



# FILM INDEX INTERNATIONAL

# Film Index International

Base de datos online de películas cinematográficas y personalidades del mundo del cine. Producida en colaboración con el British Film Institute, indexa más de 125.000 películas de unos 170 países, desde el cine mudo hasta la actualidad, así como más de 800.000 perfiles biofilmográficos de personalidades del cine y la televisión a nivel internacional. Incluye información de los más prestigiosos premios cinematográficos: American Academy Awards (Oscars), Berlin Festival Awards, British Academy Awards (Baftas), British Film Institute Awards, Cannes Festival Awards, Venice Festival Awards.

- **COBERTURA TEMPORAL:** Desde 1900 hasta la actualidad.
- **CONTENIDO:** Fichas filmográficas de las películas y filmografías de las personalidades. En ambos casos se incluyen referencias de artículos de revistas.
- **MÁS INFORMACIÓN:** Ayuda de Proquest; ProQuest Libguides.
- **ACCESO:** Desde la plataforma de bases de datos de ProQuest.
- **MATERIAS:** historia del cine, industria del cine, estudios de cine, Hollywood, cine mundial.

# CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS

1. Desde la página web de la Biblioteca de CC de la Información o de la Biblioteca general introduciendo el nombre de la base de datos en el cajetín de búsqueda.



Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información

Biblioteca Complutense

Buscar más

Servicios

Bibliotecas

Conócenos

Ayuda

Todo Libros Artículos Revistas Biblioteca Histórica E-Prints Buscar más

Catálogo Cisne

[Búsqueda avanzada](#)

Libros, revistas, tesis, bases de datos, materiales audiovisuales etc., suscritos o localizados en la UCM y la AECID, con acceso a renovaciones, reservas, listas personales, etc.

[Ayuda del nuevo catálogo](#)



Mi Cuenta



Bases de datos



Kiosco

# CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS

- Desde la página web seleccionando la opción **Buscar más y presionando el botón +**



Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información

Biblioteca Complutense

Buscar más    Servicios    Bibliotecas    Conócenos    Ayuda

Artículos  
Colecciones-e  
Libros electrónicos  
E-Prints  
Catálogo Cisne

Revistas    Biblioteca Histórica    E-Prints    Buscar más

uscar

**+**

Libros, revistas, tesis, bases de datos, materiales audiovisuales etc., suscritos o localizados en la UCM y la AECID, con acceso a renovación de reservas, listas personales, etc.

Ayuda del nuevo catálogo

Mi Cuenta    Bases de datos    Kiosco

# CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS

Buscar más

Servicios

Bibliotecas

Conócenos

Ayuda

Portada / Buscar más

## Buscar más

Libros Artículos Revistas Tesis Complutenses Películas Grabaciones sonoras Mapas  
Partituras

Libros

Formato electrónico  Cualquier formato

Acceso a la colección de libros de la Universidad Complutense

### Dónde buscar...

- Artículos
- Revistas
- Bases de datos
- Libros
- Tesis digitales
- Bibliografías

### Otros recursos de la UCM

- Revistas Científicas Complutenses
- Portal de Revistas Culturales
- Documentos de Trabajo
- Archivo General
- Tesaurus
- Novedades

Seleccionar  
Bases de datos

### Recursos cooperativos con participación de la BUC

- Google libros  
Más de 20 millones de libros digitalizados, muchos en texto completo
- Worldcat  
Catálogo unificado de miles de bibliotecas de todo el mundo
- Dialnet  
Portal bibliográfico de literatura científica fundamentalmente hispana
- Biblioteca Digital HathiTrust  
Colecciones digitales de más de 80 bibliotecas académicas y de investigación mundiales
- The European Library  
Reúne las colecciones digitales de las principales bibliotecas nacionales y de investigación europeas
- Google Académico

# CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS

En Bases de datos hay 3 posibilidades de acceso:

1. Introduciendo los términos en el cajetín de búsqueda.
2. Seleccionando la inicial del nombre de la bases de datos.
3. Por tema.

The screenshot shows the 'Biblioteca Complutense' website. At the top left is the university logo and name. Navigation links include 'Buscar más', 'Servicios', 'Bibliotecas', 'Conócenos', and 'Ayuda'. Below the navigation is a breadcrumb trail: 'Portada / Buscar más / Bases de datos'. The main heading is 'Bases de datos'. There are three main sections for accessing databases:

- Búsqueda por palabra clave:** A search bar with a 'Buscar' button. A red box with an arrow points to it, containing the text '1. Introduciendo términos en el cajetín de búsqueda'.
- Bases de datos A/Z:** A row of letters from A to Z. A red box with an arrow points to it, containing the text '2. Por inicial del nombre'.
- Lista temática:** A list of subjects categorized into four groups:
  - Humanidades:** Arte, Educación, Filología, Filosofía, Historia, Humanidades, Música, Religión.
  - Ciencias Sociales:** Biblioteconomía, Ciencias de la Información, Ciencias Sociales, Derecho, Economía, Política, Sociología, Trabajo Social, Turismo.
  - CC. Experimentales y aplicadas:** Biología, Ciencia, Ecología, Física, Geología, Informática, Matemáticas, Química.
  - Ciencias de la Salud:** Ciencias médicas, Enfermería, Farmacia, Fisioterapia, Medicina, Óptica, Podología, Psicología, Veterinaria.Below these is a 'Multidisciplinares' section with: Academic Search Premier, JSTOR, ProQuest Central, Scopus, and Web of Science. A red box with an arrow points to the 'Lista temática' heading, containing the text '3. Por tema'.

## CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS

- Desde la página web de la Biblioteca de Ciencias de la Información se puede enlazar a través del icono “Bases de datos” a las que son de interés para esta materia.

The screenshot shows the website of the Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información at the Universidad Complutense de Madrid. The header includes the university logo and name, and the title 'Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información'. A navigation bar contains links for 'Buscar más', 'Servicios', 'Bibliotecas', 'Conócenos', and 'Ayuda'. Below this is a search bar for 'Catálogo Cisne' with a 'Buscar' button and a link to 'Búsqueda avanzada'. A list of search categories is shown: 'Todo', 'Libros', 'Artículos', 'Revistas', 'Biblioteca Histórica', 'E-Prints', and 'Buscar más'. A red arrow points from the text 'Bases de datos' in the list to a red-bordered box around the 'Bases de datos' icon in the bottom right corner. Other icons include 'Mi Cuenta' and 'Kiosco'.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información

Biblioteca Complutense

Buscar más Servicios Bibliotecas Conócenos Ayuda

Todo Libros Artículos Revistas Biblioteca Histórica E-Prints Buscar más

Catálogo Cisne

Buscar

Búsqueda avanzada

Libros, revistas, tesis, bases de datos, materiales audiovisuales etc., suscritos o localizados en la UCM y la AECID, con acceso a renovaciones, reservas, listas personales, etc.

Ayuda del nuevo catálogo

Mi Cuenta Bases de datos Kiosco

# CÓMO ACCEDER A LAS BASES DE DATOS



film index|



Búsqueda avanzada

Enlaces de biblioteca ▾

Iniciar sesión

Catálogo Cisne

Bibliografía recomendada

Mis materiales (0)

## Herramientas de búsqueda

Agrupar ediciones

## Filtros seleccionados

Conservar las selecciones para la búsqueda siguiente:

Recurso internet

[Restablecer](#)

## Biblioteca

- Bibliotecas de todo el mundo
  - Bibliotecas de la AECID
  - Universidad Complutense de Madrid
    - Bellas Artes
    - Biblioteca Histórica
    - Ciencias Biológicas
- Más

## Formato

- Todos los formatos
- Recurso internet (3)
- Sitio web (3)

## Bases de datos

- Todas las bases de datos
- WorldCat.org (3)

3 resultados en Universidad Complutense de Madrid y Bibliotecas de la AECID

Ordenados por: **Biblioteca** ▾

1.



### [Film Index International.](#)

por [British Film Institute](#), [ProQuest \(Firm\)](#), [Chadwyck-Healey, Inc.](#)

Sitio web 2003 | [Ver todas las ediciones y formatos](#)

Provides in-depth indexing of films - from the first silent movies to the latest blockbusters - and biographical information for film personalities. It also includes coverage of internationa... [Más información](#)

Mantenido por: Universidad Complutense de Madrid

[Ver ahora](#)

Entrar desde "Ver ahora"

2.



### [FIAF international index to film](#)

por [International Federation of Film Archives](#), [ProQuest \(Firm\)](#), [Chadwyck-Healey, Inc.](#)

Sitio web 2006 | [Ver todas las ediciones y formatos](#)

Offers in-depth coverage of the world's foremost academic and popular film journals. Each entry consists of a full bibliographic description, an abstract and comprehensive headings (biog... [Más información](#)

Mantenido por: Universidad Complutense de Madrid

[Ver ahora](#)

[Enlace](#) [Correo electrónico](#) [Guardar](#)

# INTERFAZ

Área personal  
Historial de búsquedas  
Ayuda

The screenshot shows the ProQuest Film Index International website. At the top left is the ProQuest logo. The main header area contains the text 'Film Index International' and navigation links: 'Búsqueda básica', 'Búsqueda avanzada', 'Acerca de', and 'Cambiar bases de datos'. A search bar is prominently displayed in the center, containing the placeholder text 'Introducir términos de búsqueda...' and a magnifying glass icon. Below the search bar is a 'Consejos de búsqueda' section. In the top right corner, there are icons for 'Historial de búsquedas', 'Área personal', and 'Ayuda'. A red box highlights the search bar, and a white arrow points to it with the label 'Cajetín de búsqueda'. Another red arrow points to the 'Área personal' icon with the label 'Área personal'. A third red arrow points to the 'Historial de búsquedas' icon with the label 'Historial de búsquedas'. A fourth red arrow points to the 'Ayuda' icon with the label 'Ayuda'. The background of the page features a dark image of a theater interior with red seats.

Film Index International is a major information resource for entertainment films and personalities produced in collaboration with the British Film Institute. With a scholarly, inclusive approach to all areas of film studies - from the very first silent movies, to art house classics or the latest blockbusters - Film Index International provides truly international coverage, indexing films from over 170 countries.

