segunda República: bienio republicano-socialista, bienio radical-cedista, el Frente Popular. Los orígenes de la Guerra Civil. El desarrollo bélico: la zona republicana, la zona sublevada. Intervención y no intervención internacional. La dictadura de Franco, ¿un régimen fascista?

Tema 10. La Segunda Guerra Mundial

Las relaciones internacionales en los años treinta: los desafíos al orden internacional de las potencias fascistas y la política de apaciguamiento. El estallido de la guerra. Evolución y extensión del conflicto. Movilización económica y cambios sociales. Colaboracionismo vs. resistencia. La preparación de la paz. Las Naciones Unidas. Consecuencias demográficas y económicas de la guerra.

BLOQUE III.- EL MUNDO DESDE 1945

Tema 11. La Guerra Fría

Causas y naturaleza de la Guerra Fría: ideología y poder. La formación de los bloques y la división de Europa. De Corea a Vietnam. El proceso de descolonización. El socialismo real: democracias populares, estalinismo y desestalinización. Occidente, de Mayo del 68 al neoconservadurismo. La integración europea. España, del franquismo a la democracia. Crisis y disolución del bloque comunista.

Actividades docentes:

Las tres horas semanales de clase presencial se distribuirán entre dos horas teóricas y una práctica. En las dos primeras, la profesora explicará los contenidos de la asignatura con el apoyo de mapas, gráficos, imágenes o textos históricos. Para las clases prácticas, la profesora suministrará al comienzo del curso una lista de lecturas historiográficas de la asignatura, que el alumno deberá realizar cada semana antes de ser comentadas en clase. Otras clases prácticas podrán consistir en el comentario de mapas, gráficos, imágenes, textos históricos y cuestionarios suministrados por el profesor como complemento del aprendizaje en el campus virtual.

El profesor podrá también encargar un trabajo de curso, individual o en grupo, elaborado con la bibliografía que él recomiende y/o mediante una pequeña investigación por parte del alumno a partir de fuentes disponibles en bibliotecas y fondos documentales. Las tutorías serán presenciales con cita previa concertada con los profesores en los horarios de tutoría establecidos

(% aproximado respecto del total de créditos)

Clases teóricas: 33 %

Seminarios:

Clases prácticas: 17 %

Trabajos de campo:

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones:

Presentaciones:

Otras actividades: 50%

TOTAL: 100 %

Evaluación:

Exámenes escritos y orales. Cada profesor lo aclarará por escrito a comienzo del curso.

Bibliografía:

A. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M., *Contemporánea. La historia desde 1776*, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
- BERNSTEIN, S., *Los regímenes políticos del siglo XX. Para una historia comparada del mundo contemporáneo*, Barcelona, Ariel, 1996.
- BLANNING, T.C.W., *El Siglo XIX. Europa 1789-1914. Historia de Europa Oxford*, Barcelona, Crítica, 2002.
- BRIGGS, A., y CLAVIN, P., *Historia contemporánea de Europa*, Barcelona, Crítica, 1997.
- FIGES, O., *La historia de Rusia*, Barcelona, Taurus, 2022.
- FUSI, J. P., *El nacionalismo en el siglo XX*, Madrid, Taurus, 2003.
- HOBBSAWM, E. J., *Historia del siglo XX, 1914-1991*, Barcelona, Crítica, 1995.
- HOWARD, M. y LOUIS, W. R., *Historia Oxford del siglo XX*, Barcelona, Planeta, 1999.
- KUMAR, K., *Imperios. Cinco regímenes que moldearon el mundo*, Barcelona, Pasado y Presente, 2018.
- LARIO, Á. (coord.), *Historia Contemporánea Universal. Del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Alianza, 2010.
- LIVI BACCI, M., *Historia de la población europea*, Barcelona, Crítica, 1999.
- MARTORELL, M., y S. JULIÁ, *Manual de Historia política y social de España (1808-2011)*, Barcelona, RBA, 2022.
- MAZOWER, M., *La Europa negra. Desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo*, Valencia, Barlin Libros, 2017.
- NÚÑEZ SEIXAS, X. M. y MORENO LUZÓN, J. (coords.), *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*, Barcelona, RBA, 2013.
- NOUSCHI, M., *Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo*, Madrid, Cátedra, 1996.
- OSTERHAMMEL, J. y JANSEN, J., *Colonialismo. Historia, formas, efectos*, Madrid, Siglo XXI, 2019.
- PIPES, R., *Propiedad y libertad. Dos conceptos inseparables a lo largo de la historia*, Madrid, Turner-Fondo de Cultura Económica, 2002.
- POLLARD, S., *La conquista pacífica. La industrialización de Europa, 1760-1970*, Zaragoza, PUZ, 1992.
- RÉMOND, R., *Introducción a la historia de nuestro tiempo*, 3 vols., Barcelona, Vicens-Vives, 1983.
- TODOROV, T., *Memoria del mal, tentación del bien. Indagación sobre el siglo XX*, Barcelona, Península, 2002.
- TORTELLA, G., *El desarrollo de la España contemporánea. Historia económica de los siglos XIX y XX*, Madrid, Alianza, 1994.
- TOWNSON, N. (ed.), *¿Es España diferente? Una mirada comparativa (siglos XIX y XX)*, Madrid, Taurus, 2010.
- VILLARES, R. y BAHAMONDE, Á., *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*, Madrid, Taurus, 2001.
- VINEN, R., *Europa en fragmentos. Historia del viejo continente en el siglo XX*, Barcelona, Península, 2002.
- WASSERSEIN, B., *Barbarie y civilización. Una historia de Europa de nuestro tiempo*, Barcelona, Ariel, 2010.

B. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- ALVAREZ JUNCO, J., *Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*, Madrid, Taurus, 2001.
- ARTOLA, R., *La Segunda Guerra Mundial*, Madrid, Alianza, 1995.
- BAYLY, C. A., *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid, Siglo XXI, 2010.
- BURLEIGH, M., *Poder terrenal. Religión y política en Europa*, Madrid, Taurus, 2005.
- BURUMA, I., *La creación de Japón, 1853-1964*, Barcelona, Mondadori, 2003.
- CLARK, C., *Sonámbulos. Cómo Europa fue a la guerra en 1914*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2014.
- COOPER, F., *Historia de África desde 1940. El pasado del presente*, Madrid, Rialp, 2021.
- EVANS, R J., *La llegada del Tercer Reich. El ascenso de los nazis al poder*, Barcelona, Península, 2005
- EVANS, R J., *El III Reich en el poder, 1933-1939*, Barcelona, Península, 2005.
- EVANS, R J., *El Tercer Reich en guerra, 1939-1945*, Barcelona, Península, 2005.
- FARALDO, J. M., *La revolución rusa: historia y memoria*, Madrid, Alianza, 2017.
- FEJTÖ, F., *Réquiem por un imperio difunto. Historia de la destrucción de Austria-Hungría*, Barcelona, Mondadori, 1990.
- FIGES, O., *La Revolución rusa (1891-1924). La tragedia de un pueblo*, Barcelona, Edhasa, 2000.
- FURET, F., *El hombre romántico*, Madrid, Alianza, 1997.
- FURET, F., *El pasado de una ilusión*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.
- FURET, F., *Pensar la revolución francesa*, Madrid, Alianza, 1989.
- GERWARTH, R., *Los vencidos. Por qué la Primera Guerra Mundial no concluyó del todo (1917-1923)*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2017.
- HALPERIN DONGHI, T., *Historia contemporánea de América Latina*, Madrid, Alianza, 1990.
- HOURANI, A.: *La historia de los árabes*, Barcelona, Eds. B, 2011.
- HOWARD, M., *La Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2002.
- JUDT, T., *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Madrid, Taurus, 2006.
- MACMILLAN, M., *París, 1919. Seis meses que cambiaron el mundo*, Barcelona, Tusquets, 2005.
- MALIA, M., *Comprender la Revolución Rusa*, Madrid, Rialp, 1991.
- MCHUGO, J., *Historia mínima de los árabes*, Madrid, Turner, 2022.
- MCPHEE, P., *La Revolución Francesa, 1789-1799. Una nueva historia*, Barcelona, Crítica, 2003.
- MISHRA, P., *De las ruinas de los imperios. La rebelión contra Occidente y la metamorfosis de Asia*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2014.
- MORENO LUZÓN, J., *Restauración y dictadura. Historia de España*, dirigida por J. FONTANA y R. VILLARES, Vol. 7. Madrid, Crítica-Marcial Pons, 2009.
- OSTERHAMMEL, J., *La transformación del mundo: una historia global del siglo XIX*, Barcelona, Crítica, 2019.
- PAPPE, I., *Historia de la Palestina moderna. Un territorio, dos pueblos*, Madrid, Akal, 2007.
- PAXTON, R.O., *Anatomía del fascismo*, Barcelona, Península, 2005.
- PAYNE, S., *El fascismo*, Madrid, Alianza, 1982.
- PAYNE, S., *Historia del fascismo*, Barcelona, Planeta, 1995.
- PIPES, R., *Historia del comunismo*, Barcelona, Mondadori, 2002.
- PIPES, R., *La Revolución rusa*, Barcelona, Debate, 2016.
- REY, F. del, y ÁLVAREZ TARDÍO, M. (eds.), *Políticas del odio. Violencia y crisis en las democracias de entreguerras*, Madrid, Tecnos, 2017.
- REY REGUILLO, F. del, *Retaguardia roja. Violencia y revolución en la guerra civil española*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2019.
- SÁNCHEZ ROMÁN, J. A., *La Sociedad de Naciones y la reinvención del imperialismo liberal*, Madrid, Marcial Pons, 2021.

