

BIBLIOGRAFÍA

LITERATURA

Agenjo Bullón, Xavier ; Puig de la Bellacasa, Joaquín and Museo de Navarra (Pamplona). 2007. Memoria De Pío Baroja : 7 De Mayo-27 De Mayo De 2007 : Pamplona, Museo De Navarra (Pamplona). Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433689977>

Alarcón Sierra, R. (2003) Juan Ramón Jiménez : pasión perfecta. Madrid: Espasa Calpe (Biografías Espasa. Vidas de escritores). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1013272126>
[Biblioteca de Educación]

Alegría, Ciro and Varona, Dora. Gabriela Mistral Íntima. Santiago de Chile: Antártica, 1989. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025755558>
[Biblioteca de Filología-Hispánicas y Románicas]

Baroja Pío. 1927. Las Ciudades. Vol. , La Sensualidad Pervertida : Ensayos Amorosos De Un Hombre Ingenuo En Una Época De Decadencia /. Madrid: Editorial Caro Raggio.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025171848>
[Biblioteca de Filología-Hispánicas y Románicas]

Baroja Pío. 1974. Las Veleidades De La Fortuna : Agonías De Nuestro Tiempo 4ª ed. Colección Austral, 288. Madrid: Espasa-Calpe.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026281345>

Baroja Pío. 1975. Los Amores Tardíos. 6a ed. Colección Austral. Azul, 320. Madrid: Espasa-Calpe. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1023984766>

Baroja Pío. 1976. El Escuadrón Del Brigante. Memorias De Un Hombre De Acción, 2. Madrid: Caro Raggio. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431367641>

Baroja Pío. 1976. El Gran Torbellino Del Mundo. 5a ed. Colección Austral, 256. Madrid, España: Espasa Calpe. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/865128486>

Baroja Pío. 1976. Los Caminos Del Mundo. Memorias De Un Hombre De Acción, 3. Madrid: Caro Raggio. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431366843>

Baroja Pío. 1982. Las Noches Del Buen Retiro. Historia De La Literatura Española, 8. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Orbis.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431321191>

Baroja Pío (1985) El árbol de la ciencia. Madrid: Cátedra (Letras Hispánicas, 225).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1023961531>

Baroja Pío and Baroja, Ricardo. 1973. La Busca. La Lucha Por La Vida, 1. Madrid: Caro Raggio. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/638807329>

Baroja Pío et al. (2010) Los ídolos. Madrid: Espasa.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025591606>

Bartoszewska, Jolanta ; Bousoño Carlos (dir) (1992), "Jose Hierro en su tiempo". Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Filología, Departamento de Filología Española Moderna y Contemporánea.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912056218>
[Biblioteca de Filología A - General]

Benavente y Martínez, Jacinto (1958) Obras completas. 5a. ed / edn. Madrid: Aguilar. (T. 1 y 2). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911723511>

Benavente, Jacinto (1927) La propia estimación : comedia en tres actos y en prosa. Barcelona: Cisne (Teatro selecto, 58). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912109361>

Benavente, Jacinto (1943) Para el cielo y los altares : poema dramático en tres actos y en prosa. Barcelona: Cisne (Teatro selecto, 71).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1190910286>

Benavente, Jacinto (1950) Los intereses creados. Vitoria: Ed. de Arte Fouratier.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912238377>

Benavente, Jacinto and Sociedad de Autores Españoles (1914) El marido de la Téllez : boceto de comedia en un acto. 2a edn. Madrid: Sociedad de Autores Españoles.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025155190>

Bowen, E. and Quennell, P. (1974) En torno a Marcel Proust : en el centenario de Proust, 1871-1922. Madrid: Alianza Editorial (Libro de bolsillo. Sección literatura 546).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/318157190>

Brod, Max, and Grieben, Carlos F. 1959. Kafka 1A. ed., 2a. imp ed. Selección Emecé De Obras Contemporáneas. Buenos Aires: Emecé.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/633689256>

Brooker, J. S. (2004) T.S. Eliot : the contemporary reviews. Cambridge, UK: Cambridge University Press (American critical archives, 10 [i.e. 14]).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/144618461> [On line].