Cobertura: 1900 - actualidad

[Más información](#)

## Materias tratadas

- Film history
- Movie industry



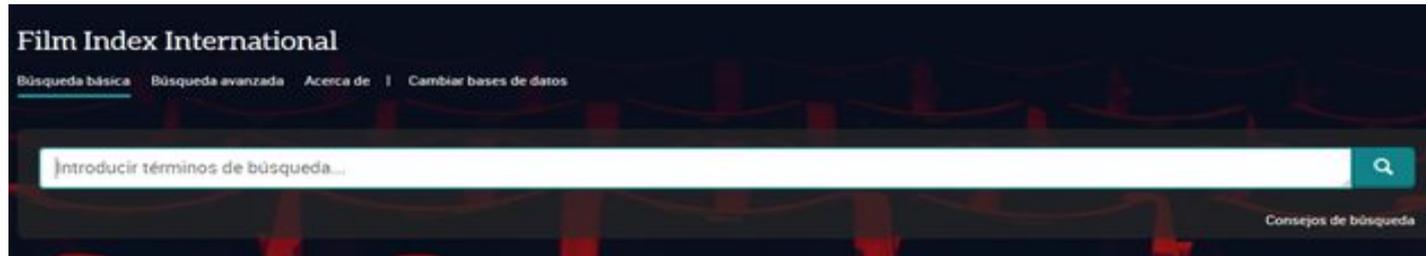
¿Desea obtener más información?

Pruebe una de estas opciones:

- [Buscar en la ayuda en línea.](#)
- [Descubrir respuestas a preguntas frecuentes del centro de asistencia de productos de ProQuest.](#)
- [Contacte con el servicio de Asistencia](#)

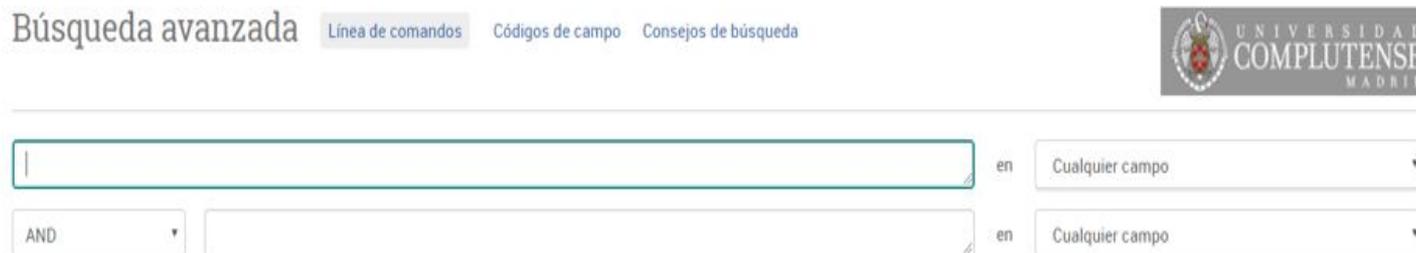
# BÚSQUEDAS

## 1. Búsqueda básica



## 2. Búsqueda avanzada:

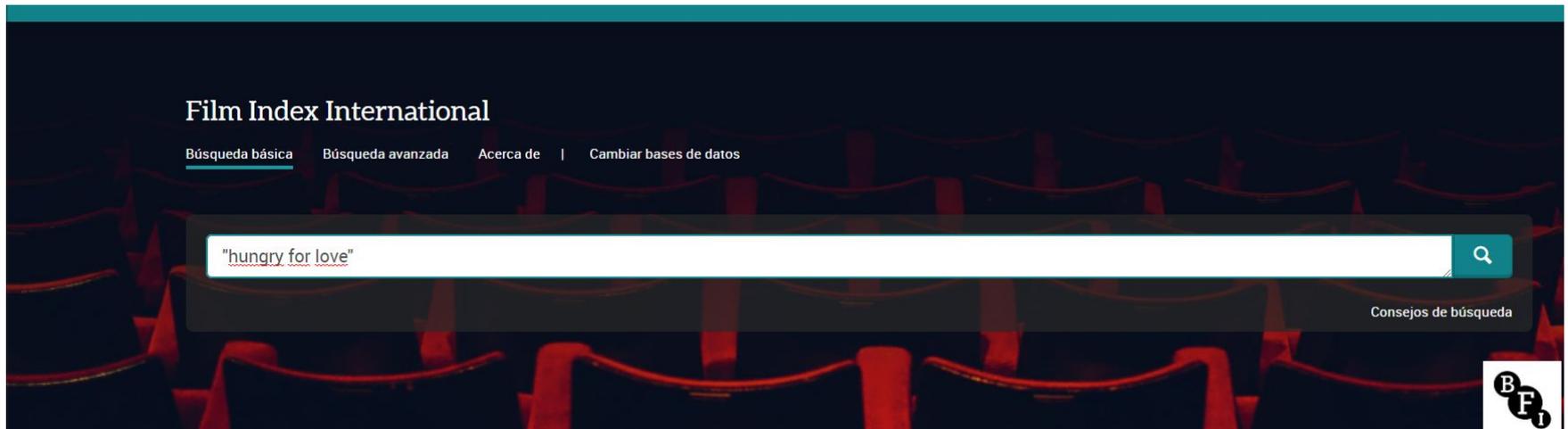
- Operadores booleanos
- Línea de comandos
- Tesauro
- Limitadores de campo
- Índices

The image shows the advanced search interface of the Film Index International website. It features a light background with a search bar and a dropdown menu. The search bar is empty. To the right of the search bar is a dropdown menu with "Cualquier campo" selected. Below the search bar is a dropdown menu with "AND" selected. To the right of the dropdown menu is another search bar. To the right of the second search bar is another dropdown menu with "Cualquier campo" selected. In the top right corner, there is a logo for "UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID".

