

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **ARQUEOLOGÍA**

British Museum (1972) Treasures of Tutankhamun: [catalogue of an exhibition] held at the British Museum, 1972. London: British Museum.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911318195>

Carter, H. (1985) La tumba de Tutankhamón. 2nd edn. Barcelona, España: Orbis (Biblioteca de historia, 9). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/48298393>

Córdoba Zoilo, J. (1989) Irán y las estepas. Madrid: Grupo 16 (Historia del Arte, 11).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024534070>

Desroches Noblecourt, C., Parra Ortiz, J. M. and Parra Ortiz José Miguel (2014) Tutankhamón : vida y muerte de un faraón. Almería: Confluencias (Entre piedras, 2).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026295410>

Desroches-Noblecourt, C. et al. (1969) Tutankhamen : life and death of a pharaoh.

Londres: Connoisseur and M. Joseph. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1206360430>

Fernández del Campo Barbadillo Eva (2013) *El arte de india : historia e historias*. Tres Cantos (Madrid): Akal (Akal/arte en contexto, 15).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026008136>

Frayne, D. and University of Toronto (1997) Ur iii period : (2112-2004 bc). Toronto: University of Toronto Press (The Royal inscriptions of Mesopotamia. Early periods, 3/2).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/639712380>

García-Ormaechea y Quero Carmen (1988) *India inmortal*. Madrid: Historia 16 (Historias del viejo mundo, 18). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911750955>

Giedion, S., Balseiro, M. L. and Balseiro María Luisa (2003) *El presente eterno : una aportación al tema de la constancia y el cambio*. 1ª ed., 6ª reimp edn. Madrid: Alianza (Alianza Forma, 16):

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912272361>

Gómez-Tabanera, J. M., Universidad de Oviedo. Seminario de Prehistoria and Universidad de Oviedo. Seminario de Prehistoria (1978) Les statuettes féminines paléolithiques dites "Venus" et sa signification dans le monde préhistorique. Oviedo: Universidad, Seminario de Prehistoria (Rencontres internationales pour l'étude des civilisations préhistoriques : Asturies-Périgord, 1).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025491040>

Hopkins, C., Goldman, B. and Goldman, B. (1979) *The discovery of Dura-Europos*. New Haven: Yale University Press. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433944886>  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/576270459> [Online].

Kuper, A. (1975) *Anthropologists and anthropology : the British School 1922-1972*. Harmondsworth (Middlesex, England): Penguin Books (Peregrine Books).  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024463142>

Kuper, A. and Muñoz, J. (1971) *Antropología y antropólogos : la Escuela Británica, 1922-1972*. Barcelona: Anagrama (Biblioteca de antropología, 1).  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024409307>

Kv 63: Tutankhamón al descubierto (2008). Track Media. (DVD).  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/914765112>

Mackay, E. (1936) *La civilisation de l'indus : fouilles de Mohenjo-Daro et d'Harappa*. Paris: Payot (Bibliothèque historique). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/638934925>

McCoid, C. H. and McDermott, L. D. (1996) "Toward Decolonizing Gender: Female Vision in the Upper Paleolithic," *American Anthropologist*, 98(2), pp. 319–326.  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/5549178867> [Online].

Michalowski, P. (2011) *The correspondence of the kings of Ur : an epistolary history of an ancient mesopotamian kingdom*. Winona Lake, IN: Eisenbrauns (Mesopotamian civilizations, 15). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/759160110> [Online].

Morley, I. et al. (2010) *The archaeology of measurement : comprehending Heaven, Earth and time in ancient societies*. 1st edn. Cambridge: Cambridge University Press.  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912446947>

Pardo Mata, P. (2006) *Ur, ciudad de los sumerios*. Madrid: Aldebarán (Ciudades de leyenda, 4). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025380487>

Peppard, M. (2016) *The world's oldest church : bible, art, and ritual at Dura-Europos, Syria*. New Haven: Yale University Press (Synkrisis).  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/937701119> [Online].

Pérez Largacha Antonio (2006) *Historia antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. Tres Cantos (Madrid): Ediciones Akal (Akal universitaria. Serie Historia Antigua, 254).  
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/81250774>

Perkins, A. (1973) *The art of Dura-Europos*. Oxford: Clarendon Press.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/758204043>

Piggott, S. and Piggott, S. (1988) *Historia de las civilizaciones*. Madrid: Alianza (El libro de bolsillo (Alianza Editorial). Sección Humanidades, 1302).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/624890562>

Reeves, N., Froman, N. and Froman, N. (1992) *Into the mummy's tomb*. New York:

Scholastic/Madison (Time quest book). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026193652>

Ripoll Perello, E. (1989) *El arte paleolítico*. Madrid: Grupo 16 (Historia del Arte, 3)

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024524407>

Schmökel Hartmut (1965) *Ur, Asur y Babilonia : tres milenios de cultura en Mesopotamia*. Madrid: Ediciones Casrilla (Las Culturas del Mundo Antiguo).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911979453>

Seco Álvarez Myriam, Martínez Babón, J. and Martínez Babón Javier (2017) *Tutankhamón en España : Howard Carter, el Duque de Alba y las Conferencias de Madrid*. 1ª edn. Sevilla: Fundación José Manuel Lara.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1077601545>

Woolley, L. (1975) *Ur : la ciudad de los caldeos*. 2A. Reimpr edn. Mexico: Fondo de Cultura Económica. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/758161876>

Yale University, Rostovtzeff, M. I. and Académie des inscriptions & amp; belles-lettres (France) (1929) *The excavations at Dura-Europos: preliminary report of 1st-9th season of work*. Edited by P. V. C. Baur. New Haven: Yale University Press.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/576270459>