

95

Boletín académico y cultural

Facultad de Filología. UCM



del 9 al 15 de marzo 2020



VII ADVANCED RESEARCH SEMINAR



¿Cuándo?

Lunes, 9 de marzo. 9'00-18'30 horas



¿Dónde?

Salón de Actos del Edificio D

PhD in English Linguistics
Academic Board

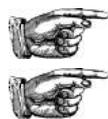
VII ADVANCED RESEARCH SEMINAR

FACULTAD DE FILOLOGÍA (UCM)
Salón de Actos (Edificio D)
9 March, 2020



Organiza: Doctorado en Lingüística Inglesa

VI Curso Internacional de Cristianismo antiguo: estudios interdisciplinarios

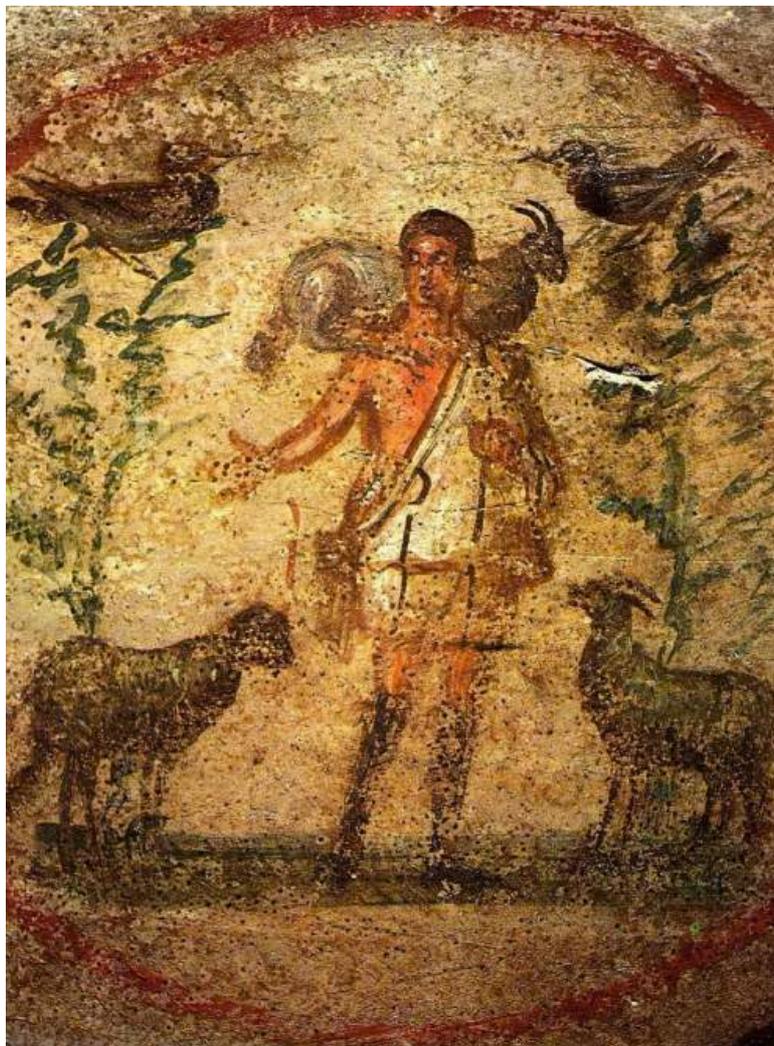


¿Cuándo?

Lunes, 9 de marzo. 10'30 horas

¿Dónde?

Aula A-12. Edificio A



- Luis Vegas (Cat. Fil.Hebrea, UCM): *Rabinos y Padres de la Iglesia: historias paralelas.*

- Montserrat Jufresa (Cat.Fil. Griega, UB): *Cristianismo gnóstico.*

- Álvaro Cancela (Prof. Contr. Fil. Latina UCM): *Lecturas de un falso diálogo: el corpus de Pseudo-Sisberto.*

Dirección y coordinación: Mercedes López Salvá (Catedrática de Filología Griega, UCM).

Vicedirección: José Vicente Giménez Delgado (Ing. Caminos, Doctorando Filol. Griega UCM).

Secretaria: Mónica Durán Mañas (Prof Filol. Griega, Univ. Granada).

