

7 Boletín cultural

Facultad de Filología. UCM

del 12 al 25 de
enero
2015



Lunes, 12 enero: 11'00-13'00 horas. Aula A-20 (Edificio A)

CONFERENCIAS: *La lucha con el dragón: de Perseo a San Jorge, por Assela Alamillo Sanz / Angeología en I Henoc: estrellas fugaces, por María Flores Rivas*

Dentro del ciclo: Los orígenes del cristianismo en la Literatura, el Arte y la Filosofía

Organiza: Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea



Lunes, 12 enero: 17'00-19'00 horas. Salón de Grados (Edificio A)

JORNADA HISPANO-ALEMANA: **Walther Bernecker** (Universidad Erlangen-Nürnberg): *Las relaciones hispano-alemanas desde la Segunda Guerra Mundial hasta hoy/ Klaus Schriewer* (Universidad de Murcia, Titular de la Cátedra Jean Monnet): *Modos de producción - modos de vida. Una comparación entre España y Alemania*

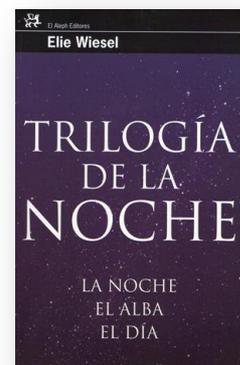
Organiza: Departamento de Filología Alemana



Miércoles, 14 de enero: 15'00-16'30 horas. Departamento Hebreo (edif. D)

CAFÉ LITERARIO: *Trilogía de la noche (La noche. El alba. El día) de Elie Wiesel*

Organiza: Departamento de Estudios Hebreos y Arameos



Miércoles, 14 de enero: 16'00. Aula Histórica (edif. A)

CONFERENCIA: *La utopía el Inca en dos cachuas de navidad. Trujillo del Perú 1782-1785 por Tiziana Palmiero*

Dentro del ciclo: II Edición del Seminario Escrituras Virreinales

La asistencia a la II Edición del Seminario Escrituras Virreinales es libre y gratuita, hasta completar aforo. Se entregará un diploma oficial de asistencia a todos aquellos que se inscriban en el seminario formalmente y asistan a todas las conferencias. Puede realizar la inscripción escribiéndonos al correo electrónico escriturasvirreinales@gmail.com, a la atención de Esperanza López Parada o de Marta Ortiz Canseco

Organiza: Departamento de Filología Española IV

Más información: <https://escriturasvirreinales.wordpress.com/2015/01/07/programa-ii-edicion-del-seminario-escrituras-virreinales-enero-mayo-2015/>





Miércoles, 14 de enero: 18'00 horas. Librería Escolar y Mayo (Edificio A)

PRESENTACIÓN DE LIBROS: ***El trazo oculto* de Graciela Reyes Alonso**

Dentro del ciclo: Libros en directo (presentaciones en Escolar y Mayo)

Organiza: Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales / Librería Escolar y Mayo

Más información: <http://www.escolarymayo.com/libreria.php>



Jueves, 15 enero: 17'00-19'00 horas. Salón de Grados. Facultad de Filología (Edificio A)

CONFERENCIAS: **Walther Bernecker** (Universidad Erlangen-Nürnberg): ***Relaciones políticas entre Alemania y España a partir de 1945*** y **Klaus Schriewer**, (Universidad de Murcia, Cátedra Jean Monnet): ***El sistema económico en España y Alemania. Una comparación***

Organiza: Departamento de Filología Alemana

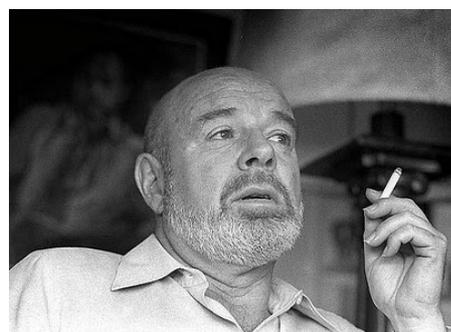


Viernes, 16 de enero: 16'00-18'00 horas. Aula B-11. Facultad de Filología (Edificio B)