# BÚSQUEDA BÁSICA

## 1. BÚSQUEDA BÁSICA

- Busca en todos los campos del registro.
- Permite el uso de los operadores booleanos AND, OR y NOT.
- Para buscar una frase exacta hay que utilizar las comillas.



# BÚSQUEDA AVANZADA

## 2. Búsqueda avanzada:

- Operadores: booleanos, otros operadores
- Línea de comandos
- Índices

Búsqueda avanzada

Línea de comandos

Búsquedas recientes

Códigos de campo

Consejos de búsqueda



en

Cualquier campo



AND

en

Cualquier campo



+ Añadir fila

## BÚSQUEDA AVANZADA. Operadores booleanos

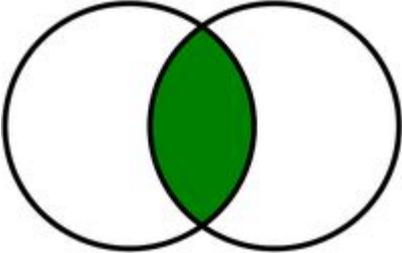
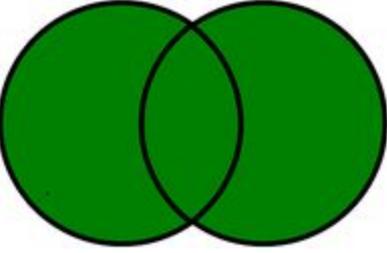
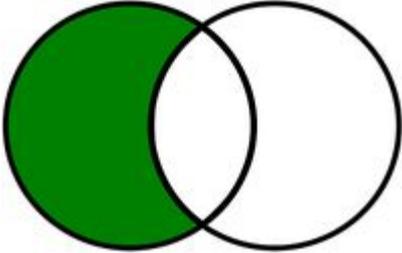
Los operadores booleanos permiten combinar distintos términos para realizar una búsqueda compleja.

**AND:** recupera registros que contengan a la vez todos los términos combinados.

**OR:** recupera registros que contengan cualquiera de los términos combinados.

**NOT:** registros que contengan el primer elemento, pero no el segundo.

## BÚSQUEDA AVANZADA. Operadores booleanos

	<b>AND</b>	Cine <b>AND</b> Televisión  Recupera referencias que contengan ambos términos (reduce resultados de la búsqueda)
	<b>OR</b>	Cine <b>OR</b> Televisión  Recupera referencias que contengan cualquiera de los dos términos o los dos a la vez (amplía los resultados de la búsqueda)
	<b>NOT</b>	Cine <b>NOT</b> Televisión  Recupera referencias en las que aparezca solo el primer término

# BÚSQUEDA AVANZADA. Operadores booleanos

## 1. Operador AND

Búsqueda avanzada [Línea de comandos](#) [Códigos de campo](#) [Consejos de búsqueda](#)



Pedro Almodóvar en Cualquier campo

AND Carmen Maura en Cualquier campo

+ Añadir fila

## Resultado de la búsqueda

10 resultados

Modificar búsqueda Búsquedas recientes Guardar búsqueda/alerta

Seleccionar 1-10 0 entradas seleccionadas Citar Enviar por correo electrónico Imprimir Guardar

1 Carmen MAURA  
Título alternativo: Carmen G. MAURA  
[BFI](#) Film Index International - People and Institutions  
Detalles [Link](#) Vista

2 VOLVER  
[BFI](#)  
ALMODÓVAR, Pedro (director), 2006. El Deseo; Ministerio de Cultura; ICAA - Instituto de Cinematografía y Artes Audiovisuales; TVE Televisión Española; Canal+ España; Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; Consejería de Presidencia de la JCCLM; Consejería de Cultura de Castilla La Mancha; Focus Features; Entidad de Gestión de Derechos de los Productores.  
Resumen/detalles [Link](#) Vista

3 MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS  
Título alternativo: WOMEN...ON THE VERGE...OF A NERVOUS BREAKDOWN  
[BFI](#) ALMODÓVAR, Pedro (director), 1988. S.A. Laurenfilm; El Deseo.  
Resumen/detalles [Link](#) Vista

Ordenar por Relevancia

Director

Fecha de lanzamiento

1978 - 2006 (años)

Introduzca una fecha Actualizar

# BÚSQUEDA AVANZADA. Operadores booleanos

## 2. operador OR

Búsqueda avanzada

Línea de comandos

Búsquedas recientes

Códigos de campo

Consejos de búsqueda



Pedro Almodóvar

en

Cualquier campo

OR

Carmen Maura

en

Cualquier campo

## Resultado de la búsqueda

126 resultados

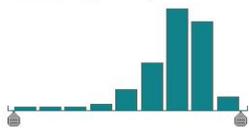
Ordenar por

Relevancia

Director

Fecha de lanzamiento

1938 - 2017 (décadas)



Introduzca una fecha

Actualizar

Modificar búsqueda Búsquedas recientes Guardar búsqueda/alerta

Citar Enviar por correo electrónico Imprimir Guardar

Seleccionar 1-20 0 entradas seleccionadas

1 **Carmen MAURA**  
Título alternativo: **Carmen G. MAURA**  
**BFI** Film Index International - People and Institutions  
Detalles