Diseño del programa: Paloma Ortiz García (Profesora Honorífica Filología Griega, UCM)

Actividad formativa reconocida por el Programa de Doctorado Estudios del Mundo Antiguo

Organiza: Departamento de Filología Clásica / Fundación Pastor

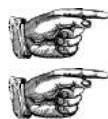
Información: cristianismo.antiguo@gmail.com

Inscripciones: <http://eventos.ucm.es/40888/dates/vi-curso-internacional-de-cristianismo-antiguo-estudios-interdisciplinarios.html>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Seminario Coreano Español (2) Primer seminario



¿Cuándo?

Lunes, 9 de marzo, de 14'30 a 15'30 horas

¿Dónde?

Edificio A

INAUGURACIÓN

Lunes 2 de marzo a las 16:00 h

Lugar: Salón de actos, Edificio D
(Facultad de Filología, UCM)

SEMINARIOS

Fecha del curso: 2/03/2020 – 21/05/2020

Horario del curso: lunes- 14:30 a 15:30 h

jueves- 15:30 a 17:30 h

WORKSHOP

- 22 de abril: 17:00 a 19:00 h
- 23 de abril: 16:00 a 18:00 h
- 27 de abril: 16:00 a 18:00 h
- 28 de abril: 17:00 a 19:00 h

CONFERENCIA

- 22 de mayo: 18:00 a 20:00 h

Editoriales colaboradoras:
ALIANZA, LA ESFERA, HUERGA Y
FIERRO.



La carta comenzaba así:

«Me he dado cuenta de que no he cumplido mi promesa.» Se acercaba el día de volver al Centro de Detención de Seúl, una semana y pico después de nuestra primera visita. Mi tía estaba decidida a ir, sin importarle si él quería o no vernos. (pág. 87) Nuestros tiempos felices, Gong Jiyoung

Coordinados por Dra. Mi Gang Chung (UCM) y Dra. Salud Ma Jarilla Bravo (UCM)

Más información: <https://filologia.ucm.es/lectorado-coreano>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Conferencia: *Galdós, lector entusiasta de Cervantes* por José Manuel Lucía Megías



¿Cuándo?

martes, 10 de marzo, 19'00 horas

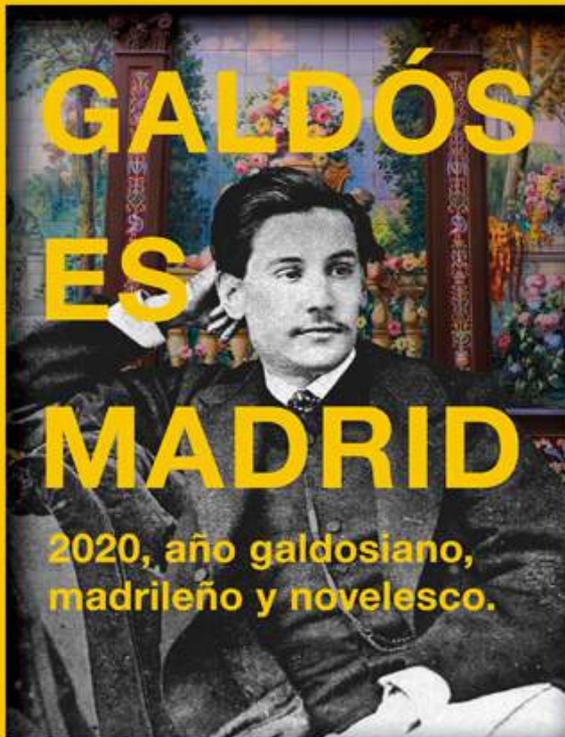
¿Dónde?

Sala del Patio de la Casa de la Villa

Ciclo de conferencias
**2020, año galdosiano,
madrileño y novelesco**

Enero - Abril 2020

Instituto de Estudios
Madrileños



José Manuel Lucía Megías es catedrático de Filología Románica de la UCM y miembro numerario del Instituto de Estudios Madrileños.

Con motivo del centenario de la muerte de don Benito Pérez Galdós, el Instituto de Estudios Madrileños ha organizado un ciclo de conferencias que las que trataremos de seguir su huella en la ciudad Madrid. Contando con el esfuerzo de sus miembros numerarios, se dará una completa visión del Galdós periodista o político y su vinculación municipal, así como su proceso de madrileñización, las condiciones editoriales de su producción literaria o cómo era el Madrid contemporáneo y por supuesto su faceta de Cronista de la Villa.

