

BIBLIOGRAFÍA LGTBI+

ACEREDA, Manuela. *El orgullo es nuestro : movimientos de liberación sexual en el Estado español*. 1ª ed. Madrid: Diagonal, 2012. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

ALIAGA, Juan Vicente. *Arte y cuestiones de género: una travesía del siglo XX*. Madrid: Nerea, 2004. **SIGNATURA: PRE 17751**

ANZALDÚA, Gloria (et al.). *Manifiestos gays, lesbianos y queer : testimonios de una lucha (1969-1994)*. 1ª ed. Barcelona: Icaria, 2009. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

AYOUB, Phillip (ed. lit.) ; PATERNOTTE, David (ed. lit.). *Igbt activism and the making of Europe : a rainbow Europe*. Houndmills, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2014. [[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología](#)]

BAIRD, Vanessa. *Sexo, amor y homofobia : vidas lesbianas, gays, bisexuales y transgénero*. Barcelona: Egales Editorial, 2006. [[Biblioteca de Psicología](#)]

BARGUEIRAS MARTÍNEZ (ed. lit.). *El eje del mal es heterosexual: figuraciones, movimientos y prácticas feministas "queer"*. Madrid: Traficantes de Sueños, 2005. **SIGNATURA: DC 125**

BELL, David (ed. lit.) ; VALENTINE, Gill (ed. lit.). *mapping desire : geographies of sexualities*. London: Routledge, 1995. **SIGNATURA: D392.6MAP**

BELMONTE, Laura A. *The international LGBT rights movement : a history*. London: Bloomsbury Academic, 2021. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

BERCO, Cristian; CANO MIGUEL, Ester. *Jerarquías sexuales, estatus público: masculinidad, sodomía y sociedad en la España del Siglo de Oro*. València: Publicacions de la Universitat de València, 2009. **SIGNATURA: D316(467.3)BER**

BERMAN, Paul. *A Tale of two utopias: the political journey of the generation of 1968*; New York. London: WW.Norton & Company, 1996.

SIGNATURA: D316.4BERtal

BERZOSA CAMACHO, Alberto. *Homoherejías fílmicas: cine homosexual subversivo en España en los años setenta y ochenta*. Madrid: Brumaria, 2014.

SIGNATURA: D791.4BERhom

BLACKMER, Corinne E. (ed. lit.) ; SMITH, Patricia Juliana (ed. lit.). *En travesti : women, gender subversion, opera*. New York: Columbia University Press, 1995.

SIGNATURA: D782:396ENT

BLACKMORE, Josiah (ed. lit.) ; HUTCHESON, Gregory S. (ed. lit.). *Queer Iberia sexualities, cultures, and crossings from the Middle Ages to the Renaissance*. Durham: Duke University Press, 1999. **SIGNATURA: D613.885QUE**

BOSWELL, John. *Cristianismo, tolerancia social y homosexualidad : los gays en Europa occidental desde el comienzo de la era cristiana hasta el siglo XIV*. Barcelona: Muchnik, 1993. **SIGNATURA: D28BOS**

BRUQUETAS DE CASTRO, Fernando. *Reyes que amaron como reinas: de Julio César al Duque de Windsor*. Madrid: la Esfera de los libros, 2002.

SIGNATURA: D929.731BRU

BUTLER, Judith. *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona: Paidós Ibérica, 2007. **SIGNATURA: D396BUT**

CÁCERES FERIA, Rafael; SEMPOL, Diego. *Disidencias sexuales y de género en las dictaduras ibéricas y del cono sur: entre la represión y las resistencias*. Valencia: Tirant humanidades, 2023. **SIGNATURA: DC 832**

CALVO BOROBIA, Kerman. *¿Revolución o reforma? : la transformación de la identidad política del movimiento LGTB en España, 1970-2005*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2017. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

CANTARELLA, Eva. *Según natura : la bisexualidad en el mundo antiguo*. Madrid: Akal, 1991. **SIGNATURA: D392.6(38)CAN**

CARDIN, Alberto. *Guerreros, chamanes y travestis: indicios de homosexualidad entre los exóticos*. Barcelona: Tusquets, 1984. **SIGNATURA: D613.885CAR**

CARRASCOSA, Sejo; PRECIADO, Paul B. (et al.). *Teoría queer: políticas bolleras, maricas, trans, mestizas*; Barcelona. Madrid: Egales, 2005.