2 **VOLVER**  
**BFI** **ALMODÓVAR, Pedro** (director), 2006. El Deseo; Ministerio de Cultura; ICAA · Instituto de Cinematografía y Artes Audiovi; TVE Televisión Española; Canal+ España; Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; Consejería de Presidencia de la JCCLM; Consejería de Cultura de Castilla La Mancha; Focus Features; Entidad de Gestión de Derechos de los Productores.  
Resumen/detalles

3 **MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS**  
Título alternativo: **WOMEN... ..ON THE VERGE... ..OF A NERVOUS BREAKDOWN**  
**BFI** **ALMODÓVAR, Pedro** (director), 1988. S.A. Laurenfilm; El Deseo.  
Resumen/detalles

# BÚSQUEDA AVANZADA. Operadores booleanos

## 3. Operador NOT

Búsqueda avanzada

Línea de comandos

Búsquedas recientes

Códigos de campo

Consejos de búsqueda



Pedro Almodóvar en Cualquier campo

NOT Carmen Maura en Cualquier campo

## Resultado de la búsqueda

52 resultados

texto de consulta de búsqueda

Modificar búsqueda Búsquedas recientes Guardar búsqueda/alerta

Ordenar por

Relevancia

Director

Fecha de lanzamiento

1938 - 2017 (décadas)

Introduzca una fecha Actualizar

Tipo de documento

Seleccionar 1-20 0 entradas seleccionadas

Citar Enviar por correo electrónico Imprimir Guardar

- Pedro Almodóvar**  
Título alternativo: Almodóvar  
BFI Film Index International - People and Institutions  
Detalles [Link](#) Vista
- TODO SOBRE MI MADRE**  
Título alternativo: TOUT SUR MA MÈRE; ALL ABOUT MY MOTHER  
BFI ALMODÓVAR, Pedro (director), 1999. El Deseo; Renn Productions; France 2 Cinéma; Canal+; Vía Digital.  
Resumen/detalles [Link](#) Vista
- La MALA EDUCACIÓN**  
Título alternativo: La MAUVAISE EDUCATION; BAD EDUCATION  
BFI ALMODÓVAR, Pedro (director), 2004. El Deseo; i2i; El Deseo; ICAA - Instituto de Cinematografía y Artes Audiovisuales; TVE Televisión Española; Canal+ España; Grupo Focus.  
Resumen/detalles [Link](#) Vista
- CARNE TRÉMULA**  
Título alternativo: LIVE FLESH; EN CHAIR ET EN OS  
BFI ALMODÓVAR, Pedro (director), 1997. El Deseo; CIBV 2000; France 3 Cinéma

## BÚSQUEDA AVANZADA. Otros operadores

- **Asterisco \*** (truncamiento). Se utiliza como sufijo para recuperar palabras que tienen la misma raíz. Si se emplea dentro de una palabra, sustituye a un número ilimitado de caracteres.
- **Interrogación ?**. Sustituye a **un solo** carácter al final o en el interior de la palabra.
- **Guión**. Útil para indicar un rango de fechas: ej. 2010-2019
- **<> menor o mayor que** para indicar antes / después o más pequeño / más grande >: ej. (> 2015) recuperará documentos publicados **después de** 2015.

# BÚSQUEDA AVANZADA. Limitadores de campo

## 2. Búsqueda avanzada

- Proporciona limitadores de campo para hacer una búsqueda más específica.

Búsqueda avanzada Línea de comandos Búsquedas recientes Códigos de campo Consejos de búsqueda 

en

en

[+ Añadir fila](#)

Fecha de lanzamiento:

Director:

Reparto:

Equipo:

Empresa/organización:

Encabezamiento de materia (todos):

**Cualquier campo**

- Cualquier campo
- Cualquier campo excepto texto completo – NOFT
- Director – DIRECTOR
- Sinopsis – AB
- Título de producción – PTI
- Todas las materias e indexaciones – SU
  - Encabezamiento de materia – MAINSUBJECT
  - Empresa/organización – ORG
  - Persona – PER
- Más opciones**
  - Carácter – CHR
  - Equipo – CREW
  - Número de acceso – AN
  - País – CP
  - Reparto – CAST

[Consultar Equipo](#)

[Consultar Empresas/organizaciones](#)

[Consultar Encabezamientos de materia \(todos\)](#)

# BÚSQUEDA AVANZADA. Línea de comandos

- La opción **Línea de comandos** permite combinar los términos con un mayor número de operadores.

Búsqueda avanzada **Línea de comandos** Búsquedas recientes Códigos de campo Consejos de búsqueda

The screenshot displays the ProQuest search interface. At the top, there is a navigation bar with the ProQuest logo and several icons. Below this, a menu bar includes 'Búsqueda básica', 'Búsqueda avanzada', 'Publicaciones', 'Examinar', and 'Bases de datos (2)'. The main content area is titled 'Búsqueda por comandos' and features a sub-menu with 'Búsqueda avanzada' and 'Búsquedas recientes'. A dropdown menu for 'Operadores' is open, showing options like 'AND', 'OR', 'NOT', 'NEAR/N', 'PRE/N', '<', '>', '=', '<=', and '>='. The 'AND' option is highlighted. To the right, there is a 'Herramientas de búsqueda' section with links to 'Tesaurus', 'Consultar términos', 'Códigos de campo', 'Ayuda de línea de comandos', and 'Consejos'. At the bottom, there are buttons for 'Buscar' and 'Borrar opciones de búsqueda'.

