



@FilologiaUCM



Facultad de Filología

Más información en la **Agenda académica y cultural**
<http://filologia.ucm.es>



Lunes, 13 de marzo. Aula A-22 Edificio A

III Ciclo de Conferencias: Los orígenes del cristianismo en la literatura, el arte y la filosofía"



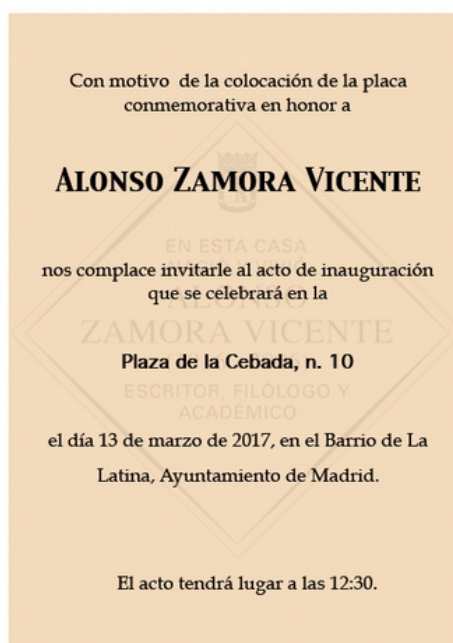
El número 7 en el Apocalipsis.
Silvia Gómez (Graduada en Filología Clásica, UCM).
Traduciendo la geografía hebrea en la Biblia griega.
Irene Pajón (Investigadora Postdoctoral, CSIC).

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



Lunes, 13 de marzo 12'30 horas. Plaza de la Cebada

Homenaje a Alonso Zamora Vicente





Martes, 14 de marzo. Desde las 9'00. Biblioteca Nacional de España **Jornadas: Proyectos de Humanidades Digitales en la BNE**

En los últimos años el mundo de la investigación y el de las instituciones culturales ha visto cómo la tecnología digital iba ocupando un espacio cada vez mayor. La BNE puso en marcha en 2007 y 2008 la Hemeroteca Digital y la Biblioteca Digital Hispánica, respectivamente. En torno a las diferentes colecciones digitales que se han ido incorporando a estos proyectos han surgido numerosos proyectos de investigación que, de distintas maneras y desde diferentes perspectivas, suponen un nuevo acercamiento a los fondos de la BNE. Este encuentro pretende reflexionar acerca de cómo la tecnología digital está cambiando la forma de desarrollar trabajos de investigación. Para ello se contará con expertos de numerosas instituciones que debatirán y presentarán los proyectos que están desarrollando. Gracias a ello podremos tener un panorama amplio sobre la situación actual de las humanidades digitales.

Esta Jornada se presenta como un primer encuentro entre diferentes agentes implicados en el desarrollo de los proyectos de investigación en el marco digital. Desde la BNE se pretende dar continuidad a encuentros como éste con el fin de dar visibilidad a los muchos avances que en este ámbito se han producido en los últimos años así como mostrar el interés estratégico que para la Biblioteca representa el facilitar colecciones y herramientas que sean de utilidad para el mundo de la investigación.

Al finalizar la jornada se entregará un certificado de asistencia.



Más información:

<http://www.bne.es/es/Actividades/2017/03-Marzo/ProyectosHumanidadesDigitales.html>



Jueves, 16 de marzo. 10'30 horas. Aula E.212

Franca Mancinelli. Presentación de su obra y lectura de textos

Organiza: Departamento de Filología Italiana e Istituto Italiano di Cultura

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología

FACULTAD DE FILOLOGÍA UCM
FILOLOGÍA ITALIANA



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
MADRID



Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Jueves, 16 de marzo. 12'30 horas. Paraninfo

Conferencia: La teoría de los mundos y teoría de los mundos posibles, por Manuel Asensi Pérez

Organiza: DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA, TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología



Jueves, 16 de marzo. 12'30 horas. Sala de Juntas del Departamento de Lengua Española y Tería de la Literatura. Edificio D

Conferencia: *Sintaxis y Semántica de los imperativos retóricos en español*, por Ana Bravo Martín

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología

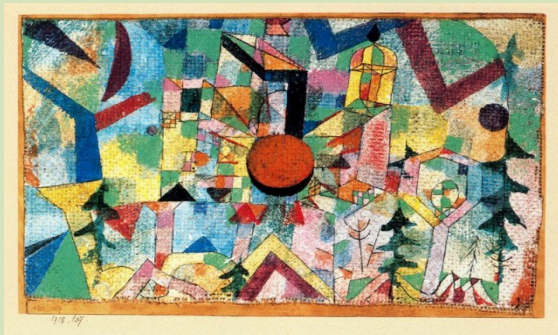


Jueves, 16 de marzo. 12'30 horas. Salón de Grados

Conferencia: *Pervivencia de Aristófanes*, por Pablo A. Cavallero

Organiza: Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea

Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



II SEMINARIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA

Conferencia de la Profa. Ana Bravo Martín

Universidad de Murcia

Sintaxis y Semántica de los imperativos retóricos en español

16 de Marzo de 2017 a las 12:30

Sala de Juntas del Departamento de Lengua Española y Tería de la Literatura

ORGANIZAN:

Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura
Instituto Universitario Menéndez Pidal
Máster de Investigación en Lengua Española
Máster de Español como Segunda Lengua
Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Jueves, 16 de marzo. 17'30 horas. Salón de Grados. Edificio A
Seminario Internacional: Nuevas lecturas de la obra de Zbigniew Herbert (1924-1998): contextos universales

Seminario Internacional

Nuevas lecturas de la obra de
Zbigniew Herbert (1924-1998):
contextos universales



Ambrogio Lorenzetti, *La Città sul mare*

Salón de Grados, Facultad de Filología (Edificio A)
Universidad Complutense de Madrid

