

FACULTAD DE CC. POLITICAS Y SOCIOLOGIA

**Departamento de Derecho Internacional Público y
Relaciones Internacionales**

Grado de SOCIOLOGIA

3° Curso
Grupo: 3.4

**ESTRUCTURAS Y DINAMICAS DE LA SOCIEDAD
INTERNACIONAL**

Curso 2016-2017

PROFESOR: CARLOS DE VEGA



DESCRIPTORES

I.- Estructura de la sociedad internacional:

Cambios históricos en la estructura de la sociedad internacional

El efecto de la interdependencia y la globalización: la nueva estructura

II.- Dinámicas de la sociedad internacional

Las dinámicas clásicas:

- Conflicto
- Cooperación
- Integración

Las nuevas dinámicas de la sociedad internacional

Tema 0:

Estructura de la Sociedad Internacional

Concepto de Sociedad Internacional. Estructura clásica. Nuevas geometrías

Tema 1: El Estado

Concepto de Estado. Elementos constitutivos. Población. Territorio. Administración. La soberanía. El reconocimiento de Estados y gobiernos. Tipología de Estados. La política exterior de los Estados.

Tema 2: Las Organizaciones Internacionales gubernamentales (OIG)

Origen histórico y desarrollo de las OIG. Concepto. Características. Clasificación. Organos interestatales y organos integrados.

Tema 3: La Organización de Naciones Unidas (ONU)

Orígenes históricos. La SdN. Propósitos y principios de la ONU. La Carta de San Francisco. Los estados-miembros. Los órganos de Naciones Unidas: Principales y subsidiarios. Recorrido históricos: Desarrollo, Desarme, Descolonización. Derechos Humanos.

Tema 4: La Unión Europea (UE)Desarrollo histórico. El movimiento europeo tras Paneuropa. Europa después de la II Guerra Mundial. La CECA. La CEE. Los años setenta. La entrada de España. Las otras ampliaciones. Maastricht. Niza. El Tratado de Lisboa. El futuro de Europa.

Tema 5: Las Fuerzas Transnacionales (FT)Las Organizaciones No Gubernamentales. Las ONG para el desarrollo. Las ONG sociales, religiosas y humanitarias. Las empresas transnacionales. Las fuerzas sindicales. Los partidos políticos transnacionales. La opinión pública nacional e internacional. Mass-media. La revolución de Internet. El individuo como actor internacional.

Tema 6: Los conflictos internacionales



Concepto y criterios de clasificación. La guerra en la Sociedad Internacional. La regulación internacional del uso de la fuerza. La solución pacífica de los conflictos. Procedimientos políticos y arreglos judiciales. El terrorismo internacional.

Tema 7: La cooperación internacional

Concepto y fundamentos teóricos de la cooperación internacional. La cooperación para el desarrollo. Ambitos regionales y multilaterales. Cooperación internacional en el escenario de la mundialización.

Tema 8: La integración

Concepto de integración: perspectivas jurídicas, económicas y políticas. Los distintos modelos de integración. La integración en el ambito americano. La integración europea.

Tema 9: Los factores condicionantes (I)

El factor geográfico-natural. Espacio y riqueza. Espacio y potencia. Las teorías geopolíticas. El factor demográfico. El crecimiento poblacional. Los movimientos migratorios. El factor económico. Las desigualdades. La competencia internacional. El progreso técnico. Las nuevas tecnologías como factor de cambio.

Tema 10: Los factores condicionantes (II)

El factor ideológico. Las nuevas ideologías del siglo XXI. Las identidades. El factor cultural. Civilización y cultura como herramientas de análisis. El factor jurídico. El papel de las normas y el Derecho Internacional público.

Tema 11: Las nuevas dinámicas

Las dinámicas de cambio. Humanización. Globalización. Estatalización...

BIBLIOGRAFIA ESENCIAL

ARENAL, Celestino del (2007): **Introducción a las Relaciones Internacionales**. Tecnos

ARENAL, Celestino del (2009): *Mundialización, creciente interdependencia y globalización en las relaciones internacionales* **Cursos de Vitoria-Gasteiz 2008**. UPV

BARBE, Esther (2007): **Relaciones Internacionales**. Tecnos

CALDUCH, Rafael (1991): **Relaciones Internacionales**. Ed. Ciencias Sociales

MERLE, Marcel (1997): **Sociología de las relaciones internacionales**. Alianza

TRUYOL, Antonio (1993): **La sociedad internacional**. Alianza

SISTEMA DE EVALUACION

Se evaluará conforme a estos criterios aprobados

Evaluación de conocimientos teóricos (Examen oral o escrito, en convocatoria oficial de junio y



- septiembre). Valoración: 20% de la nota final.
- Evaluación de ensayos sobre Seminario de cine (Ver Cronograma). Valoración: 20% de la nota final.
- Evaluación de presentaciones y trabajo final de mayo (Ver Cronograma). Valoración: 20% de la nota final
- Evaluación de prácticas de la asignatura. (Ver Cronograma). Valoración: 20% de la nota final
- Evaluación de trabajos voluntarios, asistencia, participación en aula, actitud del alumno....Valoración: 20% de la nota final

CRONOGRAMA

29 de septiembre: Presentación de la asignatura

30 de septiembre: Clase teórica

OCTUBRE

Jueves, 6: Clase teórica. Tema 0

Viernes, 7: Clase práctica. Conjunta. Distribución de grupos. Práctica 0

Jueves, 13: Clase teórica. Tema 0

Viernes, 14: Clase práctica. Grupos 1 y 2

Jueves, 20: Clase teórica. Temas 0, 1

Viernes, 21: Clase práctica. Grupos 1 y 2

Jueves, 27: Clase teórica. Temas 1,2

Viernes, 28: Seminario de Cine

NOVIEMBRE

Jueves, 3: Clase teórica. Temas 2,3

Viernes, 4: Prueba escrita. Seminario de cine. Conjunta

Jueves, 10: Clase teórica. Temas 3,4

Viernes, 11: Clase práctica. Grupos 1 y 2

Jueves, 17: Clase teórica. Temas 4,5

Viernes, 18: Clase práctica. Grupos 1 y 2

Jueves, 24: Clase teórica. Temas 6, 7

Viernes, 25: Seminario de Cine

DICIEMBRE

Jueves, 1: Clase teórica. Temas 7,8

Viernes, 2: Prueba escrita. Seminario de Cine. Conjunta

Viernes, 9: Clase práctica

Jueves, 15: Clase teórica. Temas 9, 10

Viernes, 16: Clase práctica. Grupos 1 y 2

Jueves, 22: Presentaciones

ENERO

Jueves, 12: Presentaciones

Jueves, 19: Presentaciones



Viernes, 13: Presentaciones

Viernes, 20: Examen conocimientos teóricos