Todas las conferencias de este ciclo serán publicadas y formarán parte del tema LII de la colección 'Biblioteca de Estudios Madrileños', como viene haciendo el Instituto desde 1966.

Más información: Agenda de la Facultad

Ciclo de cine y bioética: salud, exclusión y diversidad (y 4)

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

La vejez

Proyección de "Pajarico" de Carlos Saura

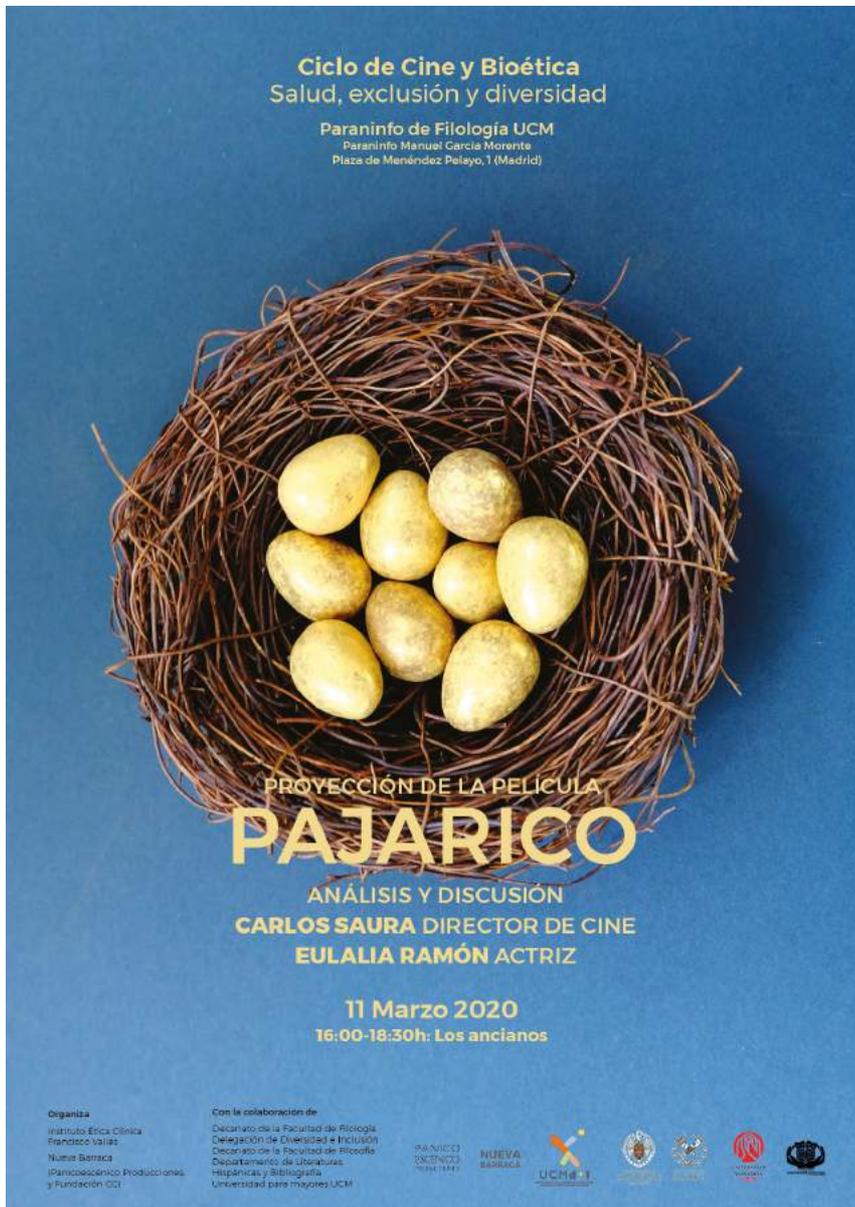


¿Cuándo?

Miércoles, 11 de marzo, de 16'00 a 18'00 horas

¿Dónde?

Paraninfo



Presentación: Benjamín Herreros
(*Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés*)

Introducción: Antonio del Real,
director de cine

Análisis y discusión:

Carlos Saura, Director de cine.

Eulalia Ramón, Actriz.