Cañadas, Jesús (2013) Los nombres muertos. 1ª edn. Barcelona: Fantasy.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/864129117>

[Biblioteca de Informática]

Cavallo, Susana. 1987. La Poética de José Hierro. Persiles, 177. Madrid: Taurus.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434830722>

[Biblioteca de Ciencias de la Información]

Cerezo Galán, P., and Laín Entralgo, Pedro (1996) Las máscaras de lo trágico : filosofía y tragedia en Miguel de Unamuno. Madrid: Trotta (La dicha de enmudecer, Serie Teoría literaria).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024343936>

Chikiar Bauer, I. (2015) Virginia Woolf : la vida por escrito. 1ª edn. Barcelona: Taurus (Memorias y biografías).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/907029581>

Childs, D. J. (2001) Modernism and eugenics : Woolf, Eliot, Yeats, and the culture of degeneration. Cambridge, UK: Cambridge University Press

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/52472345> [On line].

Christie, A. (, Llorens, O. and Llorens, O. (2004) Diez negritos. Barcelona: Molino.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/971749548>

Christie, A. (1983) Asesinato en el Orient Express ; El misterioso Sr. Brown ; Los cuatro grandes. Barcelona: Orbis (Obras completas de Agatha Christie, 3).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/970458138>

[Biblioteca de Farmacia]

Christie, A. (1997) El misterioso Sr. Brown : (el adversario secreto). Barcelona: Molino (Selecciones de Biblioteca Oro, 153).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912236615>

Christie, A. and Amechazurra, M. (1959) El enigmático Mr. Quin. Barcelona: Molino

(Selecciones de "Biblioteca Oro", v. 48). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/868830298>

Christie, A. and Margalef, R. (1973) Los elefantes pueden recordar. Barcelona: Molino (Biblioteca Oro, v. 660). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433844277>

Christie, A. and Menéndez, I. (2008) Ven y dime cómo vives. 1A. ed. en colección Fábula edn. Barcelona: Tusquets (Fábula, 279).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434213592>

Christie, A. and Milla Soler, C. (1998) Un dios solitario y otros relatos. Barcelona: Círculo de Lectores. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433035582>

Christie, A. and Soler Crespo, Á. (2010) Cartas sobre la mesa. Barcelona: RBA.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/868830298>

Conde, Carmen. Gabriela Mistral. Grandes Escritoras Contemporáneas, 37. Madrid: E.P.E, 1970. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024547692>
[Biblioteca de Filología A -General]

Costa, Horácio 2010. José Saramago. Distrito Federal: FCE - Fondo de Cultura Económica. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/950463216> [On line].

Cross, K. G. W, and Recondo, Pablo. 1971. Scott Fitzgerald. Grandes Escritores Contemporáneos. Biografías, 36. Madrid: E.P.E.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431254829>
[Biblioteca de Filología A - General]

Eble, Kenneth Eugene. 1975. F. Scott Fitzgerald. México D.F.: Editores asociados.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/644580407>
[Biblioteca de Filología A - General]

Eliot, T. S. and Eliot, V. (1971) The waste land. London: Faber and Faber.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1132661443> [On line].

Eliot, T. S., et al. (2011) The letters of T.S. Eliot. Rev. edn. New Haven, Conn.: Yale University Press. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/763156407> [On line].

Eliot, T. S. and Flores Ángel (1973) Tierra baldía. [1A. ed.] edn. Barcelona: Llibres de Sinera (Ocnos, 3). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911620174>
[Biblioteca de Filología - María Zambrano]

Eliot, T. S., Staff, F. and F. and Haffenden, J. (2013) The letters of t.s. eliot. New Haven: Yale University Press. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/957128565> [On line].

Fitzgerald, F. Scott. 1922. The Beautiful and Damned. New York: C. Scribner's Sons. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/263032912> [On line].

