



SEMINARIO: LA GRAMÁTICA DE "SE", POR ANTONIO FÁBREGAS

11, 25 de octubre y 15 de noviembre, 11'30-13'30 h.
Salón de Actos del edificio D

Antonio Fábregas es Catedrático de Lengua española en la Universidad de Tromsø (Noruega) desde 2010 y ha estado afiliado a CASTL desde 2007. Su investigación se ocupa de la estructura sintáctica interna de los objetos que tradicionalmente se consideran no descomponibles y su interacción con la semántica y la fonología. Ha publicado siete monografías como autor y un buen número de artículos, es editor jefe de Borealis: An international Journal of Hispanic Linguistics y en la actualidad es editor asociado de la Oxford Encyclopaedia of Morphology

<http://filologia.ucm.es>



MARÍA ZAMBRANO, DISCÍPULA Y MAESTRA HOMENAJE UCM A LOS 30 AÑOS DE SU MUERTE

Del 26 al 28 de octubre
Paraninfo

A los 30 años de su muerte, la UCM quiere recordar a María Zambrano como alumna y como profesora de la Universidad, como discípula y como maestra. Durante tres días, filólogos, filósofos y escritores se darán cita en el Paraninfo de la UCM para abordar diversas facetas de su obra filosófica y literaria, la relación con sus maestros y cómo ha influido en otros tantos autores a lo largo del tiempo. Las Jornadas serán inauguradas por José Luis Villacañas y clausuradas por Antonio Gamoneda y Juan Carlos Mestre. Organizan las Facultades de Filología y de Filosofía y el Grupo de investigación Poéticas de la modernidad, apoyados por el Rectorado.

<https://www.ucm.es/poeticasdelamodernidaducm/maria-zambrano-discipula-y-maestra>



RAYMOND F. PERSON, SCRIBAL MEMORY. TEXTS AND TRADITION IN THE BIBLICAL TEXTS

26 de octubre, 16'30 horas
Aula Histórica

En el marco de las actividades programadas por el Instituto de Ciencias de las Religiones de la UCM, el profesor Raymond F. Person, especialista en estudios religiosos y crítica textual, impartirá una conferencia (en inglés) sobre el papel de la memoria del escriba en la conformación de la tradición de los textos del corpus bíblico y la huella que deja en su transmisión posterior.

<https://www.ucm.es/iucr/instituto-universitario>

BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

Del 25 de octubre al 6 de noviembre 2021

FACULTAD DE FILOLOGÍA. UCM



112

CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS MEDIEVALES HISPÁNICOS EN HONOR A JOSEPH T. SNOW

«CONTARTE HE MARAVILLAS...»

CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS
MEDIEVALES HISPÁNICOS EN HONOR A
JOSEPH T. SNOW

27-28 de octubre

Salón de Actos del edificio D

Entre los días 25 y 29 de octubre de 2021 celebramos un congreso internacional en homenaje a Joseph T. Snow, uno de los grandes y más reconocidos hispanistas, y con ocasión del VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X (1221-2021). Los días 27 y 28 de octubre (miércoles y jueves), la Facultad de Filología (Edificio D) de la Universidad Complutense de Madrid será el epicentro del hispanismo medieval:

<https://heres.web.uah.es/agenda/snow/>



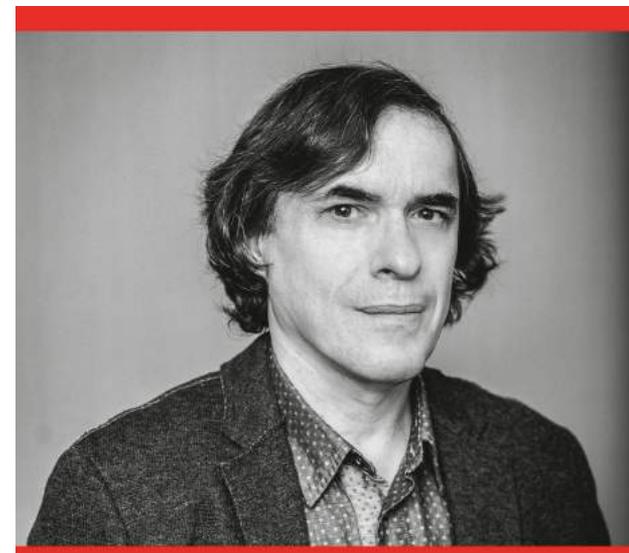
SEMINARIO INTERNACIONAL "LA LENGUA
RUSA: UN ECOSISTEMA FRONTERA DE
CULTURAS"