SNYDER, T., *Tierras de sangre. Europa entre Hitler y Stalin*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2011.

C. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARTOLA, M., *Textos fundamentales para la Historia*, Madrid, Alianza, 1979.
COOK, C., *Diccionario de términos históricos*, Madrid, Alianza, 1993.
DUBY, G., *Atlas histórico mundial*, Madrid, Debate, 1992.
FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, J. y FUENTES, J. F., *Diccionario político y social del siglo XIX español*, Madrid, Alianza, 2002.
FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, J. y FUENTES, J. F., *Diccionario político y social del siglo XX español*, Madrid, Alianza, 2008.
GRATALOUP, Ch., *La historia del mundo. Un atlas*, Península, Barcelona, 2023.
KINDER, H. y WERNER, H., *Atlas histórico mundial*, 2 vols., Madrid, Akal, 2007.

D. BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

BURDIEL, I., *Isabel II, Una biografía (1830-1904)*, Madrid, Taurus, 2010.
CARRERE D'ENCAUSSE, H., *Lenin*, Madrid, Espasa-Calpe, 1999.
CRISCUOLO, V., *Napoleón*, Madrid, Alianza, 2000.
HAFFNER, S., *Historia de un alemán. Memorias 1914-1933*, Barcelona, Destino, 2000.
KERSHAW, I., *Hitler. 1889-1936*, Barcelona, Península, 1999.
KERSHAW, I., *Hitler. 1936-1945*, Barcelona, Península, 2001.
KERSHAW, I., *Hitler*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2002.
LAQUEUR, W., *Stalin. La estrategia del terror*, Barcelona, Ediciones B, 2003.
LUKACS, J., *Sangre, sudor y lágrimas. Churchill y el discurso que ganó una guerra*, Madrid, Turner, 2008.
MAURIAC, F., *De Gaulle*, Madrid, Sarpe, 1985.
MORENO LUZÓN, J., *El rey patriota. Alfonso XIII y la nación*, Madrid, Galaxia Gutenberg, 2023.
SHORT, P., *Mao*, Barcelona, Planeta, 2016.
ZWEIG, S., *El mundo de ayer. Memorias de un europeo*, Barcelona, El Acantilado, 2001.