Fitzgerald, F. Scott, and Cowley, Malcolm. 1951. The Stories of F. Scott Fitzgerald : A Selection of 28 Stories. New York: Charles Scribner's Sons. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911314259>
[Biblioteca de Filología – María Zambrano]

Fitzgerald, F. Scott and Delano, Poli. 1975. El Derrumbe. Grandes Obras Rodas, 4. Madrid: Rodas. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025104482>

Fitzgerald, F. Scott and Grau, María Angelica. 1973. Los Malditos Y Los Bellos 2ª. ed. Selección Zig-Zag, 46. Madrid: Rodas. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912312507>

Fitzgerald, F. Scott and López Muñoz, José Luis. 1984. Hermosos Y Malditos [2A. ed.] ed. Libro Amigo, 927. Barcelona: Bruguera. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434456988>
[Biblioteca de Filología A - General]

Fitzgerald, F. Scott and Milla Soler, C. (2008) El curioso caso de Benjamin Button. 1a. edn. Barcelona: Lumen (Narrativa). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434366929>
[Biblioteca de Filología – María Zambrano]

Fitzgerald, F. Scott, and Morató, Yolanda. 2011. Mi Ciudad Perdida : Ensayos Autobiográficos. Ensayo. Málaga: Zut. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/796275588>
[Biblioteca de Filología A - General]

Fitzgerald, F. Scott ; Piñas, E. (trad.) and Martín Garzo, Gustavo (pr.) 2018. El Gran Gatsby. Biblioteca El Mundo. Madrid: Unidad Editorial. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1041454537> [On line].

Fitzgerald, F. Scott and Piñas E. (trad.) 1971. El Gran Gatsby : Novela. Rotativa. Esplugas de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431603579>

Florez, R. (1970) D'ors. Madrid: E.P.E (Grandes escritores contemporáneos, 30). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024644119>

Gómez de la Serna Ramón, Alaminos López, Eduardo and Biblioteca Histórica Municipal de Madrid (2018) Un manuscrito autógrafo de Ramón Gómez de la Serna sobre Jacinto Benavente en la Biblioteca Histórica Municipal. Madrid: Biblioteca Histórica Municipal. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1101878510>

González Duro, E. (2002) Biografía interior de Juan Ramón Jiménez. Madrid: Libertarias/Prodhuvi (Nuestra historia). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1009107070>
[Biblioteca de Filología-María Zambrano]

González Fuentes, Juan Antonio, and Oliván, Lorenzo 2001. Espacio Hierro : Medio Siglo De Creación Poética De José Hierro. Literatura, 5.1 ; 5.2. Santander: Fundación Marcelino Botín. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024970532>
[Biblioteca de Filología A - General]

Gullón Ricardo (1958) Conversaciones con Juan Ramón Jiménez. Madrid: Taurus (Dialogos). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024546713>
[Biblioteca de Filología-María Zambrano]

Hernández de la Fuente, David (2005) Lovecraft : una mitología. 1ª edn. Madrid: Ediciones Luis Revenga (Biblioteca ERL ediciones, 04).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025285054>
[Biblioteca Filología – María Zambrano]

Hermann Hesse and Stefan Zweig ; Volker Michels, José Aníbal Campos (n.d.) Correspondencia. Acantilado. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1283095250> [On line].

Hervieu, P., et al. (1914) El destino manda = (Le destin est maitre) : drama en dos actos. Madrid: Sociedad de Autores Españoles. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025176607>

Hesse, H. (1973) Siddharta. Barcelona: Editorial Bruguera.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026067111>

Hesse, H., Dauer, H. and Jungk, R. (1978) Escritos políticos: (1914-1932). Barcelona: Bruguera (Libro amigo, 596). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431833717>

Hesse, H. and Solar, J. J. del (2005) Siddharta. 4a. edn. Barcelona: Debolsillo (Biblioteca contemporánea, 192/1). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1041444388>

Hierro, José and Museo Municipal de Bellas Artes (Santander). 2004. José Hierro (1922-2002) : La Torre De Los Sueños : [Exposición] Museo De Bellas Artes De Santander, Mercado Del Este, 23 de Diembre De 2004, 28 De Febrero De 2005. Santander: Museo de Bellas Artes. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025227769>
[Biblioteca de Bellas Artes]

Jardí, Enric (1967) Eugenio d'Ors : obra y vida. [1ª ed. castellana] edn. Barcelona: Aymá (Biografías de catalanes). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912009242>

Jiménez, Juan Ramón (2005) Platero y yo. Madrid: El País (El País, clásicos españoles, 37). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433501337> [On line].