CONFERENCIA: **Mariarita Casellato y Giovanna Benetti**, ***Literatura por tareas: aplicación didáctica a la poesía de Jaime Gil de Biedma***

Dentro del ciclo: "25 años sin Jaime Gil de Biedma"

Organiza: Departamento de Filología Española IV



Jueves-viernes, 15-16 de enero: 17'00-21'00 horas. Salón de Grados. Facultad de Filología (Edificio A)

SEMINARIO DE DOCTORADO: **Procesos de cambios de religión**

- Juan Antonio Álvarez-Pedrosa (UCM): *El proceso de cristianización de los eslavos: entre la inculturación y la imposición*
- Andrés Ciudad (UCM): *La expansión de la religión en mesoamérica*
- Ahmed Ould Baba (UCM) y Dra. Amalia Zomeño (CSIC): *La islamización de Al-Andalus*
- Mercedes López Salvá (UCM): *Griegos y judíos en la Alejandría ptolemaica*
- Santiago Montero (UCM): *Cristianismo y Etrusca disciplina: enfrentamientos y contactos*
- Ramón Teja (Cantabria): *Violencia, enfrentamientos y luchas de poder en los concilios de los ss. IV-V*

Organiza: Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones



Lunes, 19 enero: 11-13 horas. Aula A-20 (Edificio A)

CONFERENCIAS: *Tipos de salvación en la religión griega y el cristianismo antiguo*, por Miguel Herrero de Jáuregui / *Simbología bautismal en los primeros siglos de cristianismo*, por Cristina Delgado Linacero

Dentro del ciclo: Los orígenes del cristianismo en la Literatura, el Arte y la Filosofía

Organiza: Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea



Martes, 20 de enero: 12'00-14'00 horas. Paraninfo. Facultad de Filología

CONFERENCIA: *Las letras del Siglo de Oro y la dificultad de su estudio: de san Juan de la Cruz a Cervantes* por Luce López-Baralt

Dentro del ciclo: 400 años de Don Quijote en la Facultad de Filología

Organiza: Departamento de Filología Española II



Miércoles, 21 de enero: 18'00 horas. Librería Escolar y Mayo (Edificio A)

PRESENTACIÓN DE LIBROS:

Dentro del ciclo: Libros en directo (presentaciones en Escolar y Mayo)

Organiza: Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales / Librería Escolar y Mayo

Más información: <http://www.escolarymayo.com/libreria.php>



Jueves, 22 de enero: 16'00. Aula Histórica (edif. A)

CONFERENCIA: *Desvelar a la tapada. En torno a un personaje cautivador* por Carmen Rodríguez de Tembleque (Museo América de Madrid)

Dentro del ciclo: II Edición del Seminario Escrituras Virreinales

La asistencia a la II Edición del Seminario Escrituras Virreinales es libre y gratuita, hasta completar aforo. Se entregará un diploma oficial de asistencia a todos aquellos que se inscriban en el seminario formalmente y asistan a todas las conferencias. Puede realizar la inscripción escribiéndonos al correo electrónico escriturasvirreinales@gmail.com, a la atención de Esperanza López Parada o de Marta Ortiz Canseco

Organiza: Departamento de Filología Española IV

Más información: <https://escriturasvirreinales.wordpress.com/2015/01/07/programa-ii-edicion-del-seminario-escrituras-virreinales-enero-mayo-2015/>



en colaboración

Facultad de Geografía e Historia



Lunes, 19 enero: 17-19 horas. Seminario nº 6, planta 10ª. Edificio B

CONFERENCIA: *Las "Memorias" de Doña Leonor López de Córdoba*, por M^a Soledad Arredondo Sirodey

Dentro del ciclo: *Autoría femenina y creación literaria: las escrituras del yo*

Organiza: Departamento de Historia Moderna

Librería Rafael Alberti

(Calle Tutor, 57)



De 19'00-20'30 horas

16/1 DAVID ALIAGA. *Hielo* (narrativa)