SIGNATURA: D613.885COR

CHAVES, Norberto. *La homosexualidad imaginada: vigencia y ocaso de un tabú*. Madrid. Maia Ediciones, 2009. **SIGNATURA: D613.885CHA**

COGAM (Grupo). *¿Entiendes?*. Madrid: COGAM, Colectivo de Gais y Lesbianas de Madrid, 2020. **SIGNATURA: D6CAJA-08(15)**

COLLING, Leandro. *Que otros sean lo normal: tensiones entre el movimiento LGTB y el activismo queer*. Barcelona: Madrid : Egales, 2019. [**Biblioteca de Educación**]

CORTÉS, José Miguel G. *Hombres de mármol: códigos de representación y estrategias de poder de masculinidad*. Barcelona: Egales, 2004.

SIGNATURA: PRE 17602

CURB, Rosemary ; MANAHAN, Nancy. *Monjas lesbianas : se rompe el silencio*. Barcelona: Seix Barral, 1985. **SIGNATURA: D392.6CUR**

DE LAURETIS, Teresa. *Diferencias : etapas de un camino a través del feminismo*. Madrid: Horas y horas, 2000. **SIGNATURA: D396LAU**

DENTATO, Michael P. (ed. lit.) *social work practice with the LGBTQ community : the intersection of history, health, mental health, and policy factors*. New York: Oxford University Press, 2018. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

DIEGO OTERO, Estrella de; NAVARRO, Carlos G; PERDICES, Álvaro. *La mirada del otro: escenarios para la diferencia*. Madrid: Museo Nacional del Prado, 2017. **SIGNATURA: D704.1MIR**

DUBERMAN, Martin ; Peligrosidad social (trad.). *Stonewall : el origen de una revuelta*. 1ª ed. Madrid: Imperdible, 2018. [**Biblioteca de Bellas Artes**]

DUBERMAN, Martin. *Stonewall : the definitive story of the LGBTQ rights uprising that changed America*. 1st rev. [New York]: Plume, an imprint of Penguin Random House LLC, 2019. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

DURÁN MANSO, Valeriano. *Rompiendo el código: personajes y sexualidades latentes en el Hollywood clásico*. Sevilla: ReaDuck, 2020.

SIGNATURA: D791.43(73)ROM

El Libro de La Historia LGTBI+. España: Akal, 2023.

[**Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología**]

ENGEL, Stephen M. *The unfinished revolution : social movement theory and the gay and lesbian movement*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

[**Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología**]

ENGUIX GRAU, Begoña. *Orgullo, protesta, negocio y otras derivas LGBT*. Madrid: Doce Calles, 2019. **[Biblioteca de Filología A - General]**

ENRÍQUEZ, José Ramón (ed. lit.) . *El homosexual ante la sociedad enferma*. 1ª ed. Barcelona: Tusquets, 1978. **SIGNATURA: D613.885HOM**

ESTHÉTIQUE(S) "queer" dans la littérature et les arts : sexualités et politiques du trouble. Dijon: Éditions universitaires de Dijon, 2015. **SIGNATURA: D704.1EST**

FEINBERG, Leslie. *Drag king dreams*. Primera edición: enero de 2023. [s.l.]: Levanta Fuego Editorial, 2023. **[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología]**

FIESTAS, memorias y archivos : política sexual disidente y resistencias cotidianas en España en los años setenta. Madrid: Brumaria, 2019. **[Biblioteca de Educación]**

FLORENCIO, João. *Bareback porn, porous masculinities, queer futures : the ethics of becoming-pig*. Abingdon, Oxon: Routledge, 2020. **SIGNATURA: D613.880FLO**

GARCÍA-ARROYO, Ana. *Sexualidades alternativas en el arte y la cultura de la India*. Sabadell: Ellas, 2006. **SIGNATURA: DA 3413**

GARCÍA RODRÍGUEZ, Javier. *El celuloide rosa: un paseo por la historia del cine de la mano de personajes homosexuales*. Barcelona: Ediciones de la Tempestad, 2008. **SIGNATURA: D791.43GARcel**

GenderQueer : voices from beyond the sexual binary. Los Angeles, Calif.: Alyson Books, 2002. **SIGNATURA: PRE 15057**