Jiménez, Juan Ramón, and Garfias, F. (1969) Libros de prosa: Platero y yo. La colina de los chopos. Por el cristal amarillo. Madrid: Aguilar (Biblioteca de Premios Nobel). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911863309>

Jiménez, Juan Ramón, and Luis, L. de (1980) Segunda antología poética: (1898-1918). 2ª edn. Madrid: Espasa-Calpe (Selecciones Austral, 6). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1004280219>

Joyce, James and Valverde, José María (1976) Ulises. Barcelona: Lumen (Palabra en el Tiempo, 112 y 113: Serie de Novela). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/432371078>

Joyce, James, Cabrera Infante, G. and Cabrera Infante, G. (2002) Dublineses. Madrid: El País (Clásicos del Siglo XX, 34). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433491543>

Joyce, James, Colum, P. and Colum, P. (1973) Exiles : a play in three acts. Repr edn. Harmondsworth: Penguin Books (Penguin Plays). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026055201> [On line].

Joyce, James and Ellmann, R. (1969) Ulysses: a short history by Richard Ellmann. [Repr.] edn. Harmondsworth: Penguin Books (A Penguin Modern Classic). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025205888>

Joyce, James, Mercanton, J. and Salas Subirat, J. (1966) Ulises. 5th edn. Buenos Aires: Santiago Rueda. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/906679156>

Joyce, James, and Pavese, C. (1970) Dedalus : ritratto dell'artista da giovane : con una cronología della vita dell'autore. Milano: Arnoldo Mondadori (Gli Oscar, 269). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912291814>

Julibert, E., et al. (2012) Marcel Proust : la memoria recobrada. Barcelona: Plataforma.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026111433>

Kafka, Franz. 1983. Obras Completas : Novelas, Cuentos, Relatos. Visión Libros.
Barcelona: Teorema. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024416653> [On line].

Kafka, Franz. 1985. La Metamorfosis 21ª ed. Biblioteca Fundamental De Nuestro
Tiempo, 6. Madrid: Alianza. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1041400954>

Kafka, Franz ; Albé, Raoul (trad.) ; Benjamin, Walter and Bank Pedersen, Christian.
2012. Un Artista Del Hambre O El Peso Del Arte. Madrid: Casimiro.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026098278>

Kafka, Franz ; Brod, Max ; Cantoni, Remo and Pocar, Ervino. 1962. Diari : 1910-1923.
3a ed. Vol. , Volume Secondo /. Biblioteca Moderna Mondadori, 572-573. Arnoldo
Mondadori. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912337303>

Kafka, Franz and Izquierdo, Julio. 1992. La Metamorfosis Y Otros Relatos. Historia De La
Literatura, 26. Barcelona: RBA. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434538968>

Ladrón de Guevara, Matilde and Mistral, Gabriela. Gabriela Mistral : Rebelde
Magnifica. Biblioteca Contemporánea, 165. Buenos Aires: Losada, 1962.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/964924023>
[Biblioteca de Filología-Hispánicas y Románicas]

Lluïset et al. (2006) Lovecraft : la antología. 2ª edn. Barcelona: Océano (Antologías
Océano Ámbar). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025395071>
[Biblioteca Filología – María Zambrano]

Lovecraft, H. P., H. P. Lovecraft – Storie di Paura vol III. SAGA Egmont.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1283105836> [On line].

Lovecraft, H. P. and Llopis, R. (2001) Los mitos de Cthulhu : narraciones de horror
cósmico. Madrid: Alianza Editorial (Biblioteca de fantasía y terror, 8155).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/906226796>

Lovecraft, H. P. and Torres Oliver, F. (1982) Dagón y otros cuentos macabros. Madrid:
Alianza (El libro de bolsillo (Alianza Editorial), 891).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025645285>
[Biblioteca de Filología A - General]

Luca de Tena, J. I. and Pemán José María (1971) Mis amigos muertos. [2A. ed.] edn. Barcelona: Planeta. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/432551574> [On line].