27-28 de octubre. Sala de Juntas

La Federación Rusa ocupa una muy amplia extensión geográfica lo que implica que, a lo largo de su territorio y de sus fronteras, se producen variadas situaciones de contacto lingüístico que han definido su devenir histórico y su realidad actual: multiétnica, multicultural y multilingüe.

En este Seminario tendremos la ocasión de trasladarnos virtualmente desde la frontera occidental hasta la oriental. Lo haremos de la mano de especialistas de varias universidades para tratar algunas situaciones de contacto entre la lengua rusa y otras con las que convive en régimen de vecindad, exterior e interior.

ENLACE: meet.google.com/fjy-yzcc-ine



ENCUENTRO CON MIRCEA CĂRTĂRESCU

27 de octubre, 10'30 horas
Salón de Actos del Edificio E

Encuentro con el reconocido escritor rumano Mircea Cărtărescu, que hablará sobre sus últimos libros traducidos al español, y editados por Impedimenta.

Organiz: Instituto de Cultura Rumano, Impedimenta y la Sección de Rumano de la Facultad de Filología, con la colaboración del Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura

<https://www.ucm.es/iucr/instituto-universitario>

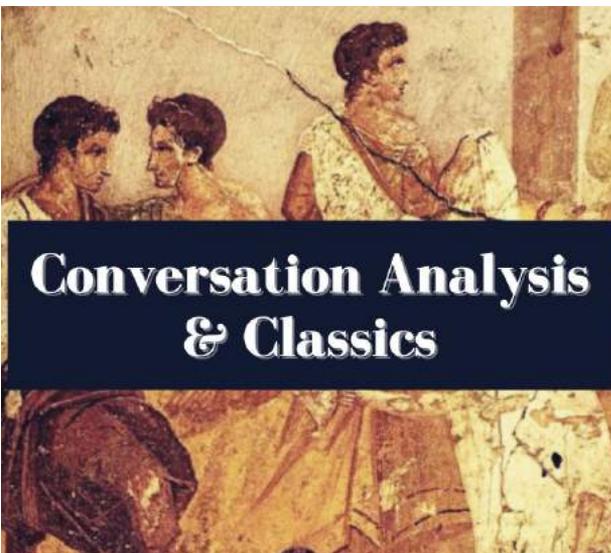
BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

