

Teorías Políticas en la España Moderna y Contemporánea

Prof. Mateo Ballester

mateoballester@cps.ucm.es

Las comunicaciones por e-mail con el profesor se realizarán por medio del correo disponible en el Campus Virtual

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA Curso 2023-2024

INTRODUCCIÓN. LA CONSOLIDACIÓN DEL PODER MONÁRQUICO EN ESPAÑA: Los Reyes Católicos: la “nueva Monarquía”. La unión de los territorios. Afirmación del poder regio. Homogeneización religiosa.

LA ESPAÑA IMPERIAL Y LA REBELIÓN COMUNERA: La defensa del Imperio. La inserción en un ámbito europeo. Resistencias: la rebelión de las Comunidades. Una truncada revolución moderna. El proyecto comunero. El pensamiento político de los Comuneros. El legado comunero: *damnatio memoriae*

LA CONQUISTA DEL NUEVO MUNDO: La legitimación de la conquista. Ideas sobre la naturaleza de los indios. La condena de la conquista. Disputas doctrinales: Las Casas, Sepúlveda, Vitoria. Los orígenes de la “leyenda negra”. El “buen salvaje” y las utopías americanas

IDENTIDADES COLECTIVAS Y DESARROLLO DE LA IDENTIDAD NACIONAL: Lealtad dinástica, religiosa y nacional. Felipe II y la nacionalización de la Monarquía. Una historia para una nación: Juan de Mariana. La nación elegida. Homogeneización política y nacional: el Gran Memorial del Conde Duque de Olivares.

LOS LÍMITES DEL PODER MONÁRQUICO: Juan de Mariana y Francisco Suarez. Las teorías del contrato. El estado de naturaleza en la tratadística española. La defensa del tiranicidio.

POLITICA, MORAL Y RELIGIÓN: La recepción de Maquiavelo. Antimaquiavelismo y tacitismo.

CONCIENCIA DE DECADENCIA Y PROPUESTAS DE REFORMA: El declive de la Monarquía. La constelación arbitrista. El origen del “problema de España”.

LA “LEYENDA NEGRA”: La formación del discurso. Los términos del discurso: atraso, intolerancia, violencia. Rechazo y afirmación patriótica. El debate sobre la leyenda negra en la historia y la actualidad.

RECEPCIÓN Y LÍMITES DE LA ILUSTRACION: El nuevo marco institucional borbónico. El impacto de la ilustración en España. Los límites de la Ilustración en España. Los supuestos ideológicos del despotismo ilustrado. El pensamiento anti-ilustrado. La formación del liberalismo.

DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA A LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ: La revolución francesa en España: recepción y cordón sanitario. La crisis de legitimidad del absolutismo. La formulación del liberalismo político en Cádiz. La consolidación de la identidad nacional.

ABSOLUTISMO, CONSERVADURISMO Y LIBERALISMO: La España de Fernando VII. Reaccionarios y serviles. La crítica liberal de Blanco White. El trienio liberal. Las variantes del liberalismo. La vía carlista. Orígenes y desarrollo del pensamiento moderado. Moderantismo y contrarrevolución: Del doctrinarismo a la justificación de la dictadura: Donoso Cortés.

DEMOCRACIA SOCIAL Y FEDERALISMO: Las transformaciones económicas y sociales de la España del XIX: la entrada en la historia de las clases populares. El sexenio revolucionario (1868-1874). Democracia y republicanismo: el proyecto federal (Pi y Margall).

LA RESTAURACION DEL ORDEN: La crisis del proyecto republicano liberal-burgués de 1868. Cánovas del Castillo: pluralismo limitado, nacionalismo conservador. La democracia individualista: Castelar. Turnismo y caciquismo.

LA CRÍTICA LIBERAL DE LA RESTAURACION: Modernización de España y pedagogía: el krausismo en España. El institucionalismo de Giner de los Ríos: pedagogía y elites.

LAS IDEOLOGÍAS OBRERAS: Industrialización y obrerismo. El socialismo utópico en España. La I Internacional en España: Bakuninismo y marxismo. La formación del PSOE y la ideología de Pablo Iglesias. El desarrollo del anarquismo: medio urbano y medio rural. El impacto de la Revolución rusa en España: el PCE.

LA CRISIS DEL ESTADO NACIÓN: La derrota del 98 como detonante. Los nacionalismos sub-estatales: los casos catalán, gallego y vasco (Prat de la Riba, Sabino Arana, Castelar). Los regeneracionismos: Joaquín Costa. Unamuno: del europeísmo al casticismo. Ortega y Gasset y el problema de España: la España invertebrada. La dictadura de Primo de Rivera y su vertiente fascizante.

RENOVACION POLÍTICA Y REVOLUCION: El republicanismo democrático de Azaña. El socialismo reformista. Las formulaciones políticas de la derecha: del accidentalismo católico a las propuestas fascistas. El socialismo español durante la II República. El anarquismo. Las distintas imágenes de la revolución: de la radicalización socialista a la revolución social. La evolución ideológica durante la guerra civil.

EL FRANQUISMO: Los fundamentos ideológicos del franquismo. El fracaso de la renovación interna del sistema. Tardofranquismo y Transición.

BIBLIOGRAFIA

ABELLÁN, J. L., *Historia crítica del pensamiento español* (7 vols.), Espasa-Calpe, Madrid, 1979-1991.