Marías, Julián (1971) Miguel de Unamuno. [5A ed.] edn. Madrid: Espasa-Calpe (Colección austral, 991). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024598224>

Marichal, Juan and Cela, Julia (2002) El designio de Unamuno. Madrid: Taurus (Pensamiento). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433422269>

Marañón, Gregorio, et al. (2008) Epistolario inédito: Marañón, Ortega, Unamuno. Pozuelo de Alarcón, Madrid: Espasa. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433878683>

Marval, Carlota and Mistral, Gabriela. Gabriela Mistral. [1A. ed.]ed. Biblioteca Histórica, Mujeres En La Historia. Madrid: Urbión, 1984. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/733628505>

Maurois, André (1958) En busca de Marcel Proust. Buenos Aires: Espasa-Calpe Argentina (Colección austral. Serie anaranjada, 1255). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/651259301>

May, Derwent ; Ferreiro, Jorge (trad.) (2014) Proust. 2ª reimp edn. México: Fondo de Cultura Económica (Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 412). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/913110390> [On line].

Mistral, Gabriela (1954) Desolación. Santiago de Chile: Pacífico. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025805114>
[Biblioteca de Filología A - General]

Mistral, Gabriela. Antología. Santiago de Chile: Ed. Zig-Zag, 1940. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024544377>

Mistral, Gabriela. Desolación. Florida: El Cid Editor, 2018. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1083463527> [On line].

Mistral, Gabriela and Bates, Margaret. Poesías Completas. [4ª ed., 2a. reimp.] ed. Biblioteca Premios Nobel. Madrid: Aguilar, 1976. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1023971841>
[Biblioteca de Filosofía]

Montero Alonso, José, et al. (1997) El estreno de La Malquerida. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, Concejalía de Cultura, Educación Juventud y Deportes (Ciclo de conferencias, El Madrid de Alfonso XIII (1902-1931), 14).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912261846>

Montero Padilla, José, et al. (1994) Comienzos de la obra literaria de Jacinto Benavente. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, Servicios Culturales (Ciclo de conferencias, Revolución y restauración en Madrid (1868-1902), 7).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025605048>

Naylor, Gillian (1990) Bloomsbury : the artists, authors and designers by themselves. Boston: Bullfinch. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911324462>

Onís, Federico de, and Unamuno, Miguel de (1988) Unamuno en su Salamanca: cartas y recuerdos. [1A. ed.] edn. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Biblioteca Unamuno, 12).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434293571>

Ors, Eugenio d' (2003) Pablo Picasso en tres revisiones. Barcelona: Ediciones Folio (Biblioteca ABC. Protagonistas del s. XX, 5).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/708280213>

Ors, Eugenio d' and Brihuega, Jaime (1993) Tres horas en el Museo del Prado. Madrid: Tecnos. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433999232>

Painter, George D. (1971) Marcel Proust : biografía. Tomo 1, 1871-1903. Barcelona: Lumen (El libro de bolsillo (Alianza Editorial). Sección Literatura, 354).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912010392>

[Biblioteca de Ciencias de la Información]

Painter, George D. (1971) Marcel Proust : biografía. Tomo 2, 1904-1922. Barcelona: Lumen (El libro de bolsillo. Literatura, 354).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912010174>

[Biblioteca de Ciencias de la Información]

Painter, George D. (1992) Marcel Proust : biografía. Barcelona: Lumen (Palabras en el tiempo, 206). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/55288334>

[Biblioteca de Filología A - General]

Palau de Nemes, Graciela (1957) Vida y obra de Juan Ramón Jiménez. Madrid: Gredos (Biblioteca Románica Hispánica. II, Estudios y ensayos, 31).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024552391>

[Biblioteca de Filología A - General]

Prinz, Alois ; Ruiz-Garrido, Constantino (trad.) (2002) Y todo comienzo tiene su hechizo : biografía de Hermann Hesse. Barcelona: Herder.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025008970>

[Biblioteca de Filología A - General]

Proust, Marcel (1971) En busca del tiempo perdido. 3, El mundo de Guermantes [3A. ed. en "El libro de bolsillo"] edn. Madrid: Alianza.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024685861>

Proust, Marcel (1972) En busca del tiempo perdido. 4, Sodoma y Gomorra [3ª. ed. en "El libro de bolsillo"] edn. Madrid: Alianza (El libro de bolsillo).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024698196>

Proust, Marcel and Gimferrer, Pere (198AD) Marcel Proust. Barcelona: Montesinos (Voces, 3). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/911635925>

Proust, Marcel ; Salinas, Pedro (trad.) (1992) Por el camino de Swann. [1ª ed.] edn. Barcelona: RBA (Historia de la Literatura, 21).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026269146>

Raine, C. (2006) T.S. Eliot. Oxford: Oxford University Press (Lives and legacies).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/99264737> [On line].