GIBSON, Ian. *Lorca y el mundo gay: "caballo azul de mi locura"*. Barcelona: Planeta, 2009. **SIGNATURA: D92GARcab**

GILREATH, Shannon. *The end of straight supremacy : realizing gay liberation*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología]

GIMENO, Beatriz. *Historia y análisis político del lesbianismo : la liberación de una generación*. 1ª ed., 1ª reimp. Barcelona : Gedisa, 2007. **[Biblioteca de Trabajo Social]**

GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Felip. *Infogai, 1979-2019 : quaranta anys d'incidència en la història del moviment LGTBIQ+ català*. [Barcelona]: Associació 17 de Maig, 2020. **[Biblioteca de Trabajo Social]**

GRIFFITHS, Robin. *British queer cinema*. 1st ed. London: Routledge, 2006. **SIGNATURA: D791.43BRI**

GUTIÉRREZ USILLOS, Andrés. *Trans* : Diversidad de identidades y roles de género : Museo de América, 22 de Junio-24 de Septiembre de 2017*. [Madrid]: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2017. **SIGNATURA: D392.6TRAgut**

HADLEIGH, Boze. *Las películas de gays y de lesbianas : estrellas, directores, personajes y críticos*. 1ª ed. [Barcelona]: Odín Eds., 1996. **SIGNATURA: D791.44HAD**

HALBERSTAM, Judith. *In a queer time and place : transgender bodies, subcultural lives*. New York: New York University Press, 2005. **SIGNATURA: DA 2194**

Hasta aquí hemos llegado : voces para un nuevo activismo LGTBIQ+. Barcelona: Egales, 2021. **[Biblioteca de Trabajo Social]**

HIGGS, David (ed. lit.). *Queer sites : gay urban histories since 1600*. 1st publ. London: Routledge, 1999. **[Libro electrónico]**

HISTORIA del movimiento LGBTQI+ : lesbiano, gay, bisexual, transgénero, queer e intersexual. 1ª ed. en lengua española. Barcelona: Blume, 2021.

[Biblioteca de Trabajo Social]

HORMAECHEA OCAÑA, Andrea. *Los cómics de superhéroes en los movimientos sociales : transformaciones de la identidad estadounidense*. Madrid: Libros de la Catarata, 2023. **SIGNATURA: DC 3500**

HUARDD, Geoffroy; FERNÁNDEZ GALEONO, Javier. *Las locas en el archivo: disidencia sexual bajo el franquismo*. Madrid: Marcial Pons Historia, 2023. **SIGNATURA: DC 1571**

HUBBS, Nadine. *The queer composition of America's sound : gay modernists, American music, and national identity*. Berkeley: University of California Press, 2004. **SIGNATURA: D78:613.885(73)HUB**

JORDAN, Mark D.; SALVADOR, Lluís. *La invención de la sodomía en la teología cristiana*. Barcelona: Laertes, 2002. **SIGNATURA: D28JOR**

LAURITSEN, John ; THORSTAD, David ; GIL-ALBERT, Juan. *los primeros movimientos en favor de los derechos homosexuales (1864-1935)*. Barcelona: Tusquets, 1977. **[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología]**

LEYLAND, Winston. *Cónsules de Sodoma*. Barcelona: Tusquets, 2004. **SIGNATURA: PRE 16617**

LLOPART, Alfonso ; MOLA, Jose ; and MIGUEL, Roberto S. *Memorias de Shangay : 30 años de historia LGTBIQ+ en España*. Primera edición: mayo de 2023. [Barcelona (España)]: Libros Cúpula, 2023. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

LÓPEZ RODRÍGUEZ, Fernando. *De puertas para adentro: disidencia sexual y disconformidad de género en la tradición flamenca*. Barcelona: Egales, 2015. **SIGNATURA: D707.1:176LOP**

MARCUS, Eric. *Making history : the struggle for gay and lesbian equal rights, 1945-1990 : an oral history*. 1st ed. New York: HarperCollins Publishers, 1992. [[Biblioteca de Ciencias de la Información](#)]

MARRERO, Roberta ; Preciado, Paul B. (pr.). *We can be heroes : una celebración de la cultura LGTBQ+*. 1ª ed. Barcelona: Lunwerg Editores, 2018. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

MARTEL, Frédéric. *Global gay : cómo la revolución gay está cambiando el mundo*. Tres Cantos, Madrid: Taurus, 2013. [[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología](#)]

