

BIBLIOGRAFIA Y FILMOGRAFIA EXPOSICIÓN.- MADRID Y EL CINE

- MARTINEZ, Josefina. **Los primeros veinticinco años de cine en Madrid : 1896-1920** / Josefina Martínez. Madrid : Filmoteca Española, 1992. 84-86877-08-3
- DELTELL ESCOLAR, Luis. **Madrid en el cine de la década de los cincuenta** / Luis Deltell. Madrid : Ayuntamiento, Área de Gobierno de las Artes, 2006. 84-96102-27-0
- CEBOLLADA, Pascual, 1916.- **Madrid y el cine : panorama filmográfico de cien años de historia** / Pascual Cebollada, Mary G. Santa Eulalia. Madrid : Comunidad de Madrid, Consejería de Educación, 2000. 84-451-1821-8
- SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, David Miguel.- **Cines de Madrid** / David Miguel Sánchez Fernández. Madrid : Ediciones La Librería , 2012. 978-84-9873-167-5
- GONZÁLEZ TORREBLANCA, Nieves.- **Madrid patio de butacas : crónica social de los cinematógrafos madrileños** / Nieves González Torreblanca.- Madrid : La Librería, 2007. 978-84-96470-89-7
- LÓPEZ SERRANO, Fernando.- **Madrid, figuras y sombras : de los teatros de títeres a los salones de cine** / Fernando López Serrano.- Madrid : Editorial Complutense, 1999. 84-89784-79-5
- **El cine español en los años 50, 50 años de la Filmoteca Española** : [Exposición, Madrid, 2003.- Madrid : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales,2003. 84-86877-30-x
- **PELICULAS RODADAS EN MADRID**

GARCÍA FERNÁNDEZ, Emilio c. **35 años de cine en Madrid**

Coloquios de Historia Madrileña (3. | 1987. | Madrid)

La sociedad madrileña durante la Restauración, 1876-1931 :

El horizonte cultural. Opinión y medios de información.

Conflicto social y clases trabajadoras /Ángel Bahamonde

Magro, Luis Enrique Otero Carvajal, eds. ; [organizados por

la revista Alfoz con la colaboración del Departamento de

Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de

Madrid].Vol. 2, El sistema político de la Restauración. ISBN

84-86635-10-1

Ciudades de cine /Francisco García Gómez y Gonzalo M.

Pavés (coords.) ; Clementina Calero Ruiz, Valeria

Camporesi, Carlos A. Cuéllar Alejandro ... [et al.] 1ª ed.

Madrid : Cátedra, 2014.

ISBN 978-84-376-3288-9

- ***AGR Coleccionistas de Cine***. Primavera 2010, año 12, nº 45. Madrid : El Gran Caid, S.L.,1999- ISSN 1139-9635

- ***DOMINGO, Javier. Por las calles de Madrid. AGR Coleccionistas de Cine***. Verano 2006, vol. 8, nº 30, p. 26-27.

-

- ***Muere un cine. AGR Coleccionistas de Cine***. Verano 2008, nº 38, p. 8-9.

- ***Banda Aparte : Revista de cine - formas de ver***. Febrero 2000, nº 17, p. 65-66.Valencia : Ediciones de la Miranda, 1994-2001. ISSN 1138-1981

-

- **Así es Madrid en el cine.** *AGR Coleccionistas de Cine.*
Invierno 2007, nº 36, p. 30-39.
- **Adriano CAstoro expone sus fotors del rodaje Las 13 rosas de Emilio Martínez Lázaro en el Forum FNAC de Madrid.**
AGR Coleccionistas de Cine. Otoño 2007, vol. 9,nº 35, p24-33.
- GARCI, José Luis. **.Madrid y el cine.** *Nickel Odeon : revista trimestral de cine.* Verano 1997, nº 7
- GARCILLEN, Fernando de. **El viaje alucinante.** *Academia. Revista de Cine Español.* Verano 2001, nº 30.
- ONDARRA, Luis. **Calparsoro en el asfalto.** *Academia Revista de Cine Español.* Verano 2000, nº 28, p. 126-127.
- **Medio centenar de cines han cerrado en los últimos años en Madrid.** *Europa Press, 6 octubre 2013*
- **El cinematógrafo.** *Iberia : revista de la antigüedad*
- Mayo 1896
- **El cinematógrafo.** *La Vanguardia* 5 junio 1896
-
- ***El cine español en los años 50, 50 años de la Filmoteca Española*** :[Exposición, Madrid, 2003]. Madrid :Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales,2003