Rainey, Lawrence S. (2005) Revisiting the waste land. New Haven, Conn.: Yale University Press. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/123179926> [On line].

Ruiz Albéniz, Víctor, et al. (1953) Teatro Apolo : historial, anecdotario y estampas madrileñas de su tiempo (1873-1929). Madrid (San Roque, 7): Prensa Castellana.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431236515>

Saramago, José. 1995. Ensaio Sobre a Cegueira : Romance 2ª ed. O Campo Da Palavra.

Lisboa: Caminho. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/640123637>

Saramago, José. 2000. A Caverna : Romance. 2a. ed. Coleção O Campo Da Palavra. Lisboa: Caminho. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/640123645>
[Biblioteca de Filología A - General]

Saramago, José. 2000. La Caverna. Biblioteca José Saramago. Madrid: Alfaguara. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/45765261> [Biblioteca de Filosofía]

Saramago, José ; Losada, Basilio (trad.). 2009. Ensayo Sobre La Ceguera. Madrid: Alfaguara. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434715776> [Biblioteca de Farmacia]

Saramago, José and Universidad Complutense de Madrid. 2010. Democracia Y Universidad. Foro Complutense. Madrid: Editorial Complutense. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/751668905>

Seksik, Laurent ; Bassas Vila, Javier (trad.) (2012) Los últimos días de Stefan Zweig. Madrid: Casus-Belli. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026082053>

Szmulewicz, Efraín. Gabriela Mistral : Biografía Emotiva. 6A. ed. corr. y aumed. Santiago de Chile: Rumbos, 1988. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433854524>
[Biblioteca de Filología-Hispánicas y Románicas]

Teitelboim, Volodia (1996) Gabriela Mistral pública y secreta : truenos y silencios en la vida del primer nobel latinoamericano. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024403281>
[Biblioteca de Filología – María Zambrano]

Torre, Emilio E. de 1983. José Hierro : Poeta De Testimonio. Ensayos. Madrid: José Porrúa Turanzas. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024367721>
[Biblioteca de Ciencias de la Información]

Unger, Leonard (1961) T.S. Eliot. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press (University of Minnesota pamphlets on American writers, no. 8). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/191935414> [On line].

Varela, Javier (2017) Eugenio d'Ors (1881-1954). Barcelona: RBA (Premio Gaziell de Biografías y Memorias, 2016). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026204236>

Vila Selma, José (1952) Benavente, fin de siglo. Madrid: Rialp (Biblioteca del pensamiento actual, 16). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/318442850>

Unamuno, Miguel de (1967) Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos. 11a. edn. Madrid: Espasa-Calpe (Colección austral, 4).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433270131>

Unamuno, Miguel de (1968) Tres novelas ejemplares y un prólogo. 12a. edn. Madrid: Espasa-Calpe (Colección austral, 70). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433271874>

Unamuno, Miguel de (1969) La tía tula. Madrid: Salvat (Biblioteca básica Salvat).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024775499>

Unamuno, Miguel de, and Fernández Larrain, Sergio (1972) Cartas inéditas de Miguel de Unamuno. 2a edn. Madrid: Rodas (Colección de bolsillo : selección Zig-Zag, 7).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912024149>

Unamuno, Miguel de, and González Egido, Luciano (n.d.) Andanzas y visiones españolas. Alianza Editorial. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1252820487> [On line].

Unamuno, Miguel de, and Ribas, Pedro (1976) Escritos socialistas : artículos inéditos sobre el socialismo : 1894-1922. Madrid: Ayuso (Biblioteca de Textos Socialistas, 11).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1024378534>

Unamuno, Miguel de, and Suárez Miramón, Ana (2012) Niebla. 3ª edn. Madrid: Alianza Editorial (El libro de bolsillo. Biblioteca de autor).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/828309216>

Unamuno, Miguel de, et al. (1970) Diario íntimo. Madrid: Escelicer.

