

65 Boletín cultural

Facultad de Filología. UCM

del 1 al 19 de
octubre 2018



@FilologiaUCM



Facultad de Filología

Más información en la **Agenda académica y cultural**
<http://filologia.ucm.es>



Martes. 2 de octubre. 12'30 horas. Edificio D. Salón de Actos

Conferencia: Tomás Albaladejo Mayordomo: *La función de la Teoría de la Literatura en la ampliación de los horizontes de la Literatura Comparada*



Organiza: DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA, TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Más información: Agenda de la Facultad de Filología



Miércoles-Viernes, 3-5 de octubre. Salón de Actos. Edificio D.
VII Congreso sobre arte, literatura y cultura gótica urbana



Sala de conferencias del Edificio D de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid
Más información en besarilia.org/vii-congreso y besarilia@besarilia.org

ORGANIZADO: COLABORA: CON EL PATROCINIO DE LA SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA



Está organizado conjuntamente por las asociaciones culturales Besarilia y Mentenebre en colaboración con el Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense, el Departamento de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, y la Universidad Carlos III de Madrid (Instituto Universitario de Estudios de Género y Grupo Koré de Estudios de Género)

Más información: <http://www.besarilia.org/viicongreso/>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Jueves, 4 de octubre. 19'00 horas. Fundación Ramón Menéndez Pidal, Calle Menéndez Pidal, 5, 28036 Madrid, España

Recuperación de un retrato de María Goyri



Queridos amigos,

El sorprendente hallazgo de un cuadro hasta ahora desconocido de María Goyri, obra del pintor **Luis Menéndez Pidal**, ha llevado a la Fundación a organizar el evento:

Recuperación de un retrato de María Goyri

Durante este acto se mostrará por primera vez este retrato, que se encuentra en un avanzado estado de deterioro, y se lanzará una campaña de micromecenazgo cuya recaudación se destinará a su restauración.

Jesús Antonio Cid, presidente de la Fundación Ramón Menéndez Pidal y **Sara Catalán**, bisnieta de María Goyri, presentarán el lienzo y narrarán con detalle el peculiar episodio que supuso su adquisición.

A continuación tendrá lugar un coloquio en el que participarán:

Javier Barón Thaidigsmann

Jefe del Área de Conservación de Pintura del Siglo XIX del Museo Nacional del Prado.

Alejandro Vergara

Jefe de Conservación de Pintura Flamenca y Escuelas del Norte del Museo Nacional del Prado.

Elena Martínez Piazza

Especialista en conservación y restauración de obras de arte.

Finalizaremos con una copa de vino. ¡Os esperamos!
Entrada libre, aforo limitado.



FP FUNDACIÓN RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL

C/ Menéndez Pidal, 5. 28036 Madrid
Tel.: (34) 913 59 47 24
info@fundacionramonmenendezpidal.org

Más información: Agenda cultural de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Viernes, 5 de octubre. Aula A-20. Edificio A, 17'00 horas
Seminario de Dantología: Dante anticapitalista, por Juan Varela-Portas de Orduña

<p>Seminario de Dantología 2018-2019 (1er cuatrimestre)</p> <p>Conferencia inaugural Viernes 28 de septiembre. 17.00 hrs. Aula A.20 SIMONETTA TEUCCI (Università di Siena): Dante e la lupa: persistenza di un tema</p> <p>Viernes 5 de octubre. 17.00 hrs. Aula A.20 JUAN VARELA-PORTAS DE ORDUÑA (UCM-ACD): Dante anticapitalista (<i>Convivio</i> IV, xii-xiii, <i>Doglia mi reca</i> 85-98)</p> <p>Viernes 19 de octubre. 17.00 hrs. Aula A.20 ROSA AFFATATO (ACD): La ansiedad del deseo: la loba (Inf. I, 49-54) en los comentarios medievales a la <i>Comedia</i></p> <p>Viernes 26 de octubre. 17.00 hrs. Aula A.20 Presentación del libro <i>Luogo è in inferno... Viaggio a Malebolge</i>, a.c. di Guido Cappelli e Margherita De Blasi, Napoli, Università degli studi di Napoli L'Orientale (Quaderni della ricerca 3), 2018. Intervienen: Guido Cappelli y Juan Varela-Portas de Orduña.</p> <p>Guido Cappelli (Università L'Orientale di Napoli): Bestias raciocinantes. Apuntes sobre Malebolge</p> <p>~ ~</p>	<p>Viernes 16 de noviembre. 17.00 hrs. Aula A.20 AUGUSTO NAVA MORA (JULCE-CONACYT-ACD). El horizonte de lo humano (Cv. III vii 5): luz y avaricia en Dante</p>  <p>Viernes 23 de noviembre. 17.00. Aula A.20 NURIA SÁNCHEZ MADRID (UCM): Dante, San Francisco y el elogio de la pobreza</p> <p>Viernes 30 de noviembre. 17.00 hrs. Aula A.20 GIULIA FASANO (Universidad de Salamanca): Un fraude reptante: la séptima bolgia entre metamorfosis, degradación y diabólica obstinación</p> <p>~ ~</p> 
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Más información: Agenda cultural de la Facultad



Martes, 9 de octubre. Aula A-43. Edificio A. 17'00-18'30 horas
Conferencia: Manuel Polls, Nuevo Cine Alemán y Mayo del 68



Más información: Agenda cultural de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

 @FilologiaUCM

 Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>