21/1 Lecturas en Alberti. BELÉN GOPEGUI. *El comité de la noche* (narrativa)

22/1 ÁLVARO VALVERDE. *Más allá, Tanger* (poesía)

Los martes, milagro. Poesía en escena

(Centro Cultural de la Villa Fernán Gómez, Plaza de Colón)



Jueves-Domingo, 15-18 de enero: 20'30 horas

TEATRO: *Mística y poder: Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*

Los conflictos suscitados entre Ana de Mendoza, Princesa de Éboli y Teresa de Ávila a consecuencia de los problemas derivados de la fundación de un convento de Carmelitas en Pastrana, constituyen el marco en el que se desarrolla el enfrentamiento entre éstas dos mujeres, ávidas de poder, teniendo como fondo la poesía mística tanto de Santa Teresa de Jesús como de San Juan de la Cruz. La dramaturgia arranca de los últimos días en los que Ana de Mendoza, confinada en su palacio por orden del rey Felipe II, rememora su relación con diversos miembros de la Corte y muy especialmente con la fundadora de la Orden de las Carmelitas Descalzas.

Más información: <http://teatrofernangomez.esmadrid.com/espectaculo/927/mistica-y-poder-2>



Abierto el plazo de presentación de comunicaciones para el II Coloquio Internacional de jóvenes investigadores de Literatura Hispanoamericana: "Los descubrimientos de América latina: el continente en su literatura" (29 y 30 de abril de 2015), destinado a estudiantes de Másteres y de Doctorado y doctores recientes.

Organiza: Departamento de Filología Española IV

Hasta el 20 de enero de 2015

convocatorias

III COLOQUIO INTERNACIONAL DE JÓVENES INVESTIGADORES DE LITERATURA HISPANOAMERICANA

"Los descubrimientos de América Latina: el continente en su literatura"

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, 29 Y 30 DE ABRIL DE 2015



El III Coloquio Internacional de Jóvenes Investigadores de Literatura Hispanoamericana, organizado por el personal investigador en formación del Departamento de Filología Española IV, se celebrará en la Universidad Complutense de Madrid los días 29 y 30 de abril de 2015. La presente convocatoria invita a participar a estudiantes de Máster y de Doctorado así como a doctores recientes.

Más información: <http://cijilh.blogspot.com.es>



Abierto el plazo de presentación de actividades para la **V Semana Complutense de las Letras** (20-24 de abril de 2015)

Letras V Semana Complutense de las Letras

Se convoca a todos los interesados a presentar actividades para su desarrollo en la mayor fiesta cultural de la UCM

Plazo: **hasta el 6 de febrero de 2015**

Más información:

<http://biblioteca.ucm.es/escritores>



Abierto el plazo de presentación de originales para los **PREMIOS LITERARIOS DE LA UCM**, convocados por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Facultad de Filología

* Premio de **Poesía**: 1500 euros + publicación de la obra

* Premio de **Teatro**: 1500 euros + publicación de la obra

Plazo: **hasta el 31 de enero de 2015**

Más información

http://www.ucm.es/cultura_2

[Bases del premio de Poesía](#)

[Bases del premio de Teatro](#)

Si eres escritor, si estudias o trabajas en la UCM, si has estudiado o trabajado en la UCM, no dejes de difundir tu obra en la plataforma literaria **ESCRITORES**

COMPLUTENSES 2.0 <http://biblioteca.ucm.es/escritores>

ec
2.0

escritores
complutenses
2.0

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Filología:
vdberifilologia@ucm.es

Exposiciones en Filología

Biblioteca de la Facultad (edificio A)

De “Poeta a Nueva York” a “Nada”

Del 24 de noviembre de 2014 al 31 de enero de 2015



Facultad de
Filología



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

UCM

BIBLIOTECA
COMPLUTENSE

¿Quieres organizar una exposición en la Facultad?

Envíanos tu propuesta

<http://biblioteca.ucm.es/encuestas/?solicitudexposicionesfilologia>