MARTÍN ROMERO, Lola. *La transexualidad, diversidad de una realidad*. Madrid. Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2004. **SIGNATURA: D392.6TRA**

MARTÍNEZ, Ramón. *Lo nuestro sí que es mundial : una introducción a la historia del movimiento LGTB en España*. Barcelona: Egales, 2017. [[Biblioteca de Filología A - General](#)]

MARTÍNEZ, Ramón. *Nos acechan todavía : anotaciones para reactivar el movimiento LGTB*. Barcelona: Egales Editorial, 2019. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

MARTÍNEZ, Ramón. *Maricones de antaño*. Madrid: Egales, 2021 [[Libro electrónico](#)]

MASIERO, Clara Moura. *O movimento LGBT e a homofobia : novas perspectivas de políticas sociais e criminais*. Porto Alegre: Criação Humana, 2014.

[[Biblioteca de Derecho – Sala de Criminología](#)]

MASON, Corinne L. (ed. lit.). *Routledge handbook of queer development studies*. London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. [[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

MIANO BORRUSO, Marinella. *Hombre, mujer y muxe en el Istmo de Tehuantepe*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia: Plaza y Valdés, 2002.

SIGNATURA: D392.6(72)MIA

MIRA NOUSELLES, Alberto. *Miradas insumisas: gays y lesbianas en el cine*. Barcelona; Madrid: Egales, 2008. **SIGNATURA: D791.43MIR**

MISHIMA, Yukio. *Confesiones de una máscara*. Madrid: Espasa, 2002.

SIGNATURA: LIT 2163

MOLINA; *Cuando amar era pecado: sexualidad, poder e identidad entre los sodomitas coloniales (Virreinato del Perú, siglos XVI-XVII)*. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos. La Paz: Plural Editores, 2017. **SIGNATURA: D613.88(85)MOL**

MONFERRER TOMÀS, Jordi M. *Identidad y cambio social : transformaciones por el movimiento gay/lesbiano en España*. Barcelona: Egales, 2010.

[[Biblioteca de Trabajo Social](#)]

MONTILLA VALERIO, Javier. *La sociedad arco iris : 19 conversaciones sobre la cuestión gay*. 1ª ed. Pamplona: Laetoli, 2009.

[[Biblioteca de Ciencias Económicas y Empresariales](#)]

MUHOLI, Zanele. *Zanele Muholi [Exposición]*. [Las Palmas de Gran Canaria], Madrid: Casa África : La Fábrica, 2011. **SIGNATURA: D77.04MUH**

NÚÑEZ ROLDÁN, Francisco. *El pecado nefando del Obispo de Salamina: un hombre sin concierto en la Corte de Felipe II*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2002. **SIGNATURA: D392.6(46)NUÑ**

O'DONNELL, Katherine (ed. lit.) ; O'ROURKE, Michael (ed. lit). *Love, sex, intimacy, and friendship between men, 1550-1800*. New York: Palgrave Macmillan, 2003. **SIGNATURA: D159.922.1LOV**

PASCUAL, Jesús. *Querer como locas: pasiones maricas ocultas en la copla de Rafael de León*. Córdoba: Editorial Cántico, 2023. **SIGNATURA: DC 3591**

PEREA YÉBENES, Sabino. *El sexo divino : dioses, hermafroditas, bisexuales y travestidos en la Antigüedad clásica*. Madrid: Alderabán, 1999. **SIGNATURA: D292:39PER**

PETIT, Jordi. *25 años más : una perspectiva sobre el pasado, presente y futuro del movimiento de gays, lesbianas, bisexuales y transexuales*. 1ª ed. Barcelona: Icaria, 2003. [**Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología**]

PLATERO, Lucas. *Lesbianas, discursos y representaciones*. 1ª ed. [Barcelona]: Melusina, 2008. [**Biblioteca de Bellas Artes**]

Políticas trans : una antología de textos desde los estudios trans norteamericanos. Barcelona: Egales, 2015 **SIGNATURA: D613.885POL**

PRECIADO, Paul B. *Pornotopía: arquitectura y sexualidad en "Playboy" durante la Guerra Fría*. Barcelona: Anadrama, 2020. **SIGNATURA: D392.6PRE**