# BÚSQUEDA AVANZADA. Índices

- Dispone de índices para facilitar la búsqueda.

ProQuest

Film Index International

Búsqueda básica | **Búsqueda avanzada** | Acerca de | Cambiar bases de datos

Búsqueda avanzada | Línea de comandos | Búsquedas recientes | Códigos de campo | Consejos de búsqueda

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

lynch, david en Director – DIRECTOR [Consultar Directores](#)

AND Hurt, John en Cualquier campo

+ Añadir fila

Fecha de lanzamiento: Todas las fechas

## Consultar Personas

[Buscar](#) [Borrar opciones de búsqueda](#)

Introduzca un nombre

[Buscar](#)

Contiene  Comienza por

Todos [0-9](#) [A-C](#) [D-F](#) [G-I](#) [J-L](#) [M-O](#) [P-R](#) [S-U](#) [V-Z](#)

Combinar términos con:  OR  AND [Añadir](#)

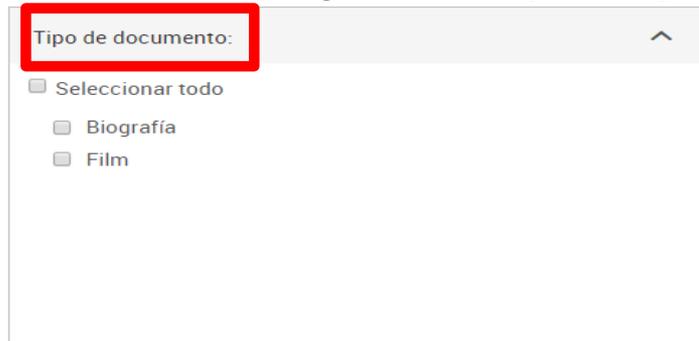
[Anteriores 100](#) [Siguintes 100](#)

Personas	Cuenta*
<input type="checkbox"/> 009 Re:Cyborg Production Committee	1
<input type="checkbox"/> 0 Imai, Kazuo	1
<input type="checkbox"/> 1000 Volt Post Production	1
<input type="checkbox"/> 100 MAIN ST.	4
<input type="checkbox"/> 100 MOST WIRED COLLEGES	1

- Consultar Directores
- Consultar Reparto
- Consultar Equipo
- Consultar Empresas/organizaciones
- Consultar Encabezamientos de materia (todos)

# BÚSQUEDA AVANZADA. Filtros y visualización de resultados

- Permite restringir la búsqueda por tipo de documento.



The screenshot shows a search filter menu titled "Tipo de documento:" which is highlighted with a red box. Below the title, there are three options: "Seleccionar todo", "Biografía", and "Film", each with an unchecked checkbox.

- En opciones de la página de resultados, es posible ordenar estos y seleccionar el número de entradas por página. También se pueden excluir los documentos duplicados y mostrar términos adicionales como variantes ortográficas.

Opciones de la página de resultados ^

Ordenar resultados por: Relevancia ▼

Entradas por página: 20 ▼

Excluir documentos duplicados ⓘ

Mostrar términos adicionales incluidos en la búsqueda ⓘ

## QUÉ SE PUEDE HACER CON LA BÚSQUEDA

- **Desde Guardar** búsqueda/alerta . Se puede guardar la búsqueda en el área personal, crear **alerta** (mediante correo electrónico avisará cuando haya disponibles documentos nuevos en la base de datos coincidentes con la búsqueda). Crear un **RSS** y Obtener enlace de la búsqueda.
- **Modificar la búsqueda.**
- **Búsquedas recientes.** Desde esta opción se puede consultar el historial de búsquedas de la sesión.

The screenshot shows a search interface with three main navigation options at the top: "Modificar búsqueda", "Búsquedas recientes", and "Guardar búsqueda/alerta". The "Guardar búsqueda/alerta" option is expanded, showing a dropdown menu with the following items: "Guardar búsqueda", "Crear alerta", "Crear RSS", and "Obtener enlace de búsqueda". Below the navigation bar, there are utility links: "Seleccionar 1-18" (with "0 entradas seleccionadas" below it), "Citar", and "Enviar por correo electrónico". The main content area displays a search result for "Gangs of New York" with a BFI logo, the name "SCORSESE, Martin", and the text "(director), 2002. Miramax Film Corp.; Initial Entertainment Group; Paradise Square." Below the title, there are links for "Detalles", "Link", and "Citado por (30)". A "Vista" dropdown menu is visible at the bottom right of the search result area.