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433270190>

Unamuno, Miguel de, et al. (1971) Epistolario y escritos complementarios. Madrid: Seminarios y Ediciones (Colección "Hora H". Ensayos y documentos, 13).

<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434410356>

Valle-Inclán, Ramón del (1923) Cara de plata : comedia bárbara. Madrid: Renacimiento (Opera omnia, 13). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912455444>

[Biblioteca de Filología-Hispánicas y Románicas]

Valle-Inclán, Ramón del, and Hormigón, Juan Antonio (1987) Valle-Inclán. Madrid:

Fundación Banco Exterior. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1023954409>

Valle-Inclán, Ramón del, et al. (1991) Valle-Inclán : homenaje del Ateneo de Madrid. Madrid: Ateneo de Madrid. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/431341422>

Valle-Inclán, Ramón del, et al. (2017) Luces de bohemia. 1ª edn. Barcelona: Vicens Vives (Clásicos hispánicos, 38). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1107113876>

Woolf, Virginia (2002) Orlando. Madrid: El País (Clásicos del siglo XX, 8). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/433429972>

Woolf, Virginia (2012) The voyage out. UK: Andrews (AUK Classics). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/817610107> [On line].

Woolf, Virginia (2017) Monday or tuesday. Place of publication not identified: Open Road Integrated Media, Inc. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/995357892> [On line].

Woolf, Virginia and Bosch, Andrés (1980) El cuarto de Jacob. 1ª ed. de bolsillo edn. Barcelona: Lúmen (Ediciones de bolsillo, 553). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434599945>

Woolf, Virginia, et al. (1981) Diario de una escritora. Barcelona: Lumen (Palabra en el tiempo, 145). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/435367310>

Woolf, Virginia, et al. (1981) Las mujeres y la literatura. Barcelona: Lumen (Ediciones de bolsillo, 569). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/434621286>

Woolf, Virginia, et al. (1991) Cartas a mujeres. Barcelona (España): Editorial Lumen (Palabra en el tiempo. Novela, 207). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/881060202> [Biblioteca de Ciencias de la Información]

Woolf, Virginia, et al. (2003) La Señora Dalloway. 3a. edn. Madrid: Cátedra (Letras universales, 173). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/630561864> [On line].

Woolf, Virginia, et al. (2013) Un cuarto propio. 1ª ed. en este formato edn. Barcelona: Lumen. <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026249462>

Woolf, Virginia ; Marichalar, Antonio (trad.) (1979) Al faro. 2ª edn. Barcelona: Edhasa (Narrativas contemporáneas). <https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1026230344>

Zweig, Stefan (1957) Los ojos del hermano eterno: miedo. 1A ed. en "Colección Z." edn. Barcelona: Juventud (Colección "Z", 25).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/932604942>

Zweig, Stefan (1965) Amok ou le fou de malaisie. Paris: Stock (Le livre de poche, 1015).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912286900> [Biblioteca de Filología A - General]

Zweig, Stefan (2003) Amok. Madrid: El Acanalado.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025266023> [Biblioteca de Educación]

Zweig, Stefan (2008) El misterio de la creación artística. Madrid: Sequitur.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1025474241>

Zweig, Stefan and Conill, Berta (n.d.) Carta de una desconocida. Acanalado.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1252840048> [On line].

Zweig, Stefan and Bravo de la Varga, Roberto (n.d.) La mujer y el paisaje. Acanalado.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1283095148> [On line].

Zweig, Stefan and Bravo de la Varga, Roberto (n.d.) Noche fantástica. Acanalado.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1283094051> [On line].

Zweig, Stefan and Bravo de la Varga, Roberto (n.d.) Viaje al pasado. Acanalado.
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/1283095259> [On line].

Zweig, Stefan, Fontcuberta, J. and Orzeszek, A. (2004) Los ojos del hermano eterno : leyenda. 1A ed., 2ª reimp edn. Barcelona: El Acanalado (Narrativa del Acanalado, 29).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/907038249>

Zweig, Stefan, Fontcuberta, J. and Orzeszek, A. (2011) El mundo de ayer : memorias de un europeo. 1ª ed., 15ª. reimp edn. Barcelona: El Acanalado (El acanalado, 44).
<https://ucm.on.worldcat.org/oclc/912576371>