

Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

SOCIOLOGÍA GENERAL

Curso 2016/2017
Semestral: 6 ECTS

Prof. Dr. Alberto J. Ribes
Dpto. de Sociología V (Teoría Sociológica)
Despacho: 2505
Tutorías (segundo semestre): Miércoles 16:00-19:00.
Email: ajribes@cps.ucm.es



Este curso pretende acercar a los/as alumnos/as a algunos de los debates y problemas fundamentales del presente tal y como han sido planteados por la disciplina sociológica. En concreto, el curso se estructura en tres amplios temas en los que se abordarán fundamentalmente el cambio social, los diversos tipos de desigualdad y el trabajo.

TEMAS:

Tema I. Cambio social y Sociología de diagnóstico.

- 1.1. Tradición, modernidad y posmodernidad.
- 1.2. Crítica del proyecto moderno.
- 1.3. Sociedad del riesgo y sociedad red.
- 1.4. Modernidad reflexiva y modernidad líquida.
- 1.5. Globalización y neoliberalismo.
- 1.6. Sociedad de la transparencia y lo común.

Tema II. Desigualdad, poder y violencia.

- 2.1. Clases sociales, etnia, género.
- 2.2. Orden social y orden interaccional.
- 2.3. Crisis y acumulación por desposesión.
- 2.4. Discurso tecnocrático y discurso totalitario.
- 2.5. Obediencia y conflicto.
- 2.6. Movilidad social.
- 2.7. Expulsiones y vidas desperdiciadas.
- 2.8. Violencia.

Tema III. Ciudadanía, trabajo y consumo.

- 3.1. La cultura del nuevo capitalismo.
- 3.2. Emociones y capitalismo.
- 3.3. Mercado laboral y consumo.
- 3.2. El precariado.
- 3.3. Educación y mercado laboral.
- 3.4. Artesanía y reparación.

Bibliografía.

I. Libros de consulta recomendado:

- Maciones y Plummer, *Sociología*. Madrid: Prentice Hall (varias ediciones).
- Giddens, A., *Sociología*. Alianza: Madrid (varias ediciones).

II. Bibliografía:

- Arendt, H. (2015) *Eichman en Jerusalén*. Penguin Random House: Madrid.
- Arendt, H. (2015) *Sobre la violencia*. Madrid: Alianza.
- Bauman, Z. (2004) *Modernidad líquida*. Buenos Aires: FCE.
- Bauman, Z. (2005) *Vidas desperdiciadas: la modernidad y sus perlas*. Barcelona: Paidós.
- Beck, U. (2006) *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*. Barcelona: Paidós.
- Bourdieu, P. (2012) *La distinción*. Madrid: Taurus.
- Castells, M. (2005) *La era de la información*. Alianza: Madrid.
- Collins, R. (2004) *Cadenas de rituales de interacción*. Barcelona: Anthropos.
- Collins, R. (2008) *Violence: a micro-sociological theory*. Princeton: Princeton University Press.
- Dardot, P. y Laval, Ch. (2015) *Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa.
- Frase, P. (2016) *Four Futures: life after capitalism*. Londres: Verso Books.
- Graeber, D. (2012) *En deuda: una historia alternativa de la economía*. Barcelona: Ariel.
- Graeber, D. (2015) *La utopía de las normas: de la tecnología, la estupidez y los secretos placeres de la burocratización*. Barcelona: Ariel.
- Goldman, E. (2008) *La palabra como arma*. Tierra de Fuego: Madrid.
- Han, B. Ch. (2014) *En el enjambre*. Barcelona: Herder.
- Han, B.Ch. (2015) *Psicopolítica*. Barcelona: Herder.
- Horkheimer M., y Th. Adorno (2006) *Dialéctica de la Ilustración*. Trotta: Madrid.
- Illouz, E. (2007) *Intimididades congeladas*. Katz: Madrid.
- Malabou, C. (2012) *The new wounded: from neurosis to brain damage*. Forms of Living.
- Marx, K. *El Capital*. Vol. 1. (varias ediciones).
- Milgram, S. (2016) *Obediencia a la autoridad*. Madrid: Capitán Swing.
- Sassen, S. (2015) *Expulsiones: brutalidad y complejidad en la economía global*. Katz: Madrid
- Sennett, R. (2006) *La cultura del nuevo capitalismo*. Barcelona: Anagrama.
- Sennett, R. (2012) *Juntos: rituales, placeres y política de cooperación*. Barcelona: Anagrama.
- Standing, G. (2014) *Precariado: una carta de derechos*. Madrid: Capitán Swing.
- Urry, J. (2007) *Mobilities*. Polity: London.
- Wilson, W. J. (1997) *When work disappears: the world of the new urban poor*. Vintage Books: Nueva York.
- Wollstoncraft, M. (2014) *Vindicación de los derechos de la mujer*. Akal: Madrid.

Nota: Además de esta bibliografía general se proporcionarán una serie de lecturas obligatorias (normalmente algún capítulo o fragmento de alguno de los textos citados en esta bibliografía) y otras lecturas voluntarias a lo largo del curso. Los manuales se recomiendan solamente para adquirir una idea general de la asignatura.

La asignatura está virtualizada; en el campus virtual los/as alumnos/as encontrarán recursos

y materiales que el profesor pondrá a su disposición para preparar la asignatura. Las prácticas propuestas por el profesor se entregarán en el campus virtual (en el Foro de las prácticas).

Desarrollo del curso: El curso se compone de sesiones de trabajo en el aula (sesiones teóricas, teórico-prácticas y sesiones prácticas) junto con trabajo fuera del aula que llevarán a cabo los/as alumnos/as (lectura de los textos obligatorios, preparación de las prácticas, preparación de los ensayos).

Evaluación: La evaluación se realizará atendiendo al trabajo de los/las estudiantes a lo largo del curso, y se distribuirá de la siguiente manera:

- Prácticas: 30%
- Ensayo 1: 20%
- Ensayo 2: 50%



Las lecturas, las prácticas y las sesiones teóricas están pensadas para que los y las estudiantes sean capaces de elaborar dos breves ensayos originales. Los ensayos consistirán en la elaboración por parte de los/as estudiantes de sendos textos académicos a propósito de un tema sugerido por el profesor. Para poder llevar a cabo el ensayo satisfactoriamente será preciso haber realizado las prácticas, haber leído los textos sugeridos a lo largo del curso y haber asistido a las sesiones teóricas. Se espera que los/as alumnos/as pongan en práctica en su ensayo el conocimiento que han adquirido durante el curso, así como que plasmen las diversas capacidades y competencias vinculadas a la asignatura.