# QUÉ SE PUEDE HACER CON LOS RESULTADOS DE LA BÚSQUEDA.

## Varios registros

- Es posible ordenar los resultados y aplicar filtros

**Ordenar por**

- Relevancia
- Relevancia
- Más antiguo en primer lugar
- Más reciente en primer lugar

**Fecha de lanzamiento**

1964 - 2007 (décadas)

Introduzca una fecha **Actualizar**

**Tipo de documento**

**Reparto**

**Equipo**

**Filtros**

Seleccionar 1-18 0 entradas seleccionadas

Citar Enviar por correo electrónico Imprimir Guardar

- Gangs of New York**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 2002. Miramax Film Corp.; Initial Entertainment Group, Paradise Square.  
Detalles Link Citado por (30) Vista
- Mean Streets**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1973. Inc. Warner Bros, Taplin-Perry-Scorsese Productions; Warner Bros.  
Resumen/detalles Link Vista
- After Hours**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1985. The Geffen Company, Double Play Productions.  
Resumen/detalles Link Vista
- IL MIO VIAGGIO IN ITALIA**  
Titulo alternativo: MY JOURNEY IN ITALY; MY VOYAGE TO ITALY  
BFI SCORSESE, Martin (director), 2001. Paso Doble Film, Cappa Productions; MediaTrade.  
Resumen/detalles Link Vista
- Italianamerican**  
Titulo alternativo: Italian American; My Mother and Father  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1974. National Endowment for the Humanities; National Communications Foundation.  
Resumen/detalles Link Vista

# QUÉ SE PUEDE HACER CON LOS RESULTADOS DE LA BÚSQUEDA.

## Varios registros

- Desde la pestaña “Vista” se puede seleccionar la forma de visualización de los registros: breve o detallada.

1  **Gangs of New York**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 2002. Miramax Film Corp.; Initial Entertainment Group; Paradise Square.  
Detalles  Citado por (30) Vista ▾

---

2  **Mean Streets**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1973. Inc. Warner Bros; Taplin-Perry-Scorsese Productions; Warner Bros.  
Resumen/detalles  Vista ▲

**Sinopsis**

Four ageing adolescents, all in their mid-twenties, float among the lower class denizens of Manhattan's Little Italy, struggling to make a living out of loan-sharking, the numbers game and bartending. A portrayal of their day-to-day activities.

**Lugar** USA

**Empresa** Warner Bros.; Inc. Warner Bros; Taplin-Perry-Scorsese Productions

**Encontrado en:** Film Index International

Guardar en Área personal

 Citar  Enviar  Imprimir  Guardar

# QUÉ SE PUEDE HACER CON LOS RESULTADOS DE LA BÚSQUEDA.

## Varios registros

Seleccionando los resultados que interesen es posible:

- **Crear citas** con formato que se podrán incluir en una bibliografía.
- Enviar por **correo electrónico**.
- **Imprimir**.
- **Guardar:** en área personal, exportar a gestores bibliográficos y guardar en diferentes formatos.

Seleccionar 1-18 3 entradas seleccionadas Borrar

» Cita

✉ Enviar por correo electrónico

🖨 Imprimir

📄 Guardar

1  **Gangs of New York**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 2002. Miramax Film Corp.; Initial Entertainment Group; Paradise Square.  
Detalles  Citado por (30)

2  **Mean Streets**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1973. Inc. Warner Bros; Taplin-Perry-Scorsese Productions; Warner Bros.  
Resumen/detalles 

3  **After Hours**  
BFI SCORSESE, Martin (director), 1985. The Geffen Company; Double Play Productions.  
Resumen/detalles 

Guardar en Área personal

Exportar/guardar

RefWorks

EasyBib

HTML

PDF

RIS (funciona con EndNote, Citavi, etc.)

RTF (funciona con Microsoft Word)

Solo texto

XLS (funciona con Microsoft Excel)

# QUÉ SE PUEDE HACER CON LOS RESULTADOS DE LA BÚSQUEDA.

## Un único registro

1. Acceder al **texto completo** (si lo tuviera): desde la base de datos o enlazando al catálogo Cisne.
2. Crear una **cita** con formato que podrá incluir en una bibliografía.
3. **Imprimir.**
4. **Enviarlo** por correo electrónico.
5. Guardarlo en el **área personal.**
6. Exportarlo a un **gestor bibliográfico**: RefWorks, Flow, EasyBib, EndNote.
7. **Guardarlo** como un archivo.
8. Añadirlo a la lista de entradas seleccionadas.
9. **Ver las citas** (si las tuviera).
10. Ver los **elementos relacionados.**
11. Buscar con términos de **indexación** (términos incluidos en el tesauro).

# QUÉ SE PUEDE HACER CON CADA REGISTRO

Detalles		
Lugar	USA	
Empresa	Initial Entertainment Group; Miramax Film Corp.; Paradise Square	
Título	Gangs of New York	
Título de producción	Gangs of New York	
Director	SCORSESE, Martin	
Productor	GRIMALDI, Alberto; WEINSTEIN, Harvey	
Productora	Miramax Film Corp.; Initial Entertainment Group; Paradise Square	
Reparto	Name	Role
	DiCAPRIO, Leonardo	Amsterdam Vallon
	DAY-LEWIS, Daniel	Bill 'The Butcher' Cutting
	DIAZ, Cameron	Jenny Everdeane
	BROADBENT, Jim	Boss Tweed
	RHIFLY, John C.	Hannu Jack



Check for full text via OCLC Link Resolver



Citar

Enviar por correo electrónico



Imprimir

Guardar

Añadir a entradas seleccionadas



Citado por (30)