Del 25 de octubre al 6 de noviembre 2021

FACULTAD DE FILOLOGÍA. UCM



112

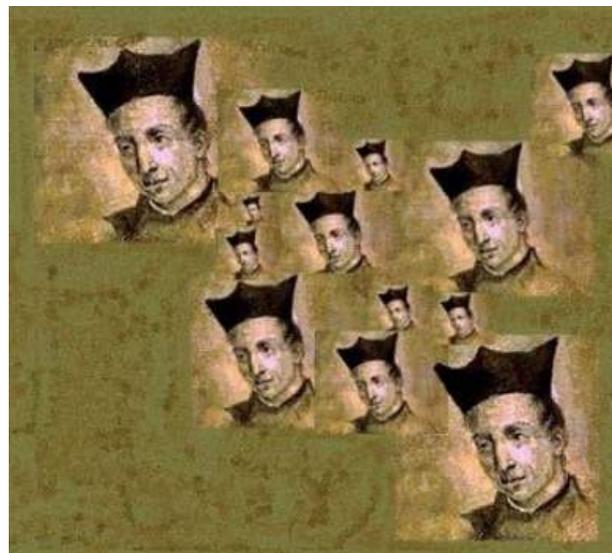


INTERNATIONAL CONFERENCE: CONVERSATION ANALYSIS & CLASSICS

28-29 de octubre
Fundación Pastor, C/ Serrano, 107

Este congreso internacional reúne a especialistas en lingüística griega y latina interesados en profundizar en la investigación de la conversación como práctica cotidiana en la antigüedad a través del retrato que nos legan los textos literarios dialogados. Se trata de una actividad coorganizada por la UCM, la UAM y la Fundación Pastor que pone fin al proyecto de investigación "Conversation in Antiquity. Analysis of Verbal Interactions in Ancient Greek and Latin", financiado por la Comunidad de Madrid. Para asistir en cualquiera de las modalidades es necesario rellenar el formulario disponible en la página web.

<https://caclassics.wordpress.com/conferences/>



XI SEMINARIO INTERNACIONAL. GRACIÁN Y SUS CONCEPTOS

28-29 de octubre
Aula Histórica

El Seminario Internacional "Gracián y sus conceptos" cumple en esta edición veinte años de vida. Nacido en 2001, al calor de los actos del centenario del nacimiento de este jesuita universal, ha congregado en sus once ediciones lo más relevante del gracianismo actual, con intervenciones de reconocidos especialistas en la vida y la obra de Baltasar Gracián, sobre todo desde el punto de vista literario y filosófico, sin haber desdeñado otras aproximaciones (históricas, sociológicas, antropológicas...). En esta ocasión, el subtema será "Literatura y política en el siglo XVII". Cabe la posibilidad de seguir las sesiones de forma telemática. Para ello, es preciso matricularse en la dirección seminariogracion@yahoo.com

<http://filologia.ucm.es>



SEMANA DE LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN 2021

Del 1 al 14 de noviembre

La Facultad de Filología de la UCM participa en la Semana de la Ciencia y la Innovación 2021 dando a conocer muchos de los proyectos y grupos de investigación de nuestra Facultad. Y este año, lo hace a lo grande con 32 actividades: exposiciones, talleres, jornadas, conferencias, encuentros, conciertos... son algunas de las actividades programadas por lo profesores y alumnos que muestran cómo la ciencia innovadora se genera y difunde desde la Filología.

<https://www.ucm.es/filologia-actividades/semana-de-la-ciencia-2021>

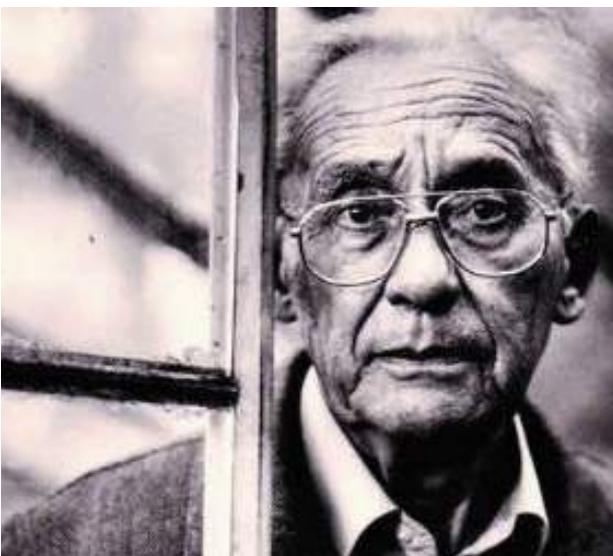
BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

Del 25 de octubre al 6 de noviembre 2021

FACULTAD DE FILOLOGÍA. UCM



112



III JORNADAS DE ESTÉTICA COMPLUTENSES EN TORNO A PAUL RICOEUR. PENSAMIENTO Y ESCRITURA

3-4 de noviembre

Facultades de Filología y de Filosofía

La importancia de la propuesta de Paul Ricoeur (1913-2005) en el campo de la fenomenología hermenéutica es hoy en día indiscutible. Aplicable a diversos ámbitos del arte y la literatura, su pensamiento resulta clave para entender la evolución de los paradigmas estéticos del siglo XX hasta nuestros días. Las III Jornadas de Estética Complutense, analizarán su legado. Estas jornadas se conciben como seminario de investigación y como actividad de formación para los doctorandos inscritos en los distintos programas de Doctorado de las Facultades de Filología y Filosofía.