Organiza: Instituto Ética Clínica Francisco Vallés y Nueva Barraca (Panicoescénico Producciones y Fundación CC)

Con la colaboración de: Decanato de la Facultad de Filología / Decanato de la Facultad de Filosofía / Delegación de Diversidad e Inclusión / Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía / Universidad para mayores UCM

Más información: <https://www.ucm.es/filologia-actividades/cine-y-bioetica-1>

Homenaje

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

[@FilologiaUCM](https://twitter.com/FilologiaUCM) [f](https://www.facebook.com/FacultaddeFilologia) Facultad de Filología [i](https://www.instagram.com/filologiaucm) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Memento de Julio Arenas Olleta



¿Cuándo?

Jueves, 12 de marzo, de 10'30 a 18'00 horas

¿Dónde?

Salón de Grados/ Paraninfo

Memento de Julio Arenas Olleta



Jueves, 12 de marzo de 2020

Salón de Grados (mañana) / Paraninfo (tarde)

FACULTAD DE FILOLOGÍA (EDIFICIO A)

Organización: *Decanato de la Facultad de Filología, Instituto Universitario Menéndez*

Pidal, Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura

Contacto: Daniel M. Sáez Rivera <dansaez@ucm.es>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

[@FilologiaUCM](https://twitter.com/FilologiaUCM) [f](https://www.facebook.com/Facultad de Filología) Facultad de Filología [i](https://www.instagram.com/filologiaUCM) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Musik zur Erinnerung von **Julio Arenas Olleta**



Piano
Raúl Barrio



Voz tenor
Alain Damas



Jueves, 12 de marzo de 2020

Paraninfo, 17:30-18:30

FACULTAD DE FILOLOGÍA (EDIFICIO A)

*Organización: Decanato de la Facultad de Filología, Departamento de Lengua Española y
Teoría de la Literatura, Instituto Universitario Menéndez Pidal*

Más información: Agenda de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

**[@FilologiaUCM](https://twitter.com/FilologiaUCM) [f](https://www.facebook.com/Facultad de Filología) Facultad de Filología [i](https://www.instagram.com/filologiaUCM) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>**

Homenaje

Al profesor Carlos López Cortezo. In memoriam



¿Cuándo?

Jueves, 12 de marzo. 12'00-14'00 horas



¿Dónde?

Paraninfo. Edificio A

HOMENAJE AL PROFESOR CARLOS LÓPEZ CORTEZO

IN MEMORIAM



En el acto intervendrán: Eugenio Luján (Decano de la Facultad), Mirella Marotta (directora del Área de Italiano). Simonetta Teucci (Gruppo Tenzone), Raffaele Pinto (Societat Catalana d'Estudis Dantescos), Javier del Prado, Tomás González Rolán, Carlos Piera, Juan Varela-Portas, Itziar López Guil. Durante el acto se proyectarán cuadros del profesor López Cortezo.

Más información: Agenda de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Mesa redonda/ Día de la mujer trabajadora Poetas en la radio: Antología de poesía actual



¿Cuándo?

Jueves, 12 de marzo, de 12'30 a 14'00 horas

¿Dónde?

Salón de Actos. Edificio D



Un proyecto de la UNED que nació en el 2013 con el objetivo principal de dar voz y visibilizar la poesía escrita por mujeres

En esta **Antología sonora** se oirán las voces de 32 poetas españolas e hispanoamericanas: Ida VITALE / Julia UCEDA / Dionisia GARCÍA / Francisca AGUIRRE / M^a Victoria ATENCIA / Clara JANÉS / Elsa LÓPEZ / Juana CASTRO / Pureza CANELO / Noni BENEGAS / Fanny RUBIO / Olvido GARCÍA VALDÉS / Ana ROSSETTI / Chantall MAILLARD / Encarnación PISONERO / Ángeles MORA / Rosa GARCÍA RAYEGO / Esperanza ORTEGA / M^a Antonia ORTEGA / Mónica DOÑA / Concha GARCÍA / Rosa LENTINI / Andrea LUCA / María ROSAL/ Pilar MARTÍN GILA / Eli TOLARETXIPI / Aurora LUQUE / Almudena GUZMÁN / Guadalupe GRANDE / Ada SALAS / Luisa CASTRO / M^a Ángeles PÉREZ LÓPEZ

Organiza: Grupo de investigación "Poéticas de la modernidad" UCM/ Instituto de Estudios Feministas UCM / Seminario "Literatura y mujer" UNED/ Poetas en la radio

Más información: <https://www.ucm.es/poeticasdelamodernidaducm/poetas-en-la-radio>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Conferencia: *Traducir teatro es saber adaptar(se)* por Ronald Brouwer



¿Cuándo?