Elementos relacionados

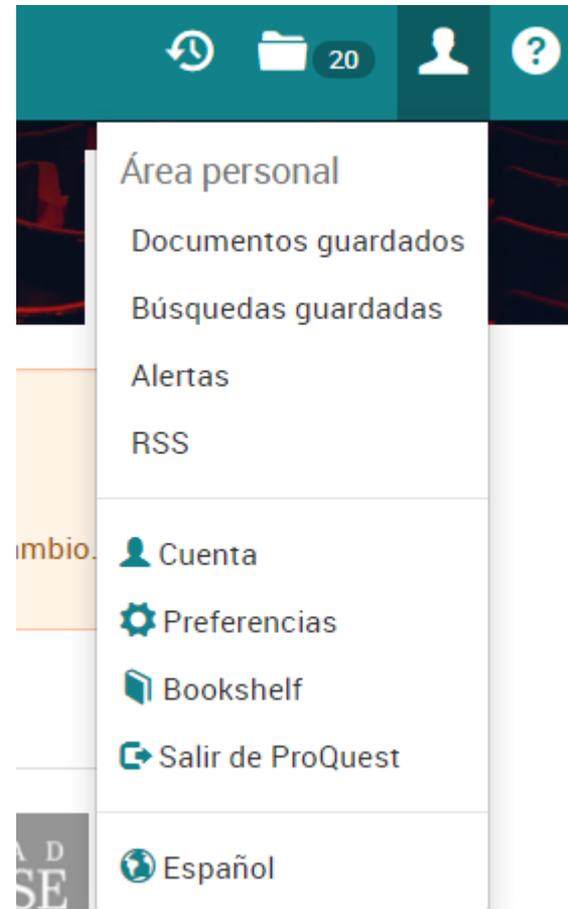


Buscar con términos de indexación



# ÁREA PERSONAL

En el Área personal podemos guardar documentos y búsquedas, crear alertas y RSS. Además podemos ver la información de la cuenta y configurar preferencias como el idioma, el formato de cita o la forma de visualizar los resultados.



# ÁREA PERSONAL

- Cómo crear una cuenta:
  1. Entrar en el icono



ProQuest

Film Index International

Búsqueda básica | Búsqueda avanzada | Acerca de | Cambiar bases de datos

Conectarse al Área personal

Bookshelf

Salir de ProQuest

Español

Entradas seleccionadas

2. Entrar en la opción crear una cuenta personal

Bienvenido al Área personal

Ya soy usuario: conectarse

Nombre de usuario:

Contraseña:

[¿Olvidó su contraseña?](#)

[Conectarse](#)

¿Es nuevo en el Área personal?

Descubra mucho más con ProQuest mediante la creación de una cuenta del Área personal.

Crear una cuenta de Mis investigaciones es fácil y gratis para todos los usuarios de ProQuest. [Más información](#)

[Crear una cuenta del Área personal](#)

# ÁREA PERSONAL

## 3. Rellenar los campos

### Crear una cuenta del Área personal

---

**Obligatorio\***

Nombre de usuario \*

Se utiliza para conectarse a su cuenta.

Contraseña \*

Use un mínimo de 8 letras y números.

Volver a escribir contraseña \*

Nombre

Aparece en la pantalla cuando esté conectado.

Apellidos

Se muestra en los correos electrónicos enviados desde su cuenta.

Dirección de correo electrónico \*

Se utiliza para la confirmación de cuentas, recordatorios de contraseñas olvidadas y alertas.

Doy mi consentimiento para la recopilación y uso de mi información personal de

# ÁREA PERSONAL

- Una vez creada la cuenta, solo es necesario identificarse para entrar en el Área personal

[Conectarse](#)

[Widgets](#)

## Bienvenido al Área personal

### Ya soy usuario: conectarse

Nombre de usuario:

Contraseña:

[¿Olvidó su contraseña?](#)

[Conectarse](#)

### ¿Es nuevo en el Área personal?

Descubra mucho más con ProQuest mediante la creación de una cuenta del Área personal.

Crear una cuenta de Mis investigaciones es fácil y gratis para todos los usuarios de ProQuest. [Más información...](#)

[Crear una cuenta del Área personal](#)

Con una cuenta del Área personal tendrá acceso inmediato a las siguientes herramientas de búsqueda de ProQuest:



### Documentos guardados

Guarde y organice documentos y otras entradas.



### Búsquedas guardadas

Guarde, modifique y vuelva a realizar sus búsquedas.



### Alertas y RSS

Ver y gestionar sus alertas de búsqueda y RSS.



### Preferencias

Personalice los ajustes de búsqueda y de la interfaz.



### RefWorks

Conecte el Área personal con su cuenta de RefWorks y añada entradas con un simple clic.

Si tenéis alguna dificultad al utilizar la base de datos, no dudéis en contactar con nosotros:

<https://biblioteca.ucm.es/inf/direccion-y-contacto>

## Dirección y contacto

### Dirección

Universidad Complutense de Madrid  
Facultad de Ciencias de la Información. Biblioteca  
Avda. Complutense, s/n - Ciudad Universitaria  
28040 Madrid  
<http://biblioteca.ucm.es/inf>

### Teléfonos

- Información bibliográfica: 913942229
- Hemeroteca Prensa y Revistas: 913941827
- Préstamo: 913942239
- Préstamo interbibliotecario: 913942229
- Proceso técnico: 913942208 / 1621
- Subdirección: 913942207
- Dirección: 913942209

**Fax:** 913942012

**Correo electrónico:** [buc\\_inf@ucm.es](mailto:buc_inf@ucm.es)

### Transportes:

**Metro:** Línea 6: Ciudad Universitaria.

**Autobuses:** 132, 82, U y G

**Localización:** Campus de Moncloa (plano)