QUEERING the pitch : the new gay and lesbian musicology. London: Routledge, 1994. **SIGNATURA: D78:613.885QUE**

RIVERA, Sylvia ; JOHNSON, Marsha P. ; Peligrosidad Social (trad.). "S.T.A.R." : *Acción Travesti Callejera Revolucionaria = Street Transvestite Action Revolutionaries : supervivencia, revuelta y lucha trans antagonista.* 1ª ed. en formato libro ampl. [Madrid]: Editorial Imperdible, 2015. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

ROWSE, A. L. ; LIARÁS MULS, Elena (trad.). *Homosexuales en la historia estudio de la ambivalencia en la sociedad, la literatura y las artes.* Barcelona: Planeta, 1981. **SIGNATURA: D92ROW**

SÁEZ, Javier, and VILA NÚÑEZ, Fefa (ed. lit.). *El libro de buen amor : sexualidades raras y políticas extrañas.* [Madrid]: Ayuntamiento de Madrid, 2019. [**Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología**]

SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, Carmen. *La invención del cuerpo: arte y erotismo en el mundo clásico.* Madrid: Siruela, 2015. **SIGNATURA: D704.1(3)SAN**

SANTANA, Andrés Isaac. *Imágenes del desvío: la voz homoerótica en el arte cubano contemporáneo.* Chile: JC Sáez, 2004. **SIGNATURA: PRE 8967**

SANTOS, Ana Cristina. *social movements and sexual citizenship in Southern Europe.* Houndmills, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2013. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

SASLOW, James M. "Ganymede in the Renaissance : Homosexuality in Art and Society." Tesis Doctoral. New Haven: Yale University Press, 1986. **SIGNATURA: D703.4SAS**

SERGENT, Bernard. *L'homosexualité Initiatique dans l'Europe Ancienne*. Paris: Payot, 1986. **SIGNATURA: D613.885(4)SER**

SMITH, Paul Julian. *Las leyes del deseo : la homosexualidad en la literatura y el cine español, 1960-1990*. 1ª ed. Barcelona: Ediciones de la Tempestad, 1998. **SIGNATURA: A791.43SMI**

TABOAS, Lanero. *Homosexualidades*. Madrid: Asociación de Historia Contemporánea: Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2012. **SIGNATURA: H93AYER-087**


The lesbian and gay movement and the state : comparative insights into a transformed relationship. Farnham, Surrey: Ashgate, 2011. **[Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociología]**

TOSCANI, Oliviero ; DESMAISON, Amandine. *Gay pride Orgullo Gay : la historia*. Barcelona: Vértigo, 2005. **[Biblioteca de Ciencias de la Información]**

TRANS Sexual Express : Barcelona 2001 : a classic for the third millennium : [exposició], Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Del 27 de Juny Al 30 de Setembre. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2001. **SIGNATURA: DC 1257**

TRUJILLO Barbadillo, Gracia. *Deseo y resistencia : treinta años de movilización lesbiana en el estado español (1977-2007)*. Barcelona: Egales, 2009 **[Biblioteca de Bellas Artes]**

VALDIVIA BIEDMA, Carlos. *Stonewall : el primer Orgullo fue una revuelta*. Barcelona: Egales, 2019. **[Biblioteca de Ciencias de la Información]**



VELASCO, Sherry Marie. *The lieutenant nun : transgenderism, lesbian desire & Catalina de Erauso*. Austin, TX: University of Texas Press, 2000.

SIGNATURA: D92ERavel

VICENTE ALIAGA, Juan; MARTÍNEZ OLIVA, Jesús. *Espejos y contraespejos: trazos biográficos, diversidad sexual y arte en Hispanoamérica y España*. Barcelona; Madrid: Egales editorial, 2022. **SIGNATURA: DC 517**

UGARTE PÉREZ, Javier. *Las circunstancias obligaban : homoerotismo, identidad y resistencia*. Barcelona: Egales, 2011. [**Biblioteca de Trabajo Social**]

WOODS, Gregory ; Zaragoza, Federico (trad.). *Homintern : cómo la cultura LGTB liberó al mundo moderno*. 1ª ed. Madrid: Dos Bigotes, 2019.

[**Biblioteca de Filología – María Zambrano**]

YOURCENAR, Margarite. *Alexis o el Tratado del inútil combate*. Madrid. Alfaguara, 1989. **SIGNATURA: LIT 3977**