Jueves, 12 de marzo, de 15'00 a 16'30 horas

¿Dónde?

Salón de Grados. Edificio A



Ronald Brouwer, traductor y dramaturgo holandés, forma parte del equipo artístico del Teatro de La Abadía. Ha colaborado en espectáculos del Centro Dramático Nacional y compañías privadas, junto a directores como José Luis Gómez, Jorge Lavelli, Juan Carlos Pérez de la Fuente y María Ruiz. Ha traducido más de 25 obras de teatro de autores holandeses y flamencos, que han sido publicadas o estrenadas en España e Iberoamérica, además de realizar versiones de obras como *María Estuardo*, *Casa de muñecas* y *Macbeth*. Asimismo ha traducido poesía de escritores como Hugo Claus, Judith Herzberg y Charlotte Van den Broeck, y la novela *Las noches* de Gerard Reve.

Organiza: Máster en Traducción Literaria

Más información: Agenda de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Seminario de traducción Coreano/español



¿Cuándo?

Jueves, 12 de marzo. 15'30-18'00 horas

¿Dónde?

Facultad de Filología

Coordinados por Dra. Mi Gang Chung (UCM) y Dra. Salud Ma Jarilla Bravo (UCM)
Más información: <https://filologia.ucm.es/lectorado-coreano>

Seminario de Dantología (4)

María Clara Iglesias Rondina

El concepto de 'tesoro' en el *Paradiso*



¿Cuándo?

Viernes, 13 de marzo. 17'00-19'00 horas

¿Dónde?

Aula A-20. Edificio A



Organizan: Asociación Complutense de Dantología-Grupo Tenzzone
Dpto de Estudios Románicos, Franceses, Italianos y Traducción (Área de Italiano)

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Convocatorias

Cronoteatro 2020

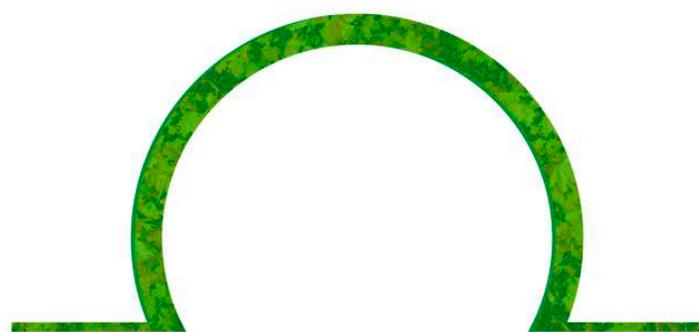


¿Plazo?

¿E-mail?

Hasta el 23 de marzo

cronoteatro@gmail.com



CronTeatro
2020
UNIVERSOS
SOSTENIBLES



Llega la nueva edición de la actividad más dinámica de la Semana de las Letras UCM. **CRONOTEATRO**, un año más, de la mano de la **Universidad Complutense de Madrid** y **Metro de Madrid**, se erige como una de los certámenes culturales más originales de la ciudad.

Metro es uno de los transportes más eficientes y menos contaminantes que tenemos a nuestro alcance. Son muy alarmantes los cambios que estamos sufriendo en el planeta y debemos ser conscientes de cuál es nuestro papel. Por eso este año buscamos **propuestas** que nos hablen de **UNIVERSOS SOSTENIBLES**. ¿Cómo podemos

hacer este planeta más habitable? O, por lo menos, ¿Cómo podemos dejar de destruir el único espacio donde podemos vivir? Esperamos tus propuestas teatrales a partir de este tema.

Más información:

<https://www.ucm.es/cultura/cronoteatro-2020>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

@FilologiaUCM Facultad de Filología filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Nuestra Facultad publica