ALVAREZ JUNCO, J. *La ideología política del anarquismo español*, Siglo XXI, Madrid, 1976.

- ANTON, J y CAMINAL, M. (coord.), *Pensamiento político en la España contemporánea. 1800-1950*, Teide, Barcelona, 1992.
- ARTOLA, M., *Partidos y programas políticos, 1808-1938* (2 Vols.), Alianza, Madrid, 1991.
- *Antiguo régimen y revolución liberal*, Editorial Ariel, 1991.
 - *La Monarquía de España*, Alianza, Madrid, 1999.
 - *Las Cortes de Cádiz*, Marcial Pons, Madrid, 2003.
 - *La guerra de independencia*, Espasa, Madrid, 2007.
- AYMES, J. R. (ed.), *España y la revolución Francesa*, Editorial Crítica, Barcelona, 1989.
- BALLESTER, M., *La identidad española en la Edad Moderna (1556-1665). Discursos, símbolos y mitos*, Tecnos, Madrid, 2010.
- DIAZ, E., *Pensamiento español en la era de Franco (1939-1975)*, Madrid, Tecnos, 1983.
- ELORZA, A. y LÓPEZ ALONSO, C., *El hierro y el oro. Pensamiento Político en España, siglos XVI-XVIII*, Historia 16, Madrid, 1989.
- *Arcaísmo y modernidad. Pensamiento Político en España, siglos XIX-XX.*, Historia 16, Madrid, 1989.
- ELORZA, A., RALLE, M., *La formación del PSOE*, Crítica, Barcelona, 1989.
- ELORZA, A., *La modernización política en España*, Endymion, Madrid, 1990.
- *Ilustración y liberalismo en España*, Tecnos, Madrid, 2021.
- ELORZA, A. (ed.), *Luz de tinieblas. Nación, independencia y libertad en 1808*, CEPC, Madrid, 2011.
- FONTANA, J., *Cambio económico y actitudes políticas en la España del siglo XIX*, Crítica, Barcelona, 1973.
- *La crisis del antiguo régimen: 1808-1833*, Crítica, Barcelona, 1988
 - *La quiebra de la monarquía absoluta, 1814-1820*, Crítica, Barcelona, 2002.
- FUSI, J. P., *España. La evolución de la identidad nacional*, Temas de Hoy, Madrid, 2000.
- GARCÍA DELGADO, J.L. (ed.), *La España de la restauración. Política, economía, legislación y cultura*, Siglo XXI, Madrid, 1985.
- GARCÍA CÁRCCEL, R., *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la Guerra de Independencia*, Temas de Hoy, Madrid, 2007.
- GIL CREMADES, J.J., *Krausistas y liberales*, Seminarios y ediciones, Madrid, 1975.
- GRACIA, J., *La resistencia silenciosa: cultura y fascismo en España*, Anagrama, Barcelona, 2004.
- HERR, R., *España y la revolución del siglo XVIII*, Aguilar, Madrid, 1962.
- HERRERO, J., *Los orígenes del pensamiento reaccionario español*, Alianza, Madrid, 1988.
- JULIÁ, S., *Vida y tiempo de Manuel Azaña (1880-1940)*, Taurus, Madrid, 2008.
- MALUQUER DE MOTES, J., *El socialismo en España, 1835-1868*, Grijalbo, Barcelona, 1984.
- MARAVALL. J. A., *Las Comunidades de Castilla. Una primera revolución moderna*, Revista de Occidente, Madrid, 1963.
- *Estudios de Historia del pensamiento español. La época del Renacimiento*, AECl, Madrid, 1984.
 - *Estudios de Historia del pensamiento español. El siglo del Barroco*, AECl, Madrid, 1984.
 - *Estudios de Historia del pensamiento español. Siglo XVIII*, Mondadori, Madrid, 1991.
- MARTINEZ CUADRADO, M., *La burguesía conservadora (1874-1931)*, Alianza, Madrid, 1979.

- MENÉNDEZ ALZAMORA, M. y ROBLES EGEA, A., *Pensamiento político en la España contemporánea*, Trotta, Madrid, 2013.
- PÉREZ, J., *Los comuneros*, La esfera de los libros, Madrid, 2001.
- PRESTON, P., *La destrucción de la democracia en España: reforma, reacción y revolución en la Segunda República*, Debate, Barcelona, 2018.
- RIBAS, P. *La introducción del marxismo en España, 1869-1939*, Ediciones de la Torre, Madrid, 1981.
- SARRAILH, J., *La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII*, Fondo de Cultura Económica, México DF, 1985.
- SEOANE, M.C., *El primer lenguaje constitucional español: las cortes de Cádiz*, Editorial Moneda y Crédito, Madrid, 1968.
- TUÑÓN DE LARA, M., *Medio siglo de cultura española, 1885-1936*, Tecnos, Madrid, 1984.

EVALUACIÓN:

- Participación en clase y comentario de lecturas: 10%.
- Realización de trabajos: 30%.
- Exposición de los trabajos: 10%.
- Realización de pruebas escritas y ejercicios de evaluación: 50%. Para aprobar la asignatura se debe haber obtenido en las pruebas escritas presenciales al menos una calificación de 4,4 sobre 10 (es decir, 2,2 sobre 5).

La asignatura es presencial y se valorará la participación activa en el aula. Se considerará que ha cumplido el requisito de asistencia quien haya acudido al menos al 70% de las clases.