<http://filologia.ucm.es>



PATRICK QUILLIER, "OUVIR BEM OS SONS QUE NASCEM". UMA ABORDAGEM ACROAMÁTICA DE FERNANDO PESSOA

3 de noviembre. 15'00-17'00 horas

Salón de Grados

Organiza: Seminario de Estudios Lusófonos

<https://www.ucm.es/estudioslusofonos/>



LECTURA POÉTICA DE BEATRIZ VILLACAÑAS

3 de noviembre. 19'00 horas

Centro Riojano. C/ Serrano, 25.

Dentro del ciclo Tardes de Prometeo.

Hoy llevo locamente / unas migas de pan a las estatuas. / Las palomas del parque se me ponen de uñas / porque creen que la Historia / es solo bronce, / una infinita piedra de granito / o un mármol de Carrara, / una mujer cubierta por los pájaros. / Yo le doy de comer, / a ver qué pasa. / Sé que pongo celosas a todas las palomas.

<http://centroriojano.com/>

BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

Del 25 de octubre al 6 de noviembre 2021

FACULTAD DE FILOLOGÍA. UCM



112



CONGRESO INTERNACIONAL DEL GLESOC: PROBLEMAS DE GÉNERO(S) EN EL SIGLO DE ORO

3 y 4 de noviembre

Paraninfo y Salón de Actos (edificio D)

Esta actividad es libre y gratuita previa inscripción en: congresoglesoc2021@gmail.com

En modo semipresencial las sesiones podrán seguirse desde el Paraninfo (edificio A) el miércoles 3 por la mañana y desde el Salón de Actos del edificio D el miércoles 3 por la tarde y el jueves 4.

Se concederá un crédito a los alumnos inscritos que hagan una breve prueba de asimilación de contenidos (pendiente de aprobación por la Comisión de Estudios). Se concederá certificado de asistencia.

<https://meet.google.com/ebd-eisq-fnq>



TIERRA CERVANTES entremeses y pasos clásicos de La Barraca

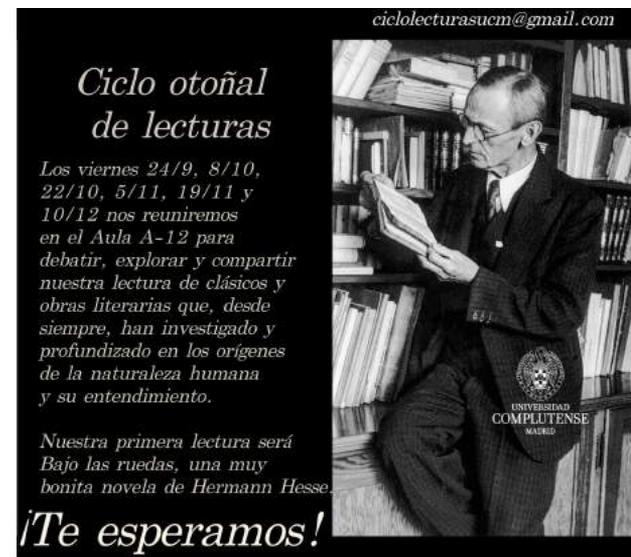
TEATRO: TIERRA CERVANTES. ENTREMESSES Y PASOS CLÁSICOS DE LA BARRACA

4 y 5 de noviembre. 19'00 horas

Fundación Carlos de Amberes. Calle Claudio Coello, 99,

El proyecto propone la reconstrucción historicista de la puesta en escena de los entremeses de Cervantes y los pasos de Lope de Rueda que hiciera La Barraca de Federico García Lorca y Eduardo Ugarte durante la Segunda República. Se pondrá en escena el paso La tierra de Jauja de Lope de Rueda que la compañía representó con el nombre de El bobo de la olla y Los dos habladores atribuido a Cervantes.

