

82 Boletín cultural

Facultad de Filología. UCM

del 26 de mayo
al 9 de junio
2019



@FilologiaUCM



Facultad de Filología

Más información en la **Agenda académica y cultural**
<http://filologia.ucm.es>



Lunes-Jueves, 26-30 de mayo. Sala de Juntas. Edificio A
**Congreso Internacional «Viajes reales, viajes imaginarios:
textos, imágenes, metáforas»**



Organizan: Máster en Estudios Avanzados sobre el Islam / Máster en Estudios Interculturales Europeos
Universidad Complutense de Madrid
Más información: <https://congresoliteraturadeviajes.wordpress.com/>



Lunes-Viernes, 27-30 de mayo. Edificio A

Seminario-exposición: La paremiología y la fraseología, en particular en España: pasado, presente y futuro

The poster features a background with faint, stylized text from Cervantes' 'Don Quixote de la Mancha'. At the top, there are logos for the Centro de Estudios Lingüísticos (a red bull), Instituto Cervantes (a red stylized 'I'), Grupo de Investigación UCM NOCPA UGA (a colorful acronym), and the Spanish Government (a yellow rectangle with the coat of arms). Below these is a circular logo with a brain-like pattern. The main title is in large, bold, blue letters with a black outline. Below the title, the location and dates are in red. The organizing institutions are listed in blue. The background also features a faint image of a book cover.

seminario – exposición
27-31/5/2019 – UCM

**La paremiología y la fraseología,
en particular en España:
pasado, presente y futuro**

Facultad de Filología
(edif. A: vestíbulo y Biblioteca general)

- ❖ **Organiza:** ERFITeI (UCM), Grupo PAREFRAS (UCM), Proyecto FFI2015-63738-P PAREGRELA
- ❖ **Colabora:** Instituto Cervantes, revista *Paremia*, DICUNT y Centro de Estudios Lingüísticos de Bari
- ❖ **Coordina:** Julia SEVILLA, Salud JARILLA, M.^a Dolores ASENSIO y Marina GIACOBBE
- ❖ **Contacto:** smjarilla@ucm.es
- ❖ De 10:00 a 12:00 habrá miembros del Grupo PAREFRAS

Más información: Agenda Académica y Cultural de la Facultad de Filología

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Lunes, 27 de mayo. 15'00-17'00 horas. Sala del Dpto. Estudios Hebreos y Arameos (edif. D)

Tertulias y Lecturas: Byung-Chul Han, *La expulsión de lo distinto* (Barcelona, Herder, 2017)



Más información: Agenda Académica y Cultural de la Facultad de Filología



Miércoles, 28 de mayo. 16'30-18'30 horas. Aula Ortega (Sem. 217). Edificio A

Conferencia de José Luis Villacañas

ESTÉTICAS DEL IMPEDIMENTO: EN TORNO A SAMUEL BECKETT
SEMINARIO PERMANENTE "LA EUROPA DE LA ESCRITURA". CURSO 2018-2019
ACTIVIDADES FORMATIVAS DE DOCTORADO. FACULTADES DE FILOLOGÍA Y FILOSOFÍA
Dirección: Lourdes Carriedo (Fac. Filología) y Jordi Massó (Fac. Filosofía)

Más información: Agenda Académica y Cultural de la Facultad de Filología

**Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es**

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Miércoles, 3 de junio. 10'00-17'30. Aula Histórica. Edificio A

Coloquio: Le(s) français : convergences, interculturalité et variations



Le Master en Langue Française Appliquée (Universidad Complutense de Madrid – Sorbonne Université) fête ses dix ans. À cette occasion, ses étudiants organisent un colloque intitulé *Le(s) français : convergences, interculturalité et variations* qui abordera l'étude du français dans la francophonie et ses variations avec une perspective didactique et contrastive.

Le français est une langue moins parlée que l'espagnol en termes de chiffres, mais compte tout de même de nombreux locuteurs installés sur les cinq continents. Ainsi, la diffusion du français et de sa culture est aussi très importante.

D'un point de vue didactique, on tend cependant à l'enseignement d'un seul français. Le point de convergence de ces différents français serait le français dit "standard". Cependant, les français, loin d'être parfaitement unifiés, sont nombreux. Comment ces

multiples facettes du français influencent-elles donc son apprentissage et son enseignement ?

Más información: <https://premiercolloquemlfa.wordpress.com/>

**Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es**

@FilologiaUCM

Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>



Jueves, 23 de mayo. 16'30 horas Aula Ortega (Seminario 217). Edificio A
Conferencias: "El espacio de lo incomunicable: diálogo, ambigüedad y silencio en Samuel Beckett", por Carmen Méndez y "Lo que no acontece. ¿Qué le pasa a la novela entre impotencia y evento?", por Marco Carmelo

SEMINARIO PERMANENTE "LA EUROPA DE LA ESCRITURA". CURSO 2018-2019
ACTIVIDADES FORMATIVAS DE DOCTORADO. FACULTADES DE FILOLOGÍA Y FILOSOFÍA
Más información: Agenda Académica y Cultural de la Facultad de Filología



Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

 @FilologiaUCM

 Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Exposición en Filología

Biblioteca María Zambrano

Gonzalo Torrente Ballester: literatura y arte



Comisarias: Zulema Fernández Blanco y Mafalda Enríquez de Salamanca
Del 10 de abril al 30 de mayo de 2019

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdberifilologia@ucm.es

 @FilologiaUCM

 Facultad de Filología

Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>