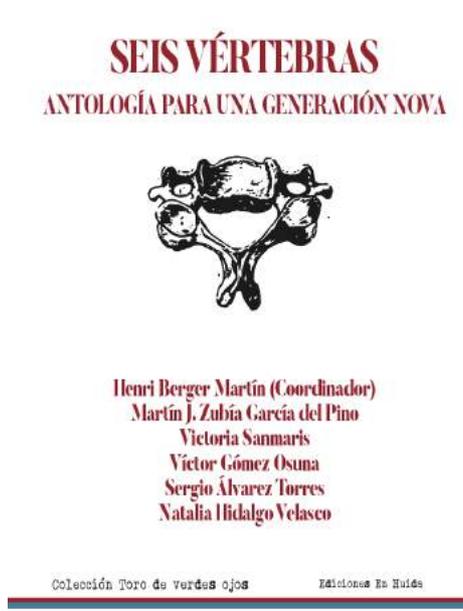


NUESTRA FACULTAD
p u b l i c a



<https://filologia.ucm.es/nuestra-facultad-publica>

Si quieres dar a conocer tus libros, escríbenos a vdbrifilologia@ucm.es



POESÍA

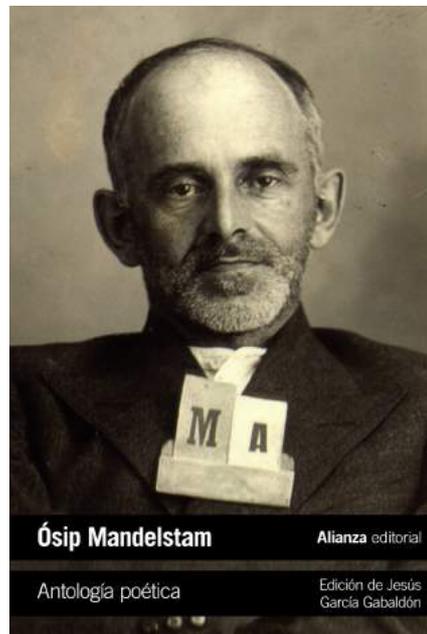
Henri Berger Martín
(coordinador)

Seis vértebras: Antología para una generación nueva

Sevilla, Ediciones en huida, 2020

[Para saber más](#)

o [comprar el libro](#)



TRADUCCIÓN

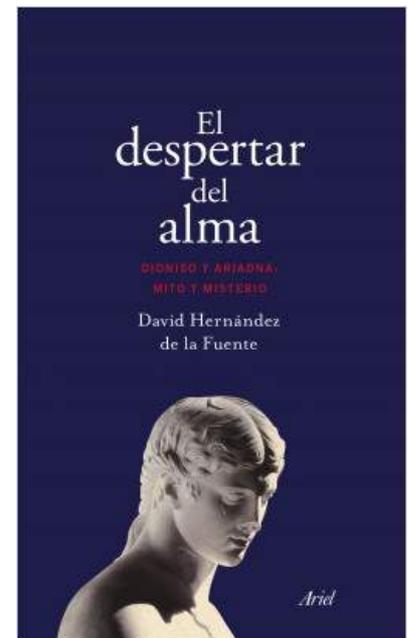
Ósip Mandelstam
Antología poética

Edición de Jesús García
Gabaldón

Madrid, Alianza Editorial, 2020

[Para saber más](#)

o [comprar el libro](#)



ENSAYO

David Hernández de la
Fuente

El despertar del alma
Barcelona, Ariel, 2020

[Para saber más](#)
o [comprar el libro](#)

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbrifilologia@ucm.es

[@FilologiaUCM](#) [f](#) Facultad de Filología [i](#) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Exposición

Hall Facultad Edificio A/ Redes sociales

El tiempo de las Amazonas #Dondeestanelas

Durante todo el mes de marzo/ Homenaje a las mujeres escritoras silenciadas en el tiempo



¡Participa!

Participa en nuestras Redes Sociales con los hashtags [#eseltiempodelasamazonas](#), [#leoautoras](#), [#escritoras](#) y [#dondeestanelas](#). Cuéntanos cuál es tu autora favorita.

Más información: <https://www.ucm.es/filologia-actividades/es-el-tiempo-de-las-amazonas>