Jueves, 16 de marzo de 2017, a las 17:30 horas

Organizan:

Titulación de Filología Eslava, Departamento de Filología Románica, Filología Eslava y Lingüística General,
Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid
Embajada de la República de Polonia en el Reino de España



Organizan: Departamento de Filología Románica, Filología Eslava y Lingüística General, Titulación de Filología Eslava, Universidad Complutense de Madrid
Embajada de la República de Polonia en el Reino de España
Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Viernes, 17 de marzo. 16'00 horas. Aula Multimedia (Edificio D)

Seminario: Introducción a la literatura digital y a los nuevos rituales de lectura en pantalla, por María Goicoechea de Jorge

Organiza: Grupo LEETHI, Proyecto ELITE

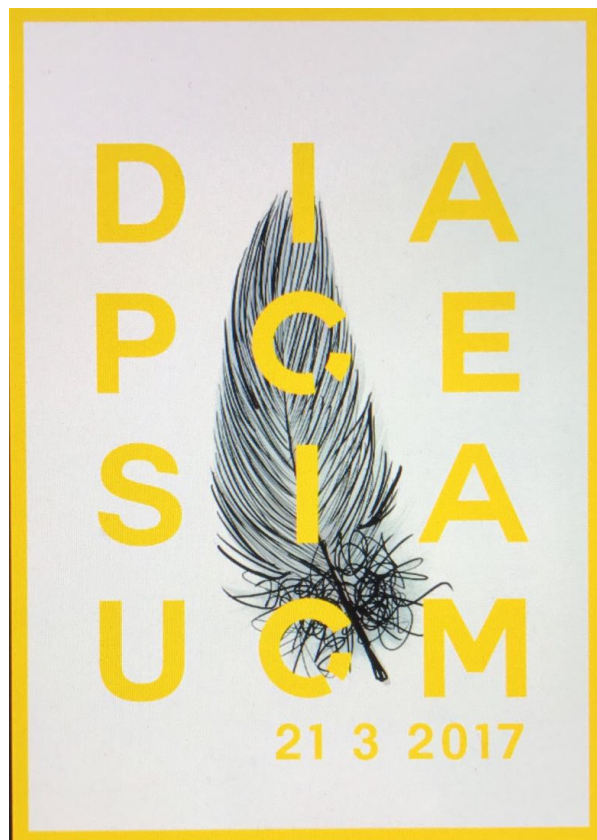
Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología



21 DE MARZO

DÍA DE LA POESÍA 2017

EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA



**HOMENAJE A GLORIA FUERTES Y BLAS DE OTERO
CON ÁNGEL PETISME Y DECENAS DE POETAS**

Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología
(<http://filologia.ucm.es>)

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Miércoles, 22 de marzo. 12'00 horas. Aula D-315
Seminario permanente de Estudios Leopardianos

Seminario impartido por Cristina Coriasso
 Coordinado por Juan Varela Portas de Orduña
 Reconocimiento de créditos para alumnos de grado
 Organiza: Departamento de Filología Italiana
 En colaboración con el Centro Nazionale di Studi Leopardiani de Recanati
 Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



Miércoles, 22 de marzo. 12'30 horas. Salón de Grados
Presentación del libro: Elio Antonio de Nebrija, *El arte de hablar en público*. Traducción, introducción, edición y notas a cargo de Miguel Ángel Garrido Gallardo

Intervendrán los profesores de la UCM Luis Martínez Falero, Claudio Felipe González Alcázar, Antonio Garrido y Miguel Ángel Garrido Gallardo. Más información: Agenda cultural de la Facultad de Filología



Miércoles, 22 de marzo. 16'00 horas. Aula Multimedia (Edificio D)
Seminario: RECICLAJE CULTURAL EN PANTALLA: LAS FICCIONES POPULARES CONTEMPORÁNEAS, por Antonio Domínguez Leiva

Objetivos del seminario: Este seminario tiene como objetivo presentar, discutir y desarrollar las propuestas del profesor Antonio Domínguez Leiva sobre el fenómeno del reciclaje serial y genérico en la ficción popular contemporánea disponible hoy en todas las pantallas (desde el cine a los móviles, desde las redes sociales a los videojuegos, pasando por los best-sellers de la World fiction y las creaciones digitales). Se tratará de sentar las bases para una reflexión sobre la gran mutación que se produce en nuestros días en el imaginario cultural, especialmente en el de los jóvenes, a partir de la discusión de un inventario posible de las estrategias narrativas y las grandes figuras de la ficción popular contemporánea gracias a una circulación a nivel global.

Organiza: Grupo LEETHI, Proyecto ELITE
 Más información: Agenda académica y cultural de la Facultad de Filología



Seminario Permanente de Estudios Leopardianos



Seminario impartido por **Cristina Coriasso**,
 Doctora en Filología Italiana e Investigadora del Grupo Acis&Galatea.
 En colaboración con el *Centro Nazionale di Studi Leopardiani de Recanati*
 Coordinado por el **Prof. Juan Varela Portas de Orduña**.

10 Sesiones: Miércoles alternos de 12:00 a 13:30 (Aula D-315). Días 8 y 22 de febrero, 1 y 22 de marzo, 5 y 19 de abril, 3 y 17 y 31 de mayo y 8 de junio. Edificio D de Filología, planta 2ª.

No es necesaria inscripción. Reconocimiento de créditos para alumnos de licenciatura y grado en curso (1,30 para libre elección y 1 crédito para optativa).



Centro Nazionale di Studi Leopardiani Recanati

Web del seminario:
<http://cristinacoriasso.wix.com/seminariolognestra>
 Más información:
Cristina.coriasso@gmail.com



FACULTAD DE FILOLOGÍA



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
 Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>