E. NOVELAS

ALEKSIÉVICH, S., *La guerra no tiene rostro de mujer*, Madrid, Debate, 2015 (ed. or. 1978).
BASSANI, G., *El jardín de los Finzi-Contini*, Barcelona, Acantilado, 2017 (ed. or. 1962).
CHAVES NOGALES, MANUEL, *A sangre y fuego*, Barcelona, Libros del Asteroide, 2013.
FOSTER, E. M., *Pasaje a la India*, Madrid, Alianza (ed. or. 1924).
GASKELL, E., *Norte y Sur*, Barcelona, Alba Editorial, 2020 (ed. or. 1855).
HAN KANG, *Actos humanos*, Madrid, Random House, 2024.
LAMPEDUSA, G. T., *El gatopardo*, Madrid, Espasa-Calpe, 1993 (ed. or. 1958).
LEE MIN JEE, *Pachinko*, Madrid, Quaterni, 2018.
MANN, THOMAS, *La montaña mágica*, Barcelona, DeBolsillo, 2024.
ORWELL, G., *Homenaje a Cataluña*, Barcelona, Ariel, 1970 (ed. or. 1938).
PADURA, L., *El hombre que amaba a los perros*, Barcelona, Tusquets, 2009.
REMARQUE, E. M., *Sin novedad en el frente*, Barcelona, Edhasa, 2003.
SAROYAN, W., *Las aventuras de Wesley Jackson*, Barcelona, Acantilado, 2006 (ed. or. 1994).
STEINBECK, J., *Las uvas de la ira*, Madrid, Cátedra, 1995 (ed. or. 1939).
WOOLF, V., *La señora Dalloway*, Madrid, Debolsillo, 2012 (ed. or. 1925).

F. PELÍCULAS

Danton (1982), de Andrzej Wajda.
El Gatopardo (1963), de Luchino Visconti.
Iván el Terrible (1943-1946), de Sergei M. Eisenstein.
Juan Nadie (1941) de Frank Capra.
La Gran Guerra (1959), de Mario Monicelli
La Gran Ilusión (1937), de Jean Renoir.
La marcha hacia Roma (1962), de Dino Risi.
La masacre de Katyn (2009), de Andrzej Wajda.
La Marsellesa (1938), de Jean Renoir.
Las bicicletas son para el verano (1983), de Jaime Chávarri.
Las uvas de la ira, (1940), de John Ford.
Lawrence de Arabia (1962), de David Lean.
Novecento (1977), de Bernardo Bertolucci.
Octubre (1928), de Sergei M. Einstein.
Oliver Twist (1948), de David Lean.
Olympiad (1936), de Leni Riefenstahl.
Pasaje a la India (1984), de David Lean.
Roma ciudad abierta (1945), de Roberto Rossellini.
Rosa Luxemburgo (1986), de Margarethe von Trotta.
Senderos de Gloria (1957), de Stanley Kubrick.
Sin novedad en el frente (2022), de Edward Berger.
Teléfono rojo, volamos hacia Moscú (1964), de Stanley Kubrick.
Vencedores o vencidos (1961), de Stanley Kramer.

G.- PÁGINAS WEB CON CONTENIDOS ÚTILES PARA LA ASIGNATURA

Asia for Educators. Columbia University

(<http://afe.easia.columbia.edu/>)

Historia de las Relaciones Internacionales durante el siglo XX

(<http://www.historiasiglo20.org/TEXT/index.htm>)

History Central Catalogue. European University Institute, Florence, Italy

(<http://vlib.iue.it/history/index.html>).

Internet Modern History Sourcebook. Fordham University

(<https://sourcebooks.fordham.edu/mod/modsbook.asp>)