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

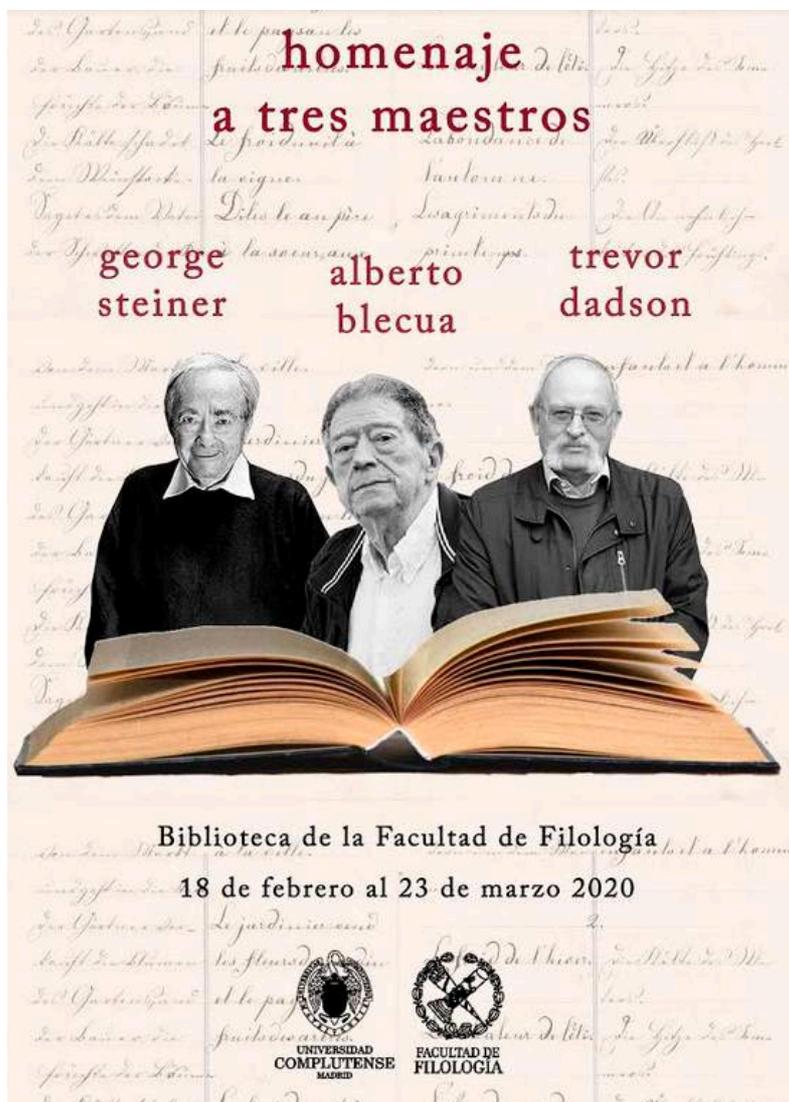
[@FilologiaUCM](#) [f](#) Facultad de Filología [i](#) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

Exposición

Biblioteca. Edificio A

Homenaje a tres maestros: Alberto Blecua, Trevor Dadson y George Steiner

Del 18 de febrero al 23 de marzo de 2020



Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. vdbcrifilologia@ucm.es

[@FilologiaUCM](https://twitter.com/FilologiaUCM) [f](https://www.facebook.com/FacultaddeFilologia) Facultad de Filología [i](https://www.instagram.com/filologiaucm) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>

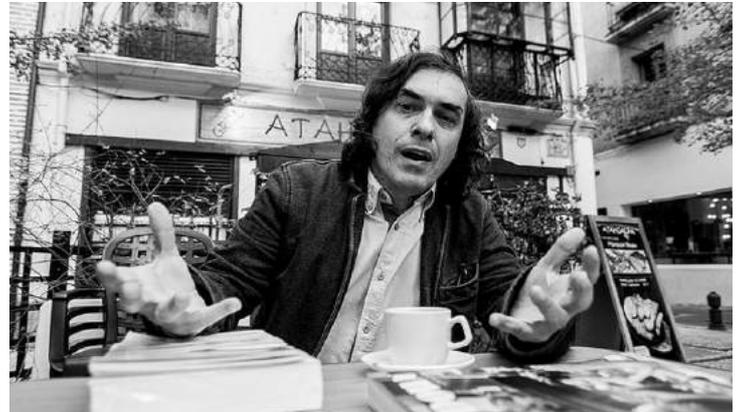
Y la próxima semana visitarán la Facultad



Gustavo Martín Garzo: 18 de marzo



Héctor Abad Faciolince: 18 de marzo



Mircea Cartarescu: 18 de marzo



M^a Victoria Atencia: 24 de marzo



Emilio Gutiérrez Caba: 26 de marzo

Más información: Agenda de la Facultad

Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales.
Filología. ydbcrifilologia@ucm.es

[@FilologiaUCM](https://twitter.com/FilologiaUCM) [f](https://www.facebook.com/FacultaddeFilologia) Facultad de Filología [i](https://www.instagram.com/filologiaUCM) filologíaUCM #Filologiaescultura
Agenda académica y cultural: <http://filologia.ucm.es>