<https://entradium.com/events/tierra-cervantes-entremeses-y-pasos-clasicos-de-la-barraca>



Ciclo otoñal de lecturas

Los viernes 24/9, 8/10, 22/10, 5/11, 19/11 y 10/12 nos reuniremos en el Aula A-12 para debatir, explorar y compartir nuestra lectura de clásicos y obras literarias que, desde siempre, han investigado y profundizado en los orígenes de la naturaleza humana y su entendimiento.

Nuestra primera lectura será *Bajo las ruedas*, una muy bonita novela de Hermann Hesse.

¡Te esperamos!

CICLO OTOÑAL DE LECTURAS

5 de noviembre. 18:30 a 20:30 horas

Aula A-12 Edificio A Facultad de Filología

Todos los interesados se reunirán para debatir, explorar y compartir nuestra lectura de clásicos y obras literarias que, desde siempre, han investigado y profundizado en los orígenes de la naturaleza humana y su entendimiento.

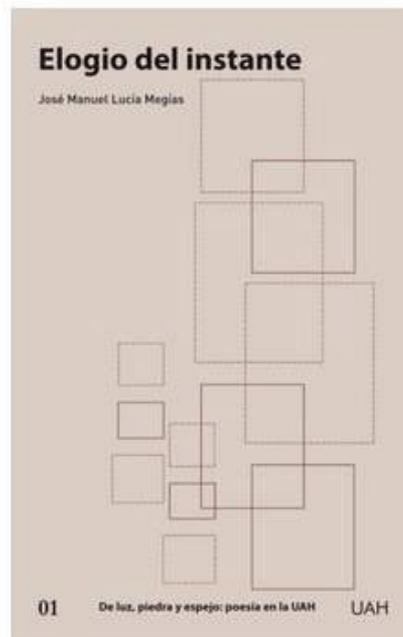
ciclolecturaucm@gmail.com

NUESTRA FACULTAD p u b l i c a

<https://filologia.ucm.es/nuestra-facultad-publica>



Margarita Borreguero Zuloaga (eda.)
*Acquisizione e didattica dell'italiano:
riflessioni linguistiche, nuovi apprendenti
e uno sguardo al passato*
Peter Lang, 2021



José Manuel Lucía Megías
Elogio del instante
Alcalá de Henares, Universidad, 2021



Paloma Ortiz Ortiz
*Preguntemos a Platón sobre virtud amor
y política*
Madrid, Rialp, 2021

Exposiciones



LA DIVINA COMEDIA



30 de Septiembre · 12 de Diciembre
Centro de Arte Complutense c arte c
2021

Inspiración y Razón



VICERRECTORADO
de CULTURA, DEPORTE Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

https://eventos.ucm.es/70732/detail/exposicion_-la-divina-comedia.-inspiracion-y-razon.html

¿Cómo puedo incluir mi actividad en el Boletín?

- El **Boletín**, que se difunde cada 15 días, recoge las actividades que organiza el personal de la Facultad de Filología, dentro y fuera de nuestros edificios, que tengan interés para alumnos y profesores. Se incluyen también las actividades que pueden ser seguidas de manera virtual.
- Se incluyen en el Boletín las actividades que están reseñadas en la **AGENDA DE LA FACULTAD** (<http://filologia.ucm.es>)
- Para facilitar y concretar la difusión se solicita:
 - Cartel o imagen en jpg
 - Pequeño texto explicativo
 - Enlace para ampliar la información para aquellas personas interesadas
- El Boletín está realizado en el **Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales**.
- Enviar toda la información a vdbcr@ucm.es

#